



WALKING DEAD

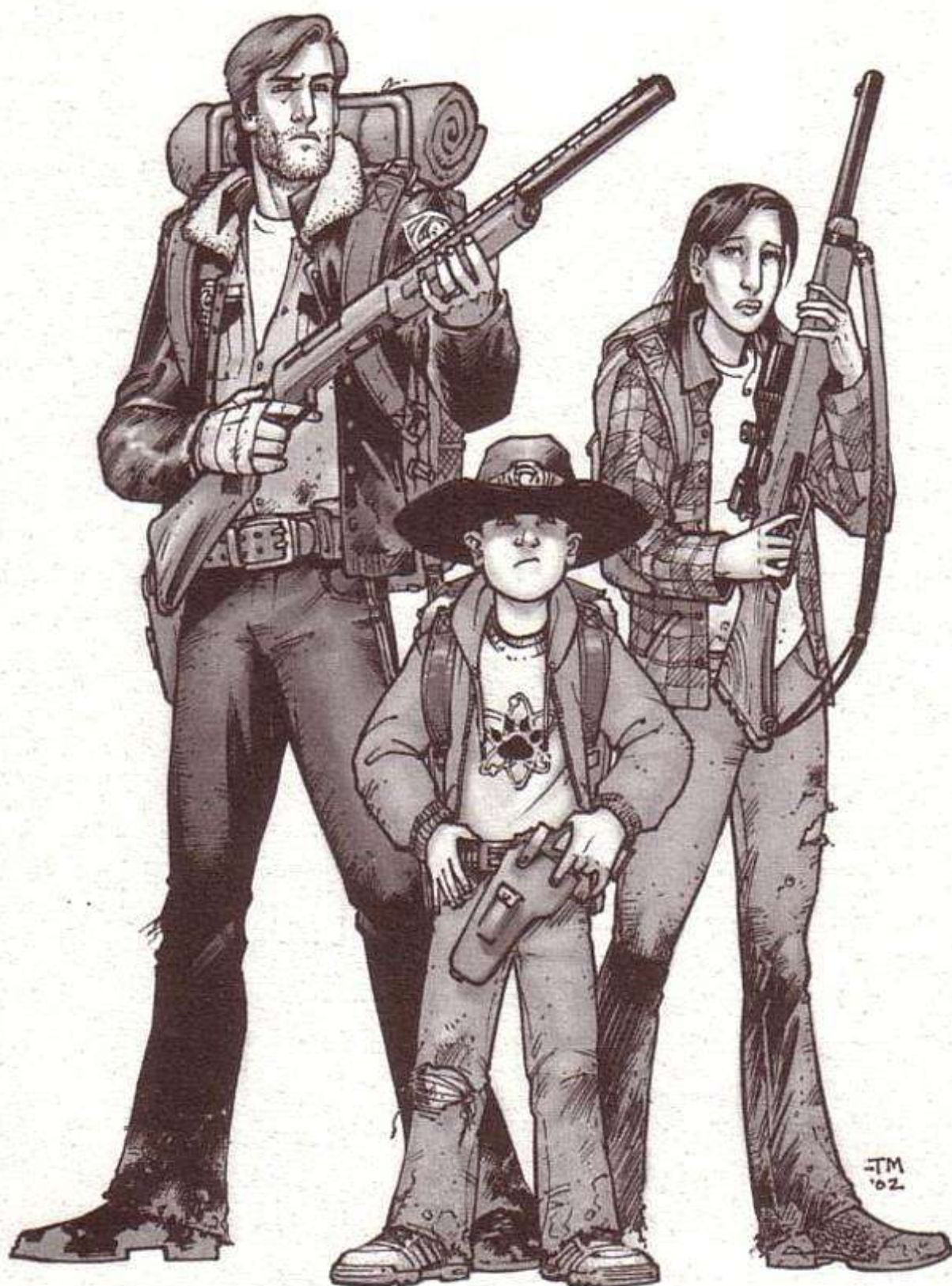


Robert KIRKMAN
Tony MOORE

semic
N.O.I.R

WALKING DEAD™

La mort en marche



Scénario

Robert KIRKMAN

Dessin, encrage et niveau de gris

Tony MOORE

Assisté de

Cliff RATHBURN

Traduction

Edmond TOURRIOL / MAKMA

Lettrage

Studio Semic



Robert Kirkman, scénariste

Auteur de *Battle Pope*, et découvert par Image, où il écrit des titres tels que *Brit*, *Invincible*, *Capes* ou *Walking Dead*, Robert Kirkman est un auteur prolifique qui s'est rapidement fait une réputation en travaillant sur des adaptations BD de dessins animés des années 80, tels que *Masters of the Universe*. Depuis, il continue ses propres séries tout en rédigeant de nombreux projets pour Marvel, dont quatre épisodes de *Captain America*, la mini-série *Fantastic Four : Foes*, ou le lancement de la nouvelle version de *Marvel Team-Up*. Polyvalent, il assure assez souvent le lettrage de ses propres histoires, dans un style proche de John Workman ou Chris Eliopoulos.

Tony Moore, dessinateur

Collègue de Kirkman sur des histoires telles que *Battle Pope* ou *Brit*, Tony Moore a réellement percé dans le métier en créant la série *Walking Dead*. Participant à la définition de l'univers graphique de *Battle Hymn*, un comics hommage aux héros patriotiques du Golden Age, Tony Moore travaille également sur le western *Five Dead Men*, avec Clay Moore, ainsi que sur le récit de science-fiction *Fear Agent*, avec Rick Remender.

Il développe également des projets avec une grosse compagnie, mais il maintient autour de cela un secret impénétrable.

Déjà parus dans la Collection Semic Noir

Goldfish

Queen and Country 1

Sarcophage

Torso

Impression : Policrom, Espagne • Dépôt légal : mars 2005 • ISBN : 2-84857-225-8 - SEMIC, 45 rue Breca 75005 Paris.

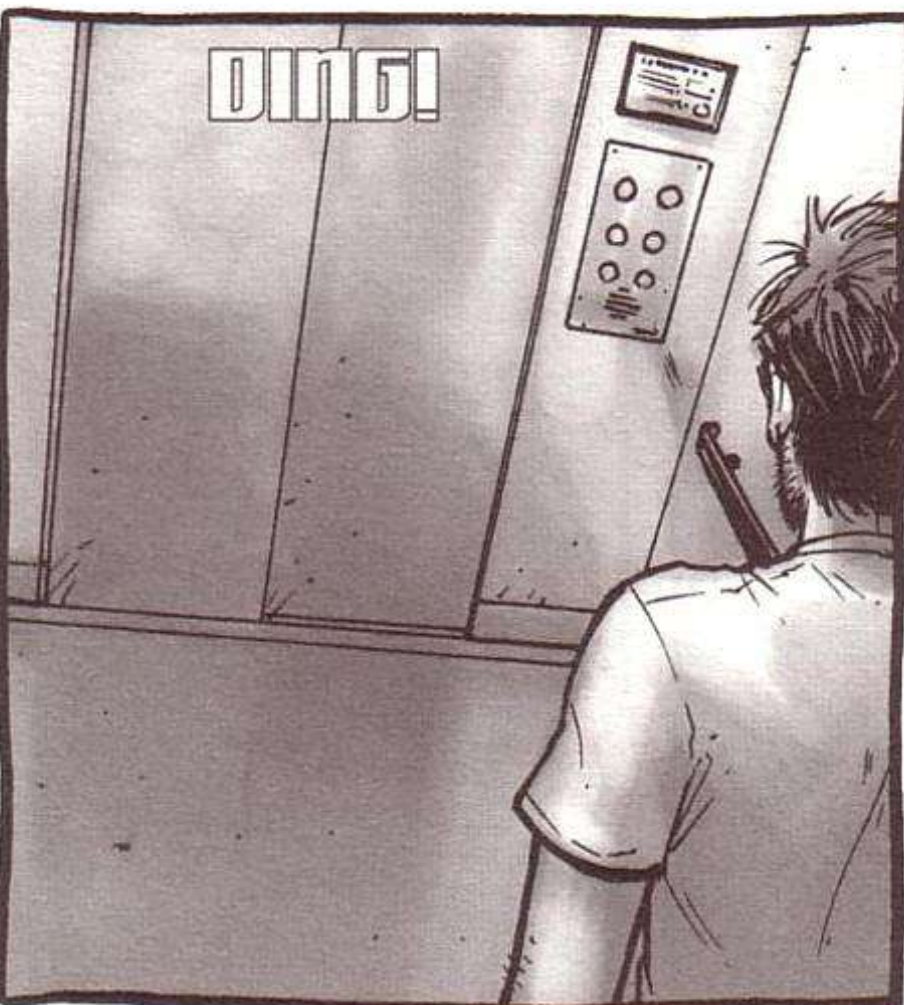
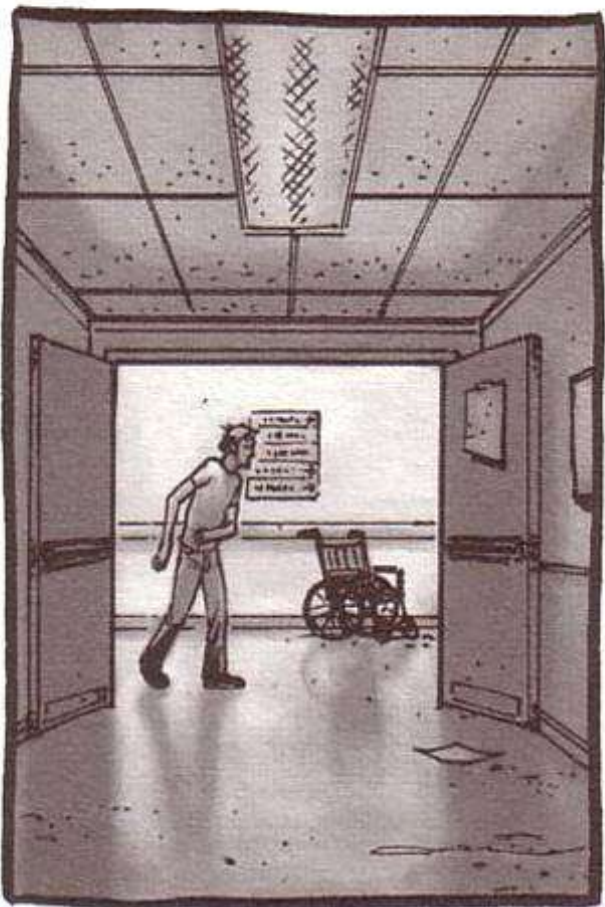
The walking dead (#1 à #6) ©, son logo et son symbole sont TM et © 2004 Robert Kirkman. Tous droits réservés. © 2004 Semic S.A pour la version française.

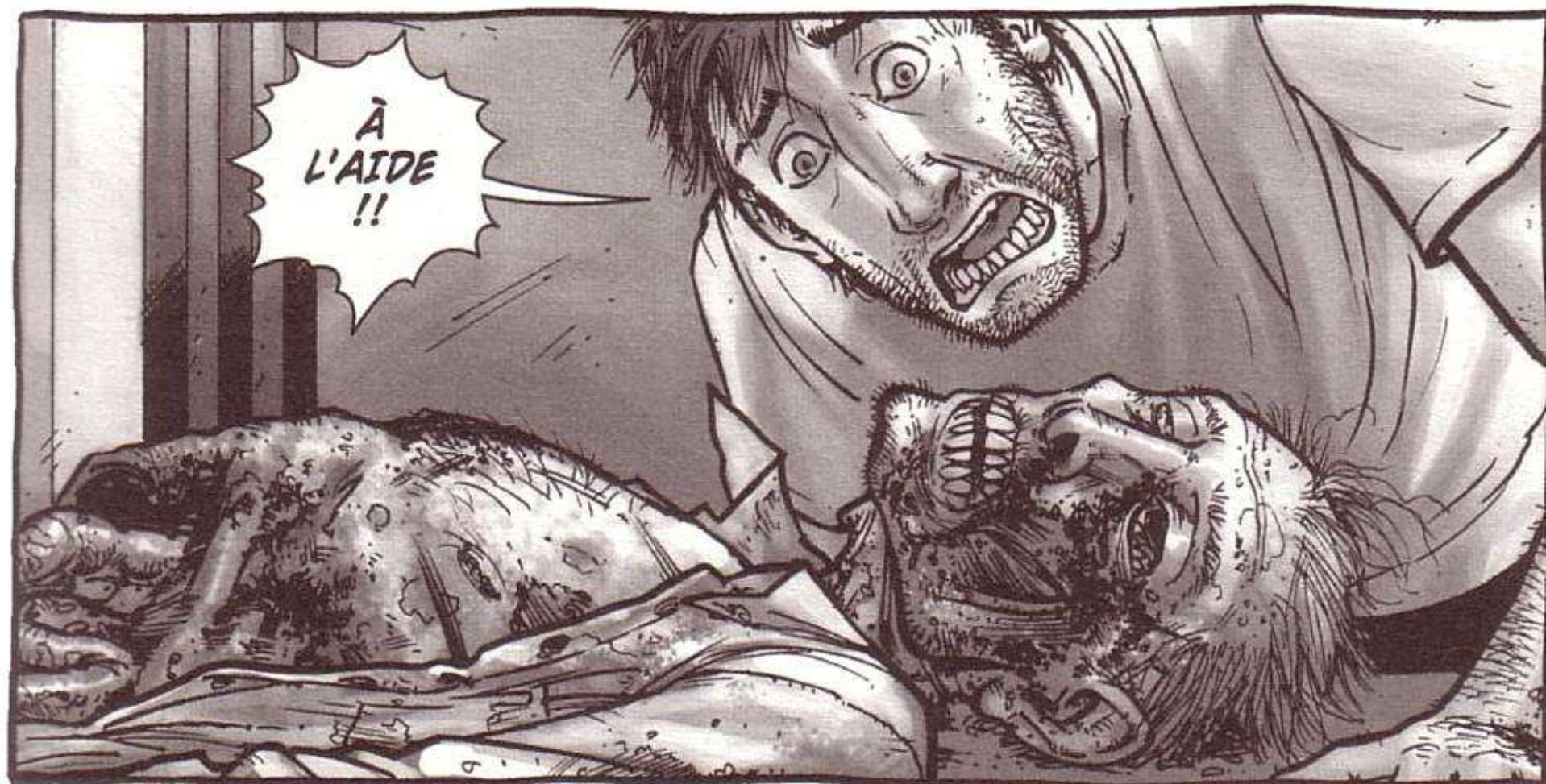
Toute reproduction, totale ou partielle, de ce livre ainsi que son traitement informatique et sa transcription, sous quelque forme et par quelque moyen, électronique, photocopie, enregistrement ou autre, sont rigoureusement interdits sans l'autorisation préalable et écrite des éditeurs et auteurs.

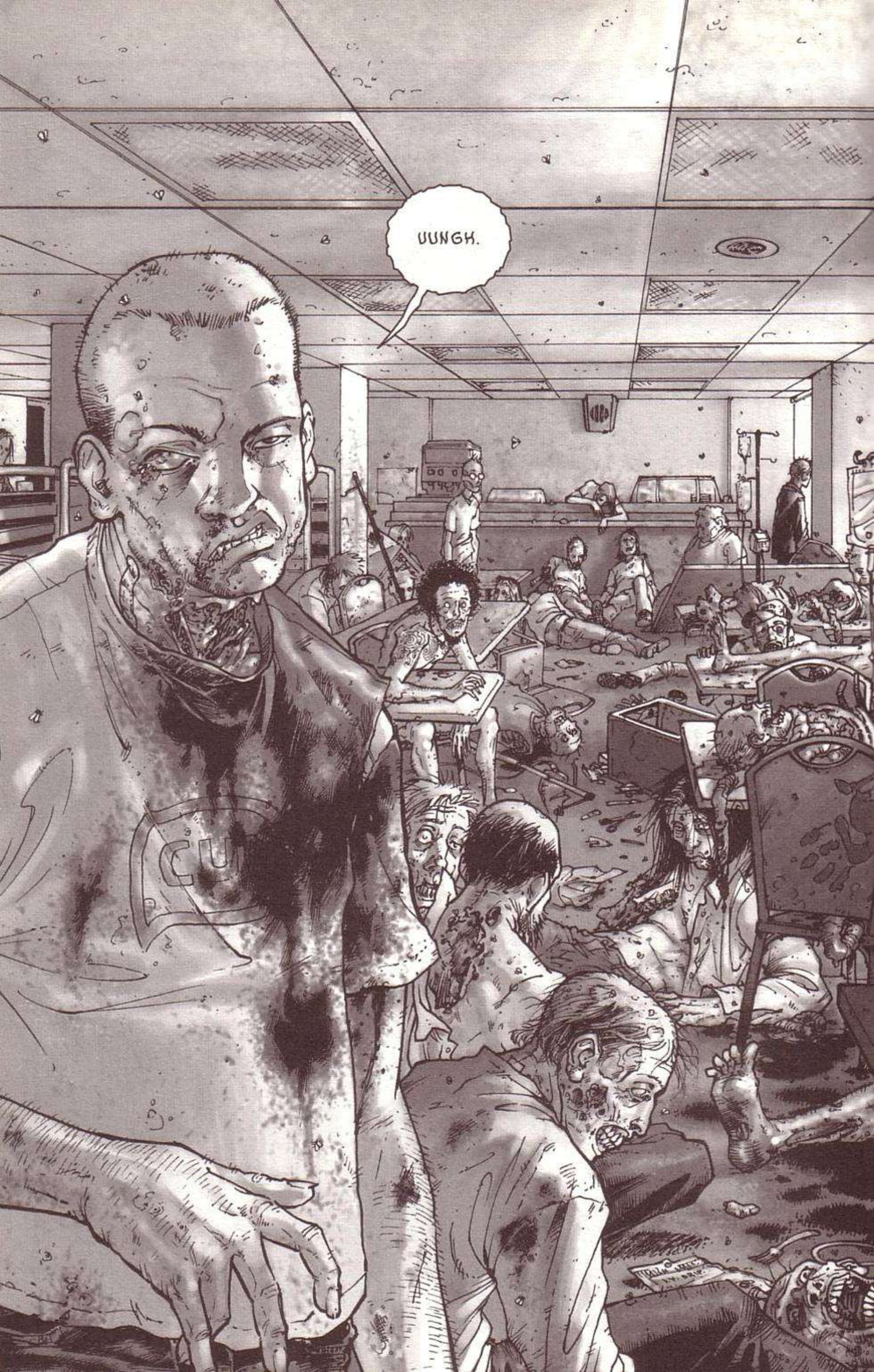






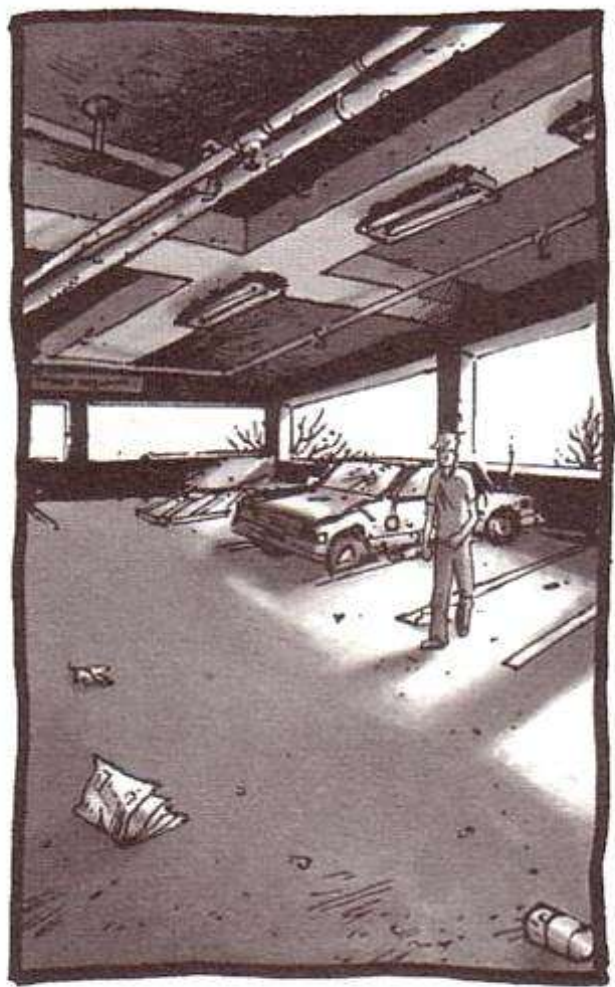
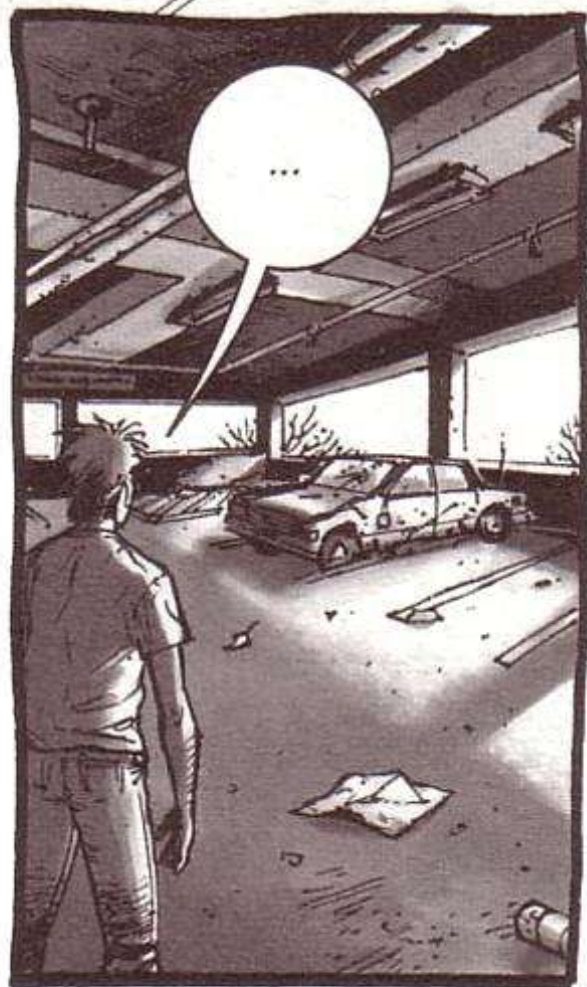
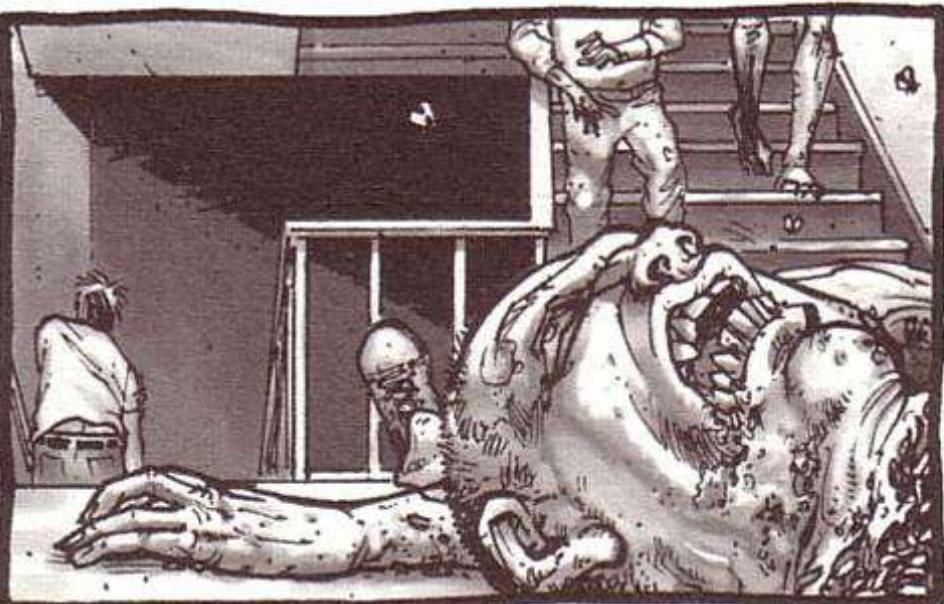
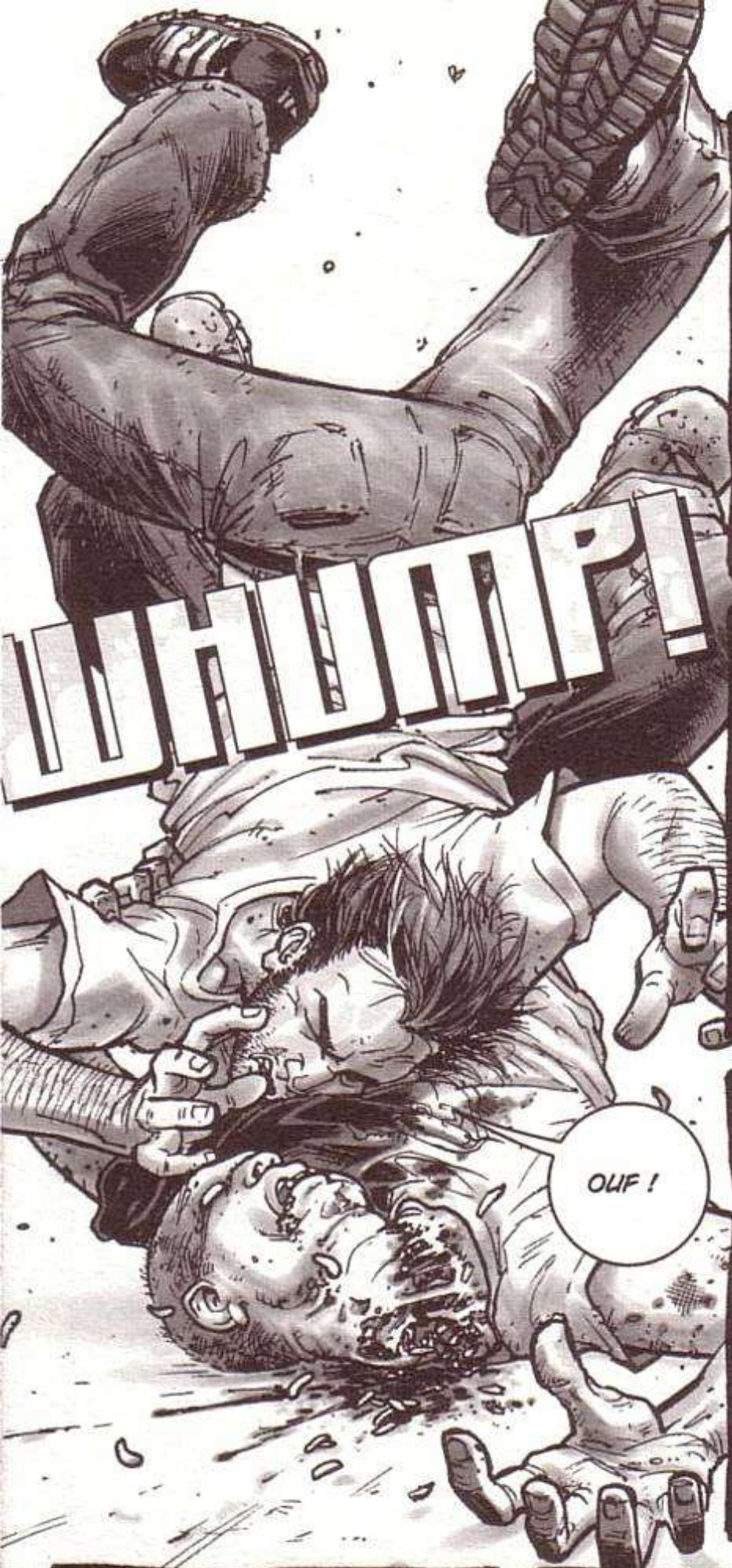




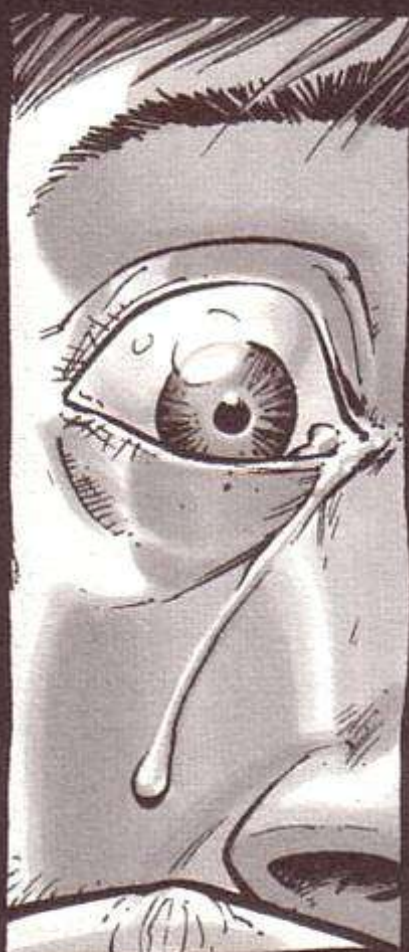


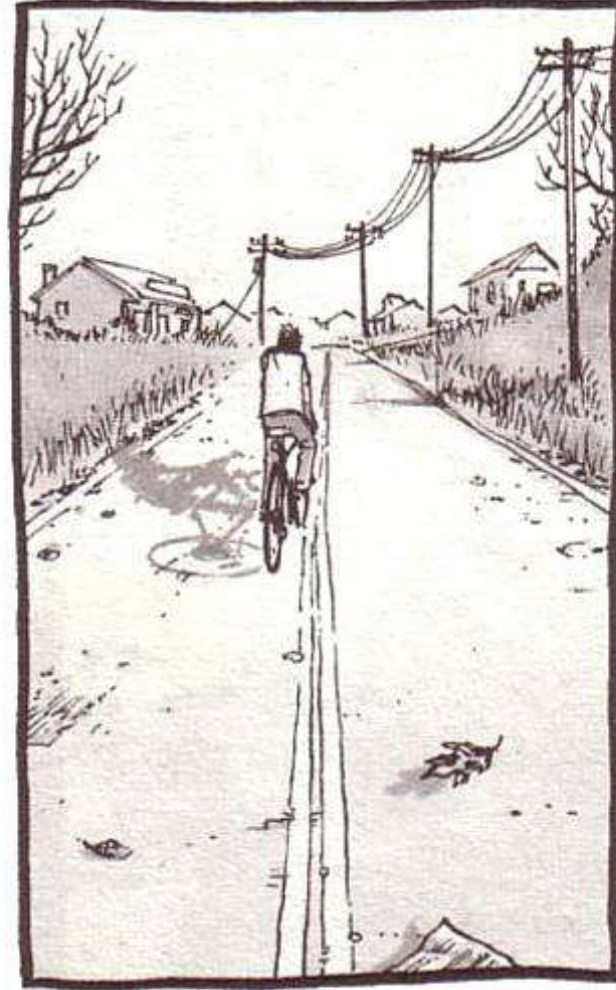
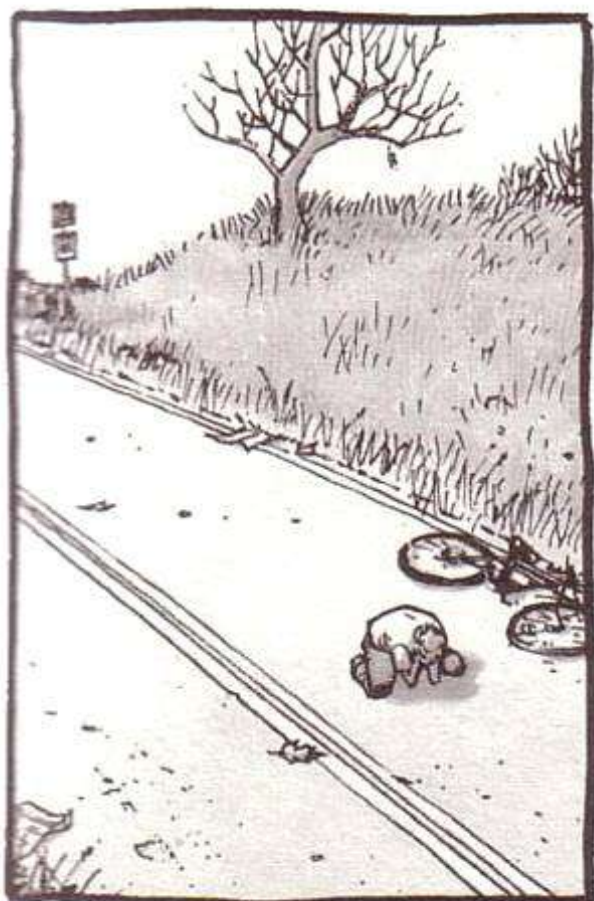
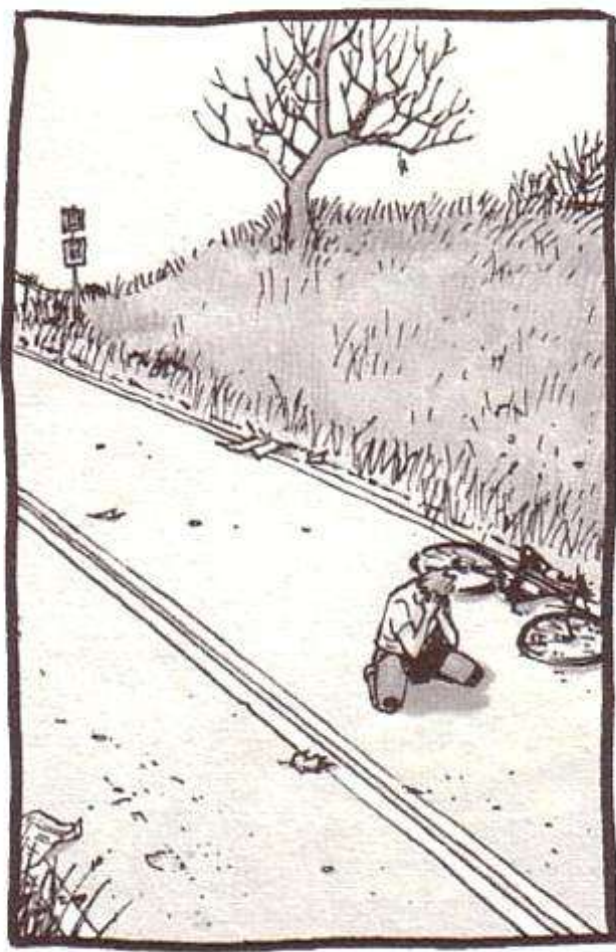
UUNGH.

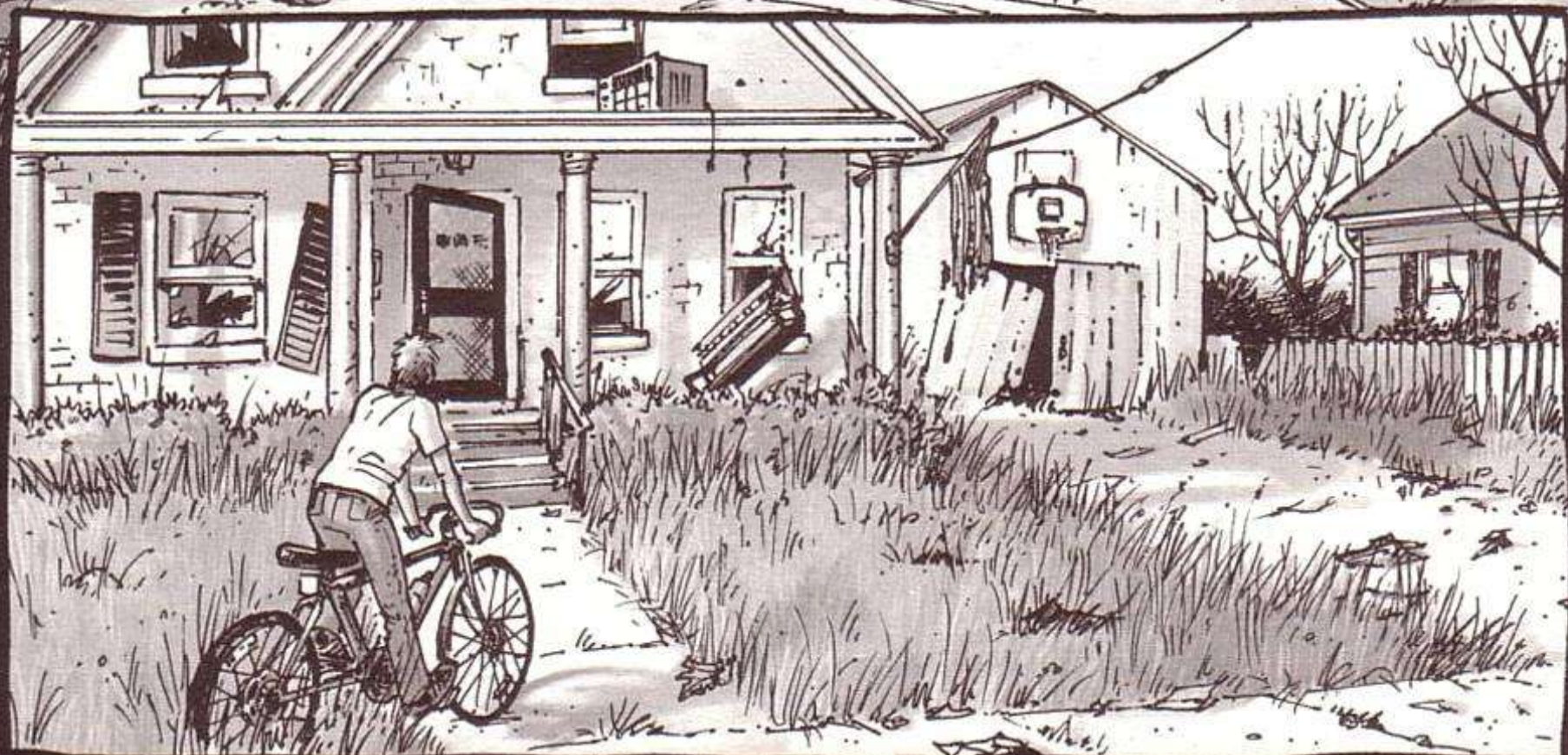




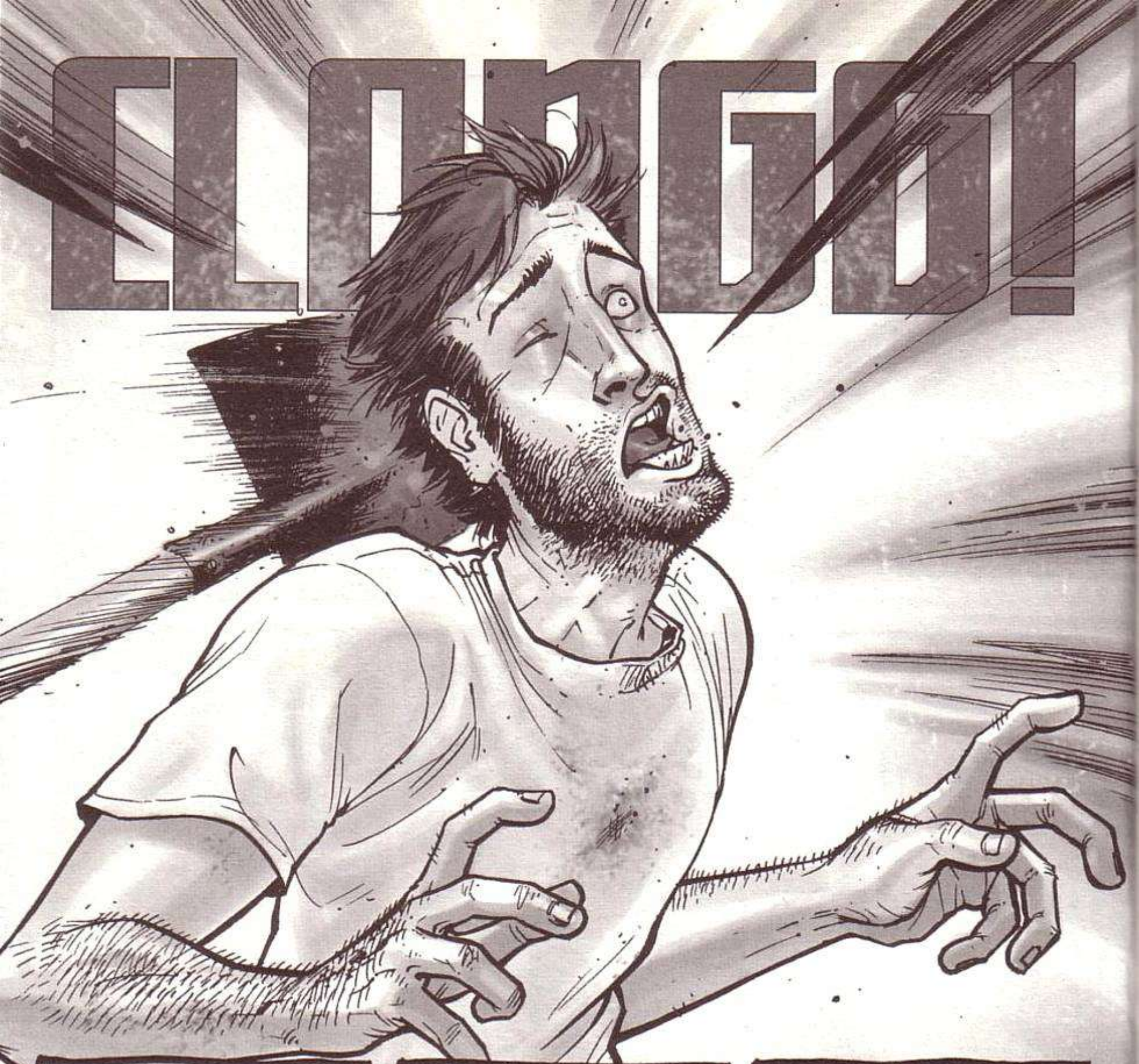














HEIN ?



AH, VOUS ÊTES RÉVEILLÉ. ON ALLAIT PASSER À TABLE.

VOUS VOUS JOIGNEZ À NOUS ?

ATTENDEZ. QU'EST-CE QUE C'EST QUE CE BORDEL ?



AH, DÉSOLÉ POUR MON FILS. IL VOUS A FRAPPÉ SUR LA TÊTE AVEC UNE PELLE.

HEIN ? DE QUOI VOUS PARLEZ ?

IL VOUS A PRIS POUR UNE DE CES... CHOSSES.

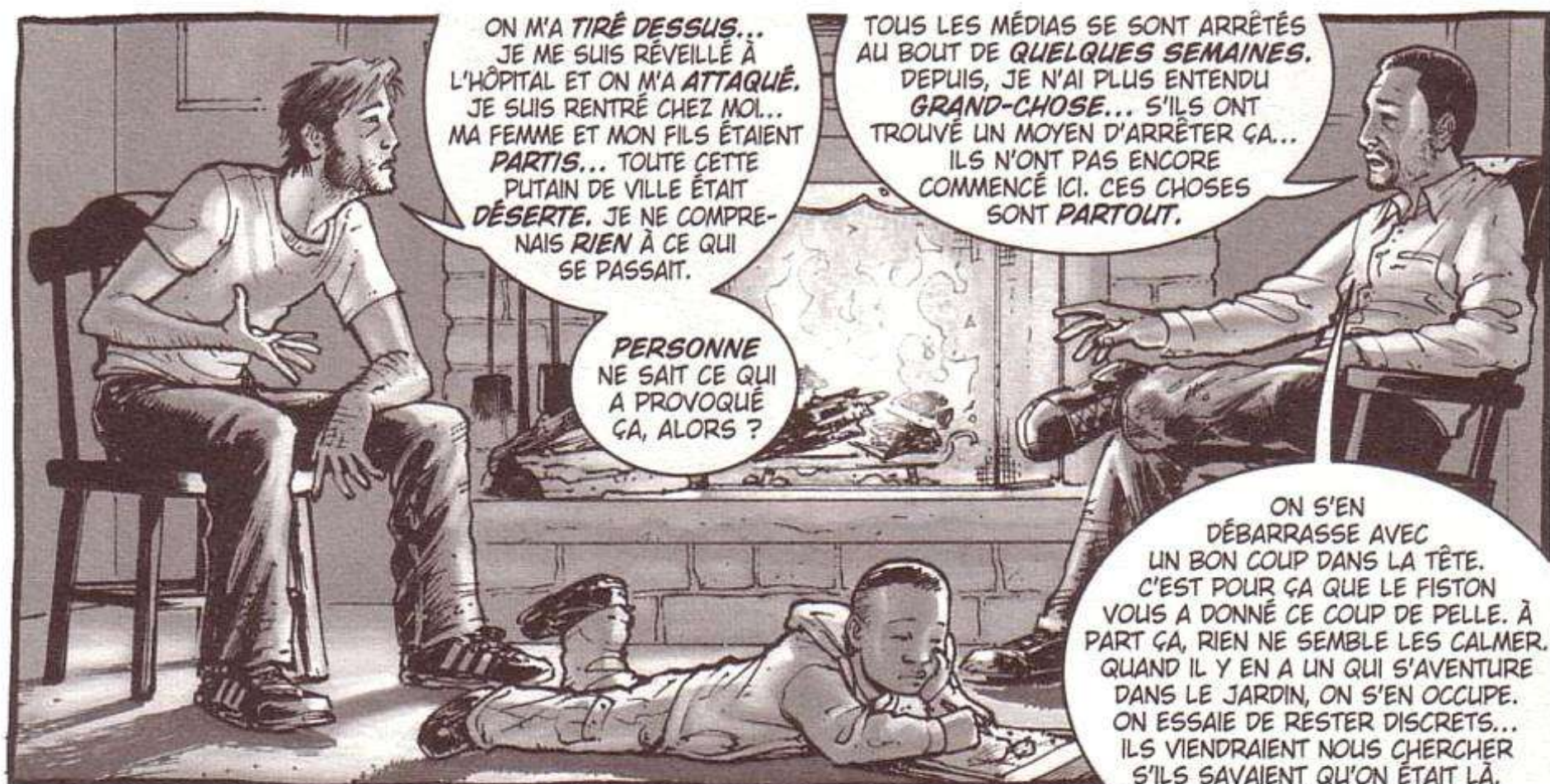
CES "CHOSSES" ? VOUS VOULEZ DIRE "CES MONSTRES" À L'HÔPITAL ?! ET VOUS ÊTES QUI ? ET QU'EST-CE QUI SE PASSE, ICI ?

HO LÀ, HO LÀ... DU CALME, L'AMI. C'ÉTAIT JUSTE UN MALENTENDU. MON FILS N'A PAS FAIT EXPRÈS.

COMMENT C'EST ARRIVÉ ? QU'EST-CE QUI A MAL TOURNÉ ?

UNE MINUTE. ATTENDEZ ...

BON SANG... VOUS N'ÊTES AU COURANT DE RIEN ?



ON M'A TIRÉ DESSUS...
JE ME SUIS RÉVEILLÉ À
L'HÔPITAL ET ON M'A ATTAQUÉ.
JE SUIS RENTRÉ CHEZ MOI...
MA FEMME ET MON FILS ÉTAIENT
PARTIS... TOUTE CETTE
PUTAIN DE VILLE ÉTAIT
DÉSERTÉ. JE NE COMPRE-
NAIS RIEN À CE QUI
SE PASSAIT.

TOUS LES MÉDIAS SE SONT ARRÊTÉS
AU BOUT DE QUELQUES SEMAINES.
DEPUIS, JE N'AI PLUS ENTENDU
GRAND-CHOSE... S'ILS ONT
TROUVÉ UN MOYEN D'ARRÊTER ÇA...
ILS N'ONT PAS ENCORE
COMMENCÉ ICI. CES CHOSES
SONT PARTOUT.

PERSONNE
NE SAIT CE QUI
A PROVOQUÉ
ÇA, ALORS ?

ON S'EN
DÉBARRASSE AVEC
UN BON COUP DANS LA TÊTE.
C'EST POUR ÇA QUE LE FISTON
VOUS A DONNÉ CE COUP DE PELLE. À
PART ÇA, RIEN NE SEMBLE LES CALMER.
QUAND IL Y EN A UN QUI S'AVENTURE
DANS LE JARDIN, ON S'EN OCCUPE.
ON ESSAIE DE RESTER DISCRETS...
ILS VIENDRAIENT NOUS CHERCHER
S'ILS SAVAIENT QU'ON ÉTAIT LÀ.



AVANT QU'ILS ARRÊTENT
DE DIFFUSER, ILS NOUS ONT
DIT DE DÉMÉNAGER DANS LES
GRANDES VILLES. ILS ONT
DIT QU'ILS POURRAIENT TOUS
NOUS PROTÉGER, LÀ-BAS.
J'AI PRÉFÉRÉ TENTER MA
CHANCE DANS LE
COIN.



MES BEAUX-PARENTS HABITENT
À ATLANTA... C'EST SEULEMENT À
CINQ HEURES DE ROUTE D'ICI.
C'EST SÛREMENT LÀ-BAS
QUE MA FEMME EST
PARTIE.

DIEU MERCI...
S'ILS PROTÈGENT LES
VILLES... J'ÉTAIS
INQUIET...

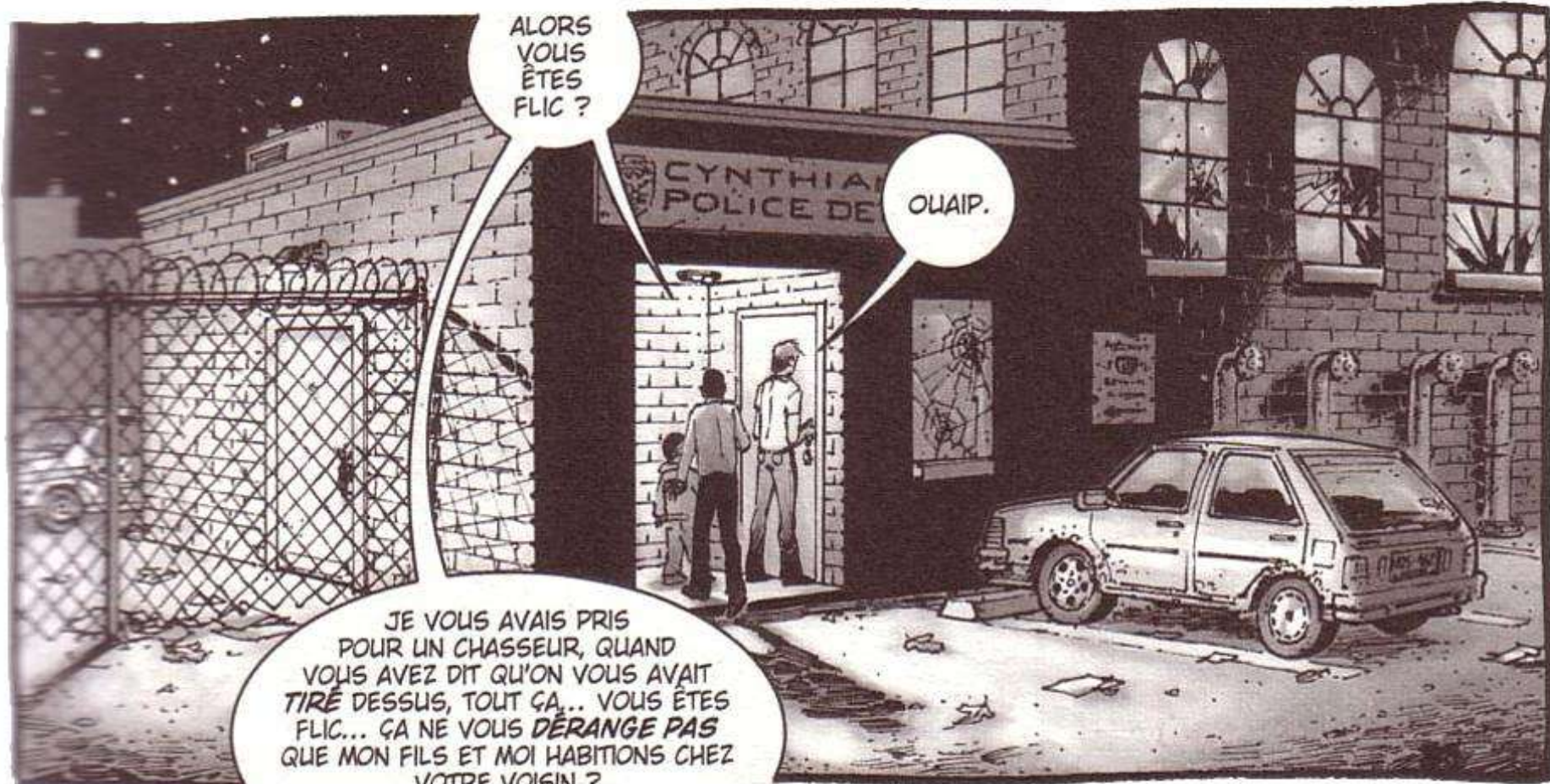


OUI...
JE SUIS SÛR
QU'ILS VONT
BIEN.



BON...
IL ME FAUT
UNE VOITURE
SI JE VAIS À
ATLANTA...

VOUS
VENEZ
FAIRE LES
COURSES ?



ALORS
VOUS
ÊTES
FLIC ?

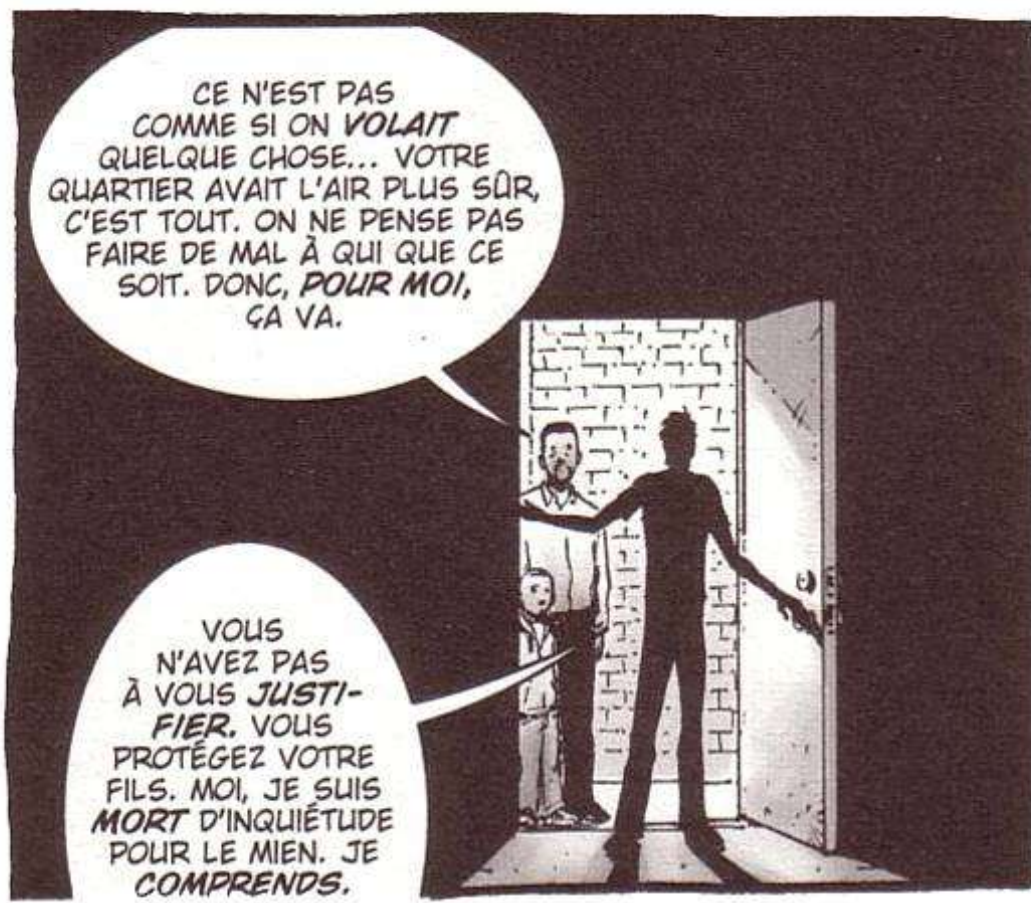
OUAIP.

JE VOUS AVAIS PRIS
POUR UN CHASSEUR, QUAND
VOUS AVEZ DIT QU'ON VOUS AVAIT
TIRÉ DESSUS, TOUT ÇA... VOUS ÊTES
FLIC... ÇA NE VOUS **DÉRANGE PAS**
QUE MON FILS ET MOI HABITONS CHEZ
VOTRE VOISIN ?



JE NE VAIS PAS VOUS **ARRÊTER**,
SI C'EST À ÇA QUE VOUS PENSEZ.
LA PLUPART DES MAISONS DE
MA RUE ONT ÉTÉ **PILLÉES**.
VOUS, VOUS ENTRETENEZ
LES LIEUX. LES THOMPSON
VOUS **REMERCIERONT**
SÛREMENT QUAND ILS
REVIENDRONT.

TANT
QUE VOUS NE
VOUS **BATTEZ**
PAS POUR
LA PRO-
PRIÉTÉ.



CE N'EST PAS
COMME SI ON **VOLAIT**
QUELQUE CHOSE... VOTRE
QUARTIER AVAIT L'AIR PLUS SÛR,
C'EST TOUT. ON NE PENSE PAS
FAIRE DE MAL À QUI QUE CE
SOIT. DONC, **POUR MOI**,
ÇA VA.

VOUS
N'AVEZ PAS
À VOUS **JUSTI-
FIER**. VOUS
PROTÉGEZ VOTRE
FILS. MOI, JE SUIS
MORT D'INQUIÉTUDE
POUR LE MIEN. JE
COMPRENDS.



J'APPRÉCIE.
EUH... JE NE
CROIS PAS AVOIR
EU VOTRE NOM.

RICK...
AGENT RICK
GRIMES,
POUR VOUS
SERVIR.



ET
VOUS ?

OH. MORGAN
JONES... ET JE
VOUS PRÉSENTE
DUANE.



VOUS ÊTES UN MEC BIEN,
MORGAN. MERCI BEAUCOUP DE
M'AVOIR CONDUIT ICI. VOUS
M'AVEZ **BIEN** AIDÉ.

ÇA VAUT
LE COUP, RIEN
QUE POUR PARLER À
QUELQU'UN. S'IL NE
S'AGIT PAS DE DESSINS
ANIMÉS OU DE **FLATU-
LENCES**... ÇA N'INTÉ-
RESSE PAS MON FILS.



HEH.



MERDE.

AVEC TOUT
CE QUE J'AI VU
AUJOURD'HUI...
JE ME SENS COL-
PABLE DE RIRE.



HÉ, MEC... C'EST BON.
VOUS AVEZ VU DES TRUCS DE
FOLIE, LÀ-BAS. COMME TOUT LE
MONDE. FAUT PAS VOUS LAISSER
ABATTRE. IL FAUT ALLER DE
L'AVANT. SI VOUS PRENEZ
LE TEMPS D'Y PENSER...
ÇA VA VOUS RENDRE
DINGUE.

Ouais...

QU'EST-
CE QUE VOUS
FAITES AVEC
ÇA ?



AVEC
ÇA ?

JE ME
SUIS DIT QUE
JE FERAIS AUSSI
BIEN D'EN PRENDRE
AVEC MOI... AU CAS
OÙ. D'AILLEURS...
SUIVEZ-MOI.



FAUT
JUSTE QUE
JE TROUVE LA
BONNE CLÉ...

LÀ,
ÇA Y
EST.



Ouah.

PRENEZ-EN DEUX POUR VOUS. SI UN COUP DE PELLE SUR LA TÊTE PEUT LES ABATTRE... JE SUIS SÛR QUE ÇA, ÇA MARCHERA AUSSI.

VOUS VOUS FATIGUEREZ MOINS.



LES CARTOUCHES SONT DANS LA COMMODOE SOUS LE RÂTELIER À FUSILS. PRENEZ-EN AUSSI POUR MOI. JE REVIENTS.



JE PEUX... ?

BON DIEU, NON ! NE TOUCHE À RIEN.



MAIS JE SUIS ASSEZ GRAND.

OUI, C'EST VRAI... ET DEMAIN, JE VAIS T'APPRENDRE COMMENT ON S'EN SERT... MAIS LÀ, N'Y TOUCHE PAS.



ALORS, IL Y A ASSEZ DE CARTOUCHES POUR NOUS DEUX ?

EH BIEN... CETTE TENUE VOUS VA COMME UN GANT.



MON UNIFORME DE RECHANGE, DANS MON PLACARD.

JE ME SUIS DIT QUE SI J'ALLAIS EN VILLE ET QUE JE TOMBAIS SUR UNE FOULE DE GENS RETRANCHÉS... JE M'EN SORTIRAIS MIEUX EN ÉTANT UN FLIC. ALORS AUTANT RESSEMBLER À UN FLIC.



PRENEZ CE QUE VOUS EMMENEZ ET SUIVEZ-MOI DEHORS, DERRIÈRE. J'AI UNE AUTRE SURPRISE POUR VOUS.



PRENEZ
CELLE DE GAUCHE.
ELLE NE ROULE PAS
AUSSI BIEN QUE CELLE
QUE JE VAIS PRENDRE
MAIS CE SERA TOU-
JOURS *MIEUX* QUE
VOTRE VÉHICULE
ACTUEL.

SI JE VEUX
ALLER JUSQU'À
ATLANTA, JE
VAIS AVOIR
BESOIN DE LA
NEUVE.

ATTENDEZ...
PARDON ?



VOUS
SEREZ PLUS
EN SÉCURITÉ
LÀ-DEDANS
SI VOUS DEVEZ
VOUS DÉPLA-
CER.

MAIS
JE...



LAISSEZ TOMBER.
JE FAIS *MON DEVOIR*.
VU LES CIRCONSTANCES,
JE NE VOIS PAS DE MEIL-
LEURE FAÇON DE "*SERVIR
ET PROTÉGER*".



QUAND TOUT
REVIENDRA À LA
NORMALE... IL
FAUDRA LA *RENDRE*...
ALORS ESSAYEZ DE
NE PAS L'ABÎMER.
*ÉCONOMISEZ-
LA.*



MERCI, RICK.
JE NE SAIS PAS
COMMENT DIRE À
QUEL POINT ÇA
NOUS AIDERA.

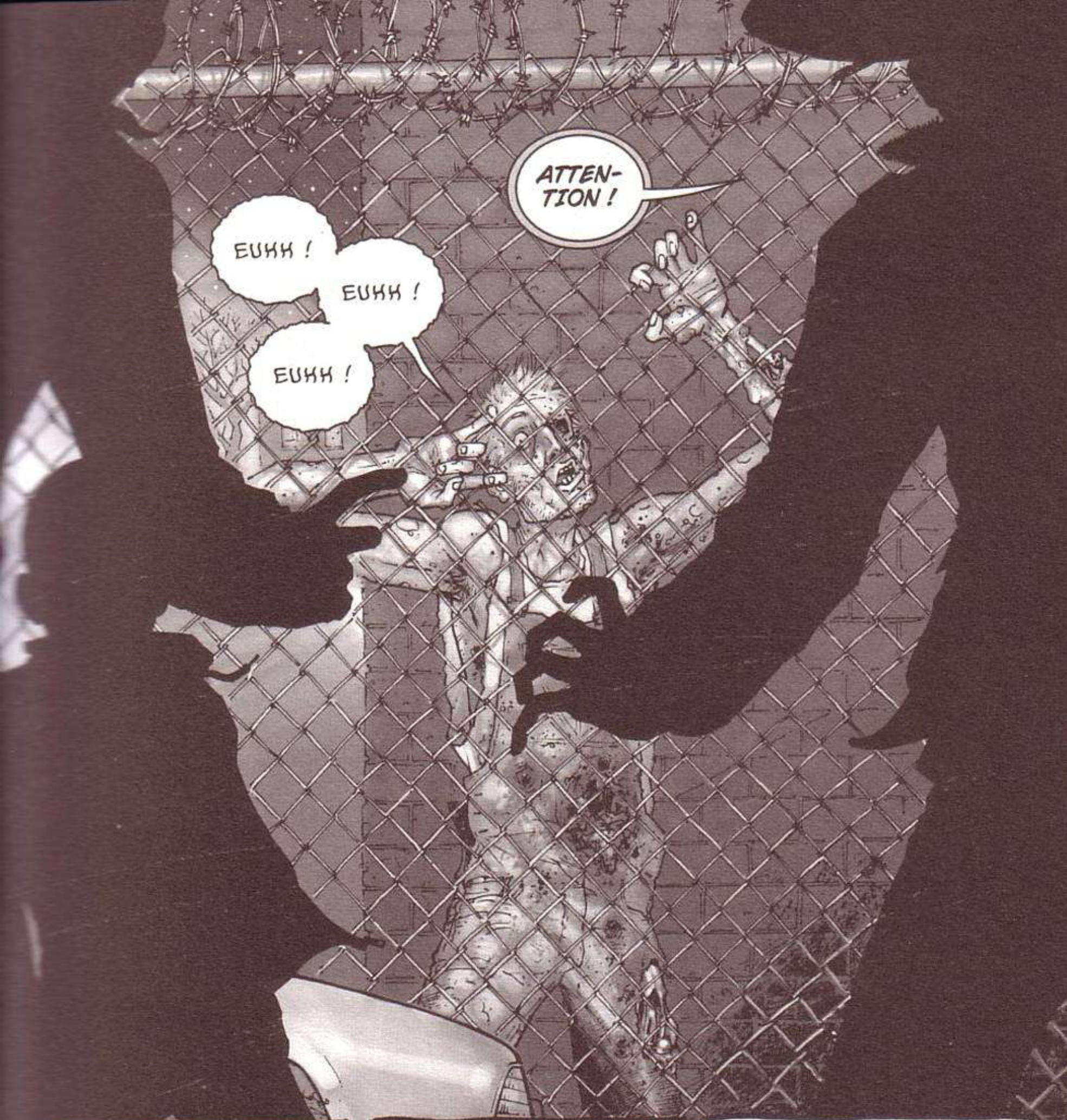


ÉCOUTEZ,
VOUS M'AVEZ
BIEN RENDU
SERVICE...

CLINK.



C'ÉTAIT
QUOI,
ÇA ?!



ATTENTION!

EUHH!

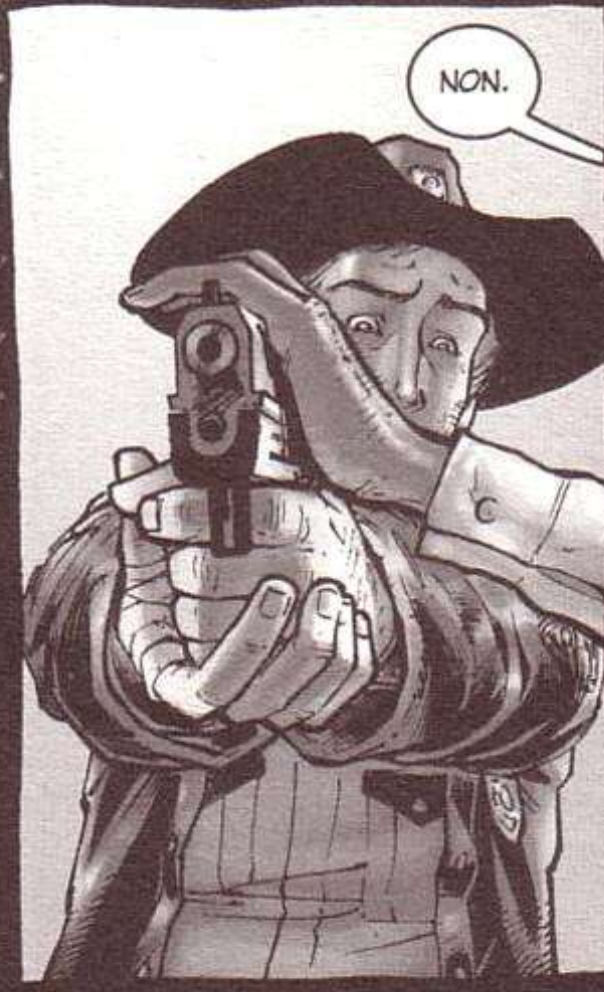
EUHH!

EUHH!

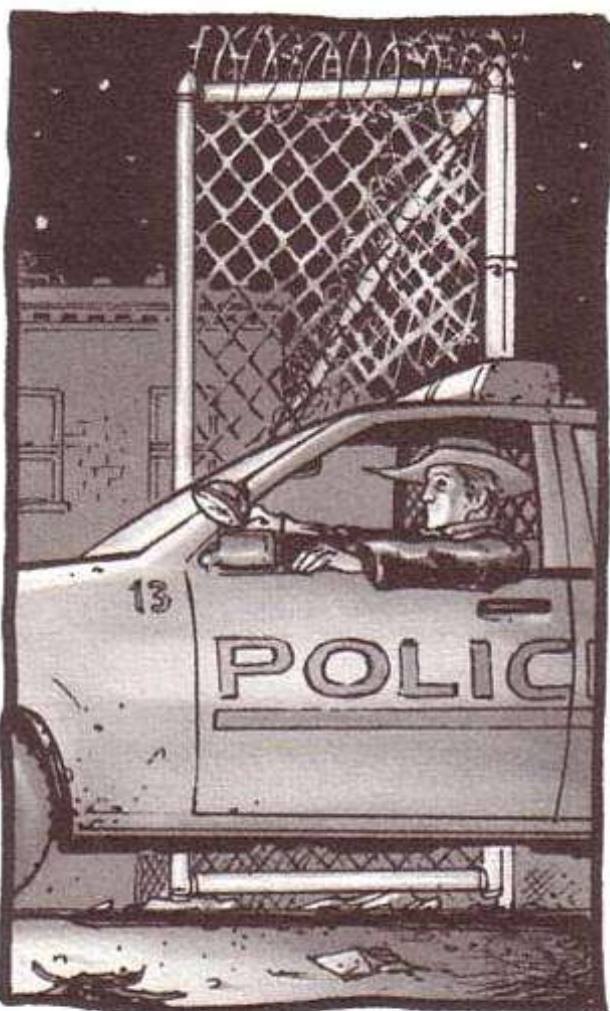
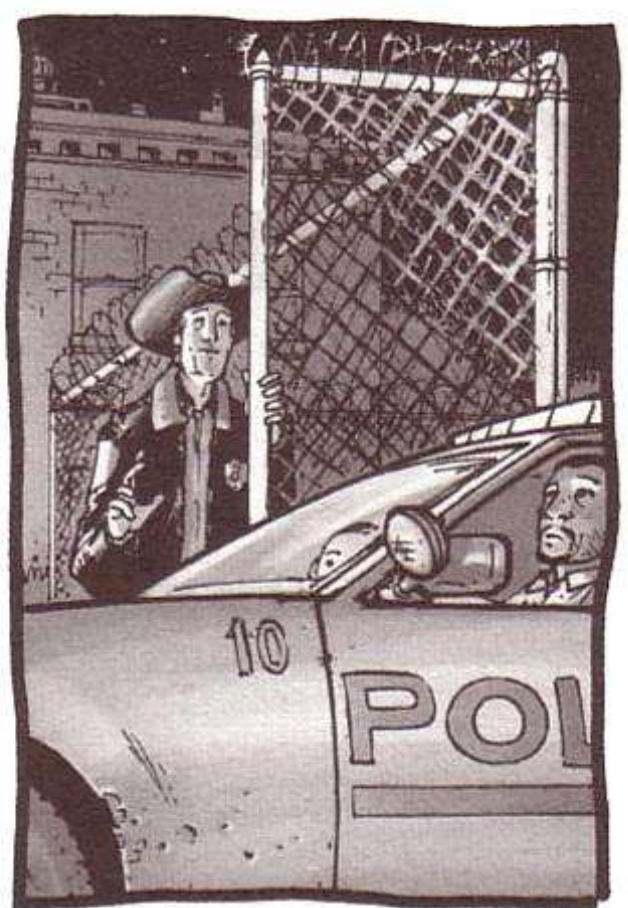


REUH!

REUOAGH!



NON.

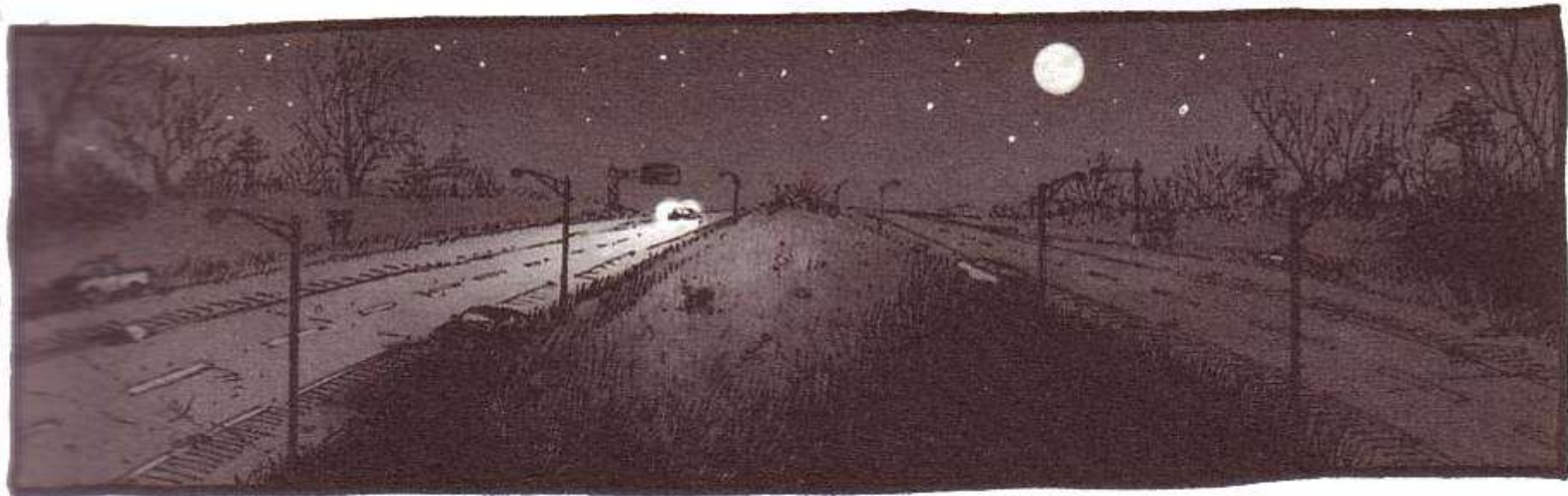






BLAM!



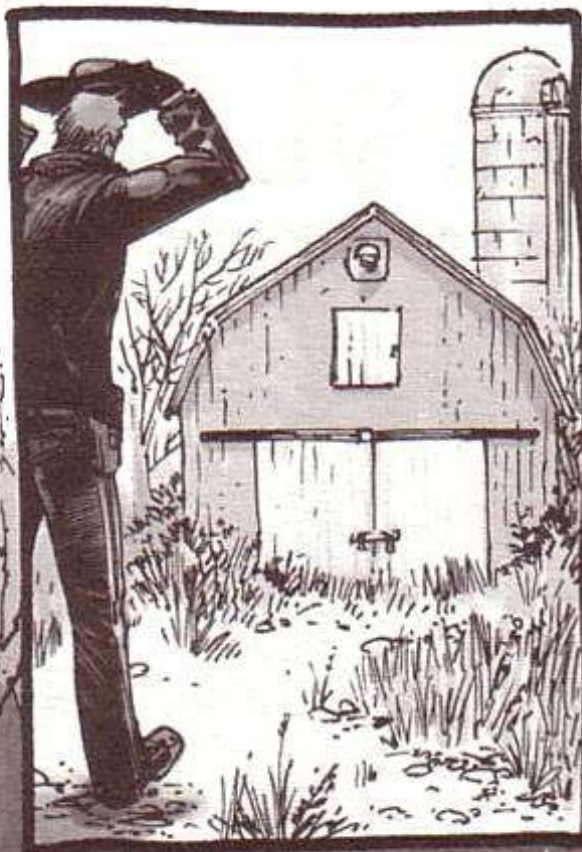


FAIT
CHIER !

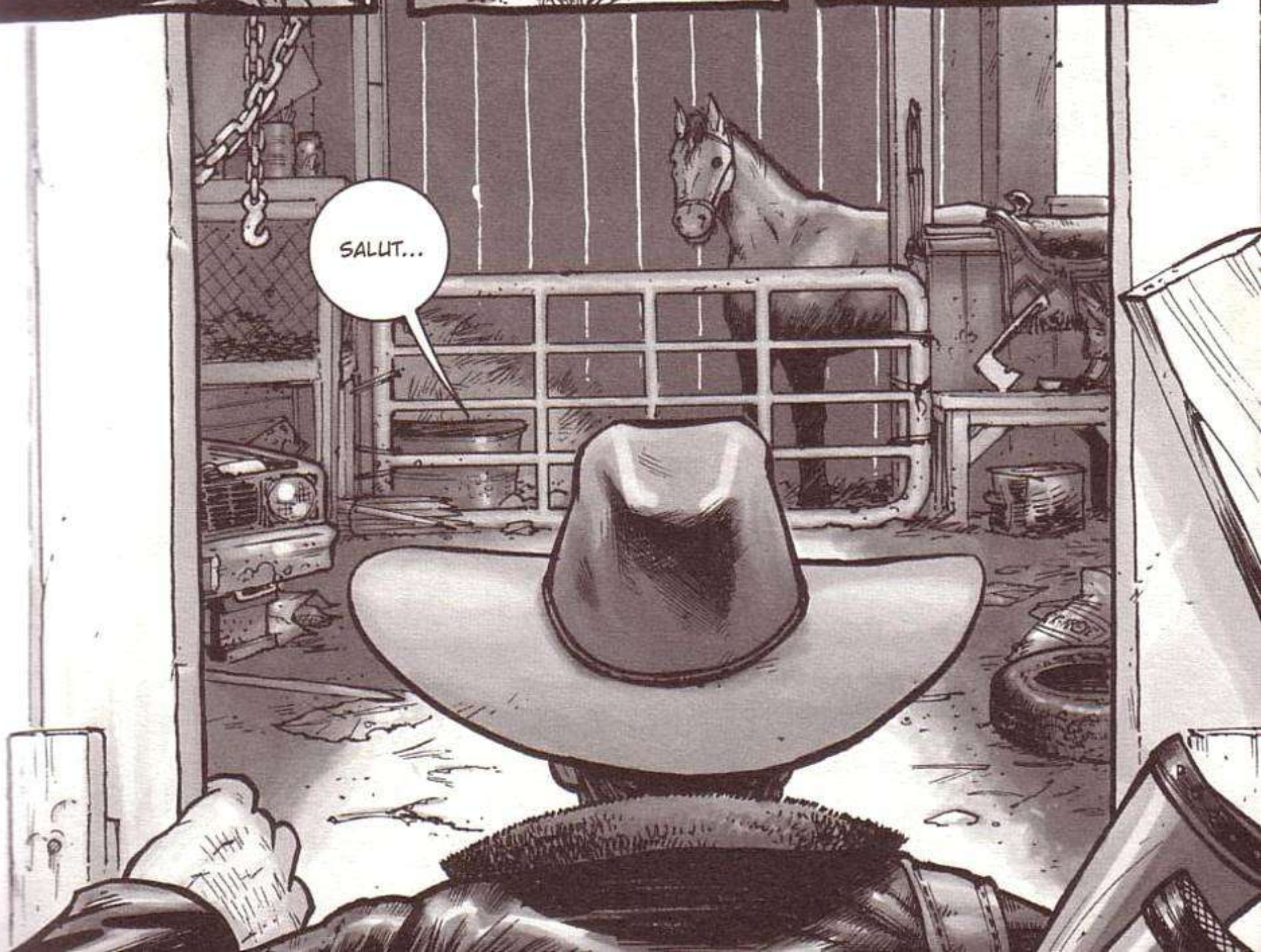








SALUT...





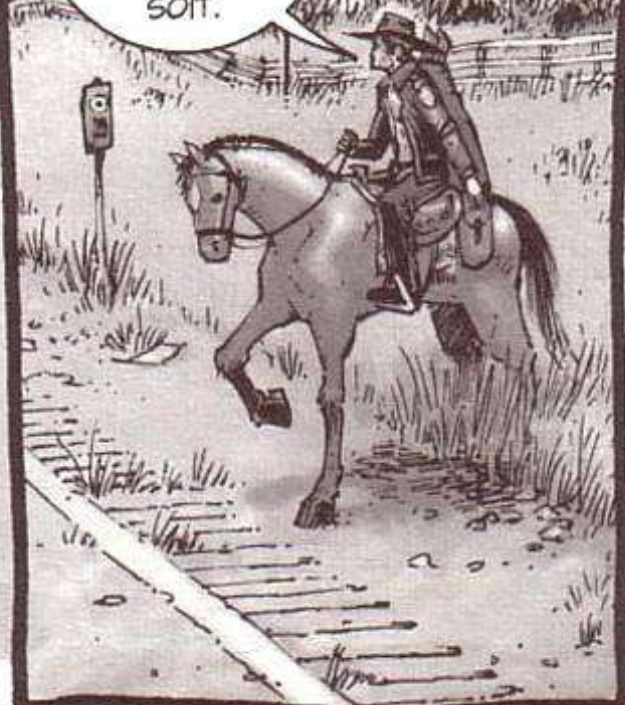
TOUT DOUX,
MA BELLE ! JE SAIS
QUE TU ES DANS
CETTE GRANGE
DEPUIS UN BAIL
MAIS TU VAS TE
FATIGUER.



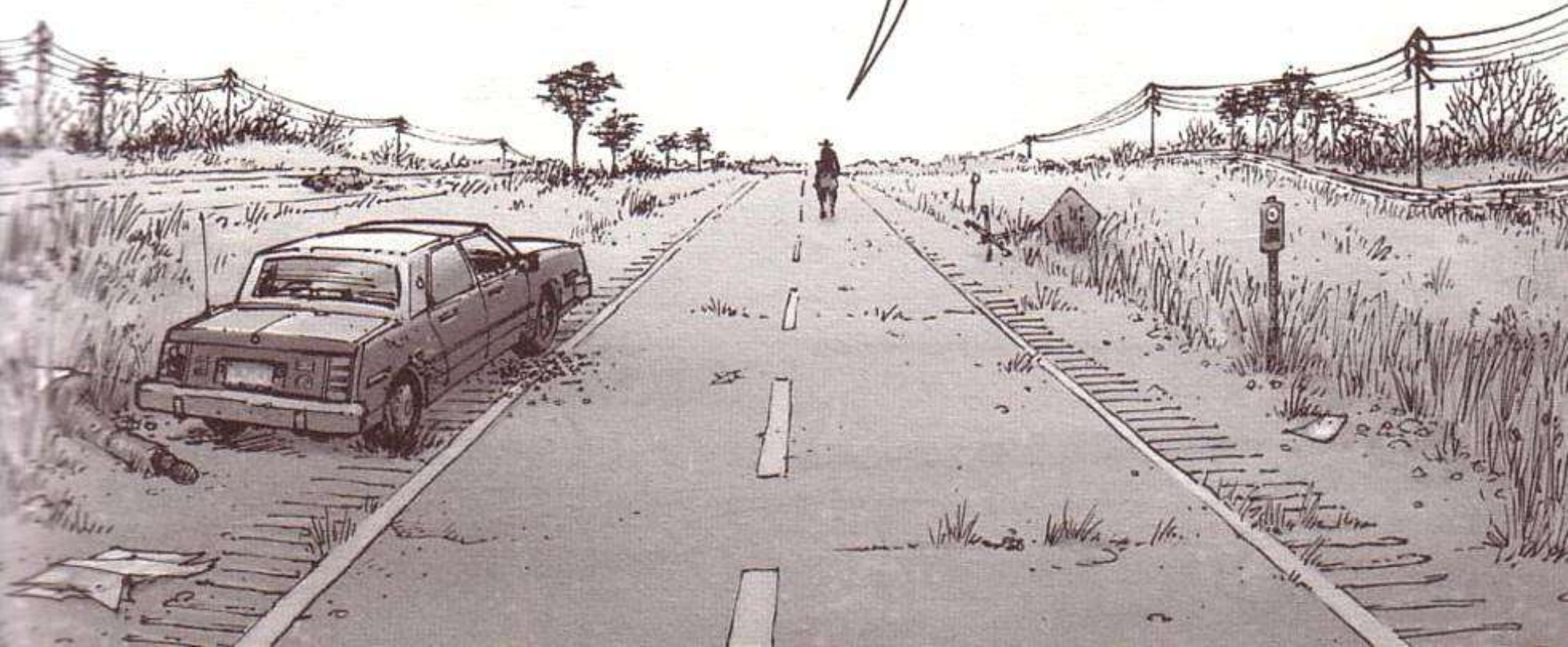
HO LÀ !!



C'EST
MIEUX... JE
N'AI PAS ENVIE
QUE TU T'EFFON-
DRES AVANT
QU'ON Y
SOIT.



BON... TU
T'APPELLES
COMMENT ?



OUAIS... BONNE IDÉE.
PARLER DU JOUR LE PLUS
HEUREUX DE MA VIE, ÇA ME
FERA PENSER À AUTRE
CHOSE QU'AUX DERNIÈRES
SALOOPERIES QUE
J'AI VUES...



JE VENAIS DE
PARTIR AU BOULOT, CE
MATIN-LÀ. J'ÉTAIS ASSIS
AU COMMISSARIAT, JE BUVAIS
MA DEUXIÈME TASSE DE CAFÉ
DE LA JOURNÉE. GILROY ME
PARLAIT DU POIVROT QU'ILS
AVAIENT ARRÊTÉ PENDANT
LA NUIT...

... ET LE
TÉLÉPHONE
A SONNÉ.

C'ÉTAIT MA FEMME, LORI.
ELLE AVAIT PERDU LES
EAUX DIX MINUTES APRÈS
MON DÉPART. J'AI PRIS
MON MANTEAU ET JE
SUIS RENTRÉ À LA MAI-
SON POUR LA CHERCHER.
J'AI DIT À GILROY D'AP-
PELER LE DR STEVENS
POUR QU'IL NOUS
RETROUVE À
L'HÔPITAL.



JE L'AI EMMENÉE LÀ-BAS SANS
PROBLÈME. L'UNE DES RARES FOIS
OÙ J'AI UTILISÉ LA *SIRÈNE* DE MA
VOITURE... ON VIVAIT DANS UNE
PETITE VILLE.

JE LUI AI
TENU LA MAIN *TOUT*
LE TEMPS. IL Y A EU
DES COMPLICATIONS...
ELLE A DÛ AVOIR UNE
CÉSARIENNE. J'ÉTAIS
VRAIMENT INQUIET...
MAIS TOUT S'EST
BIEN PASSÉ.



LA
PREMIÈRE
FOIS QUE J'AI
VU LE PETIT
CARL...



JE...



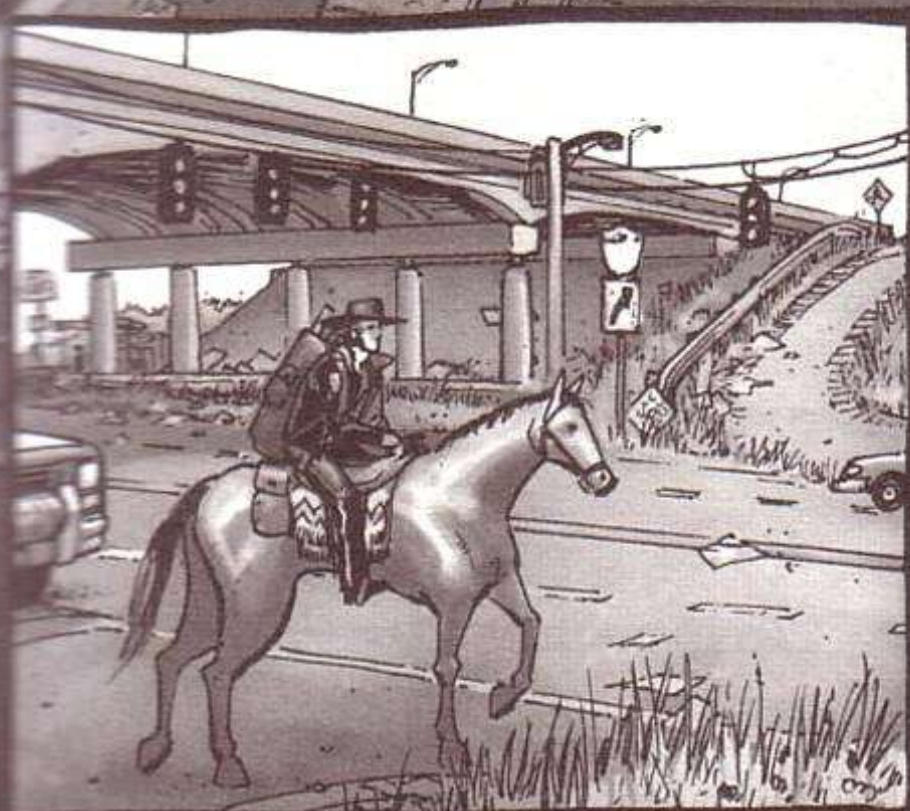
...

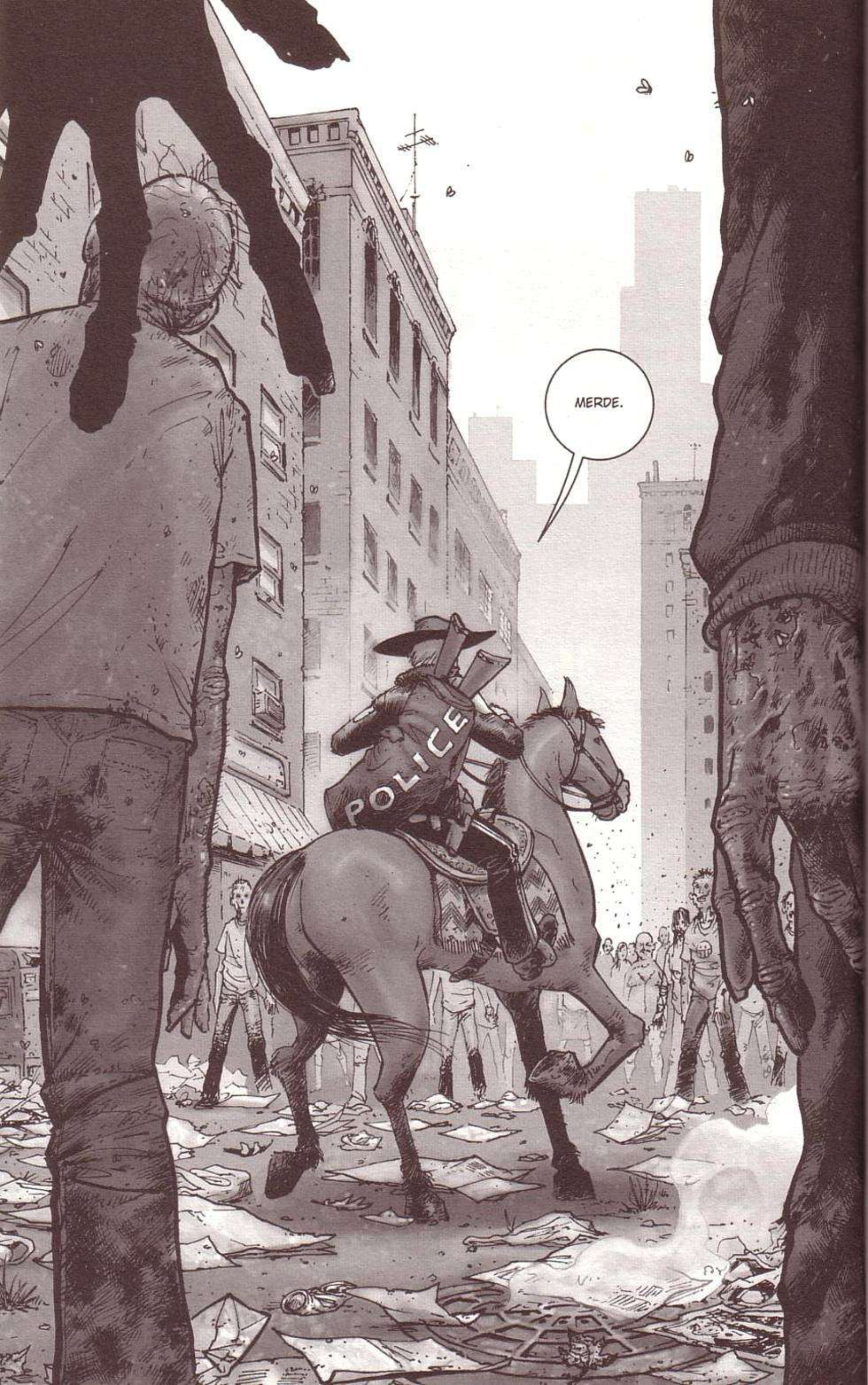


OUAIS...
EN FAIT...

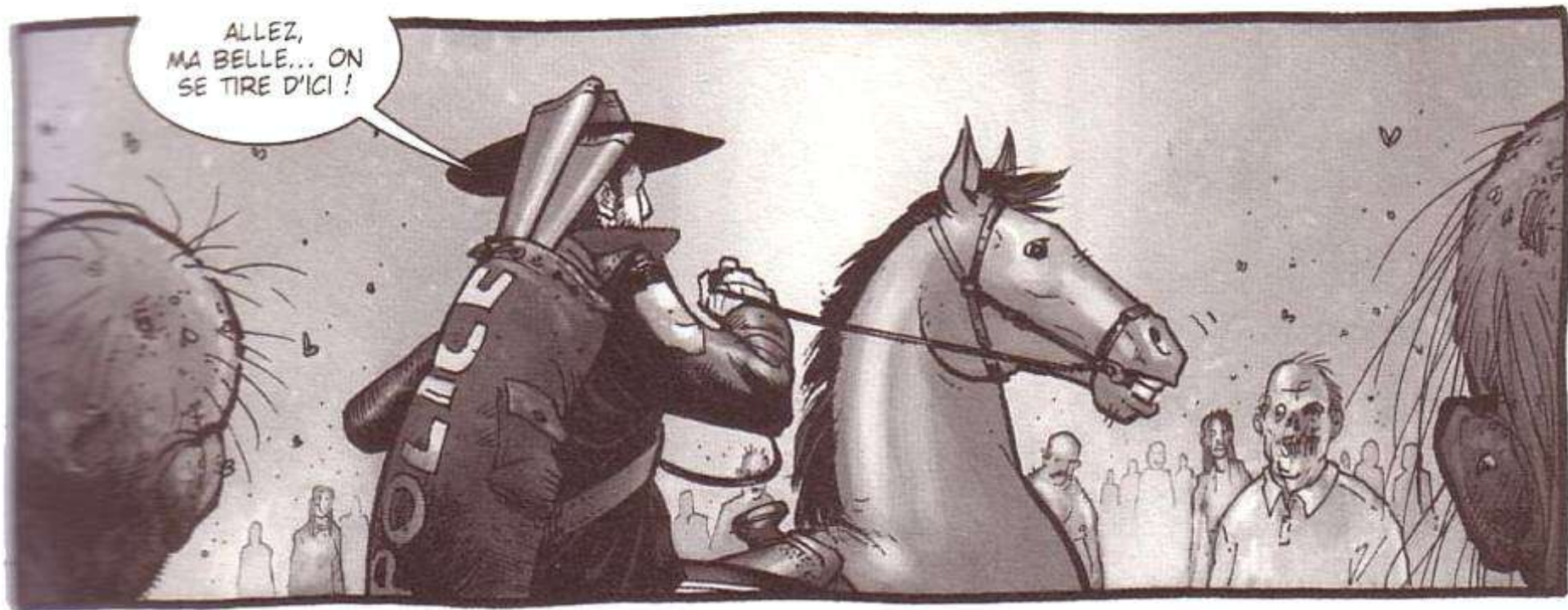
... PENSER
AUX BONS
MOMENTS, ÇA
REND TOUT ÇA
ENCORE
PIRE.



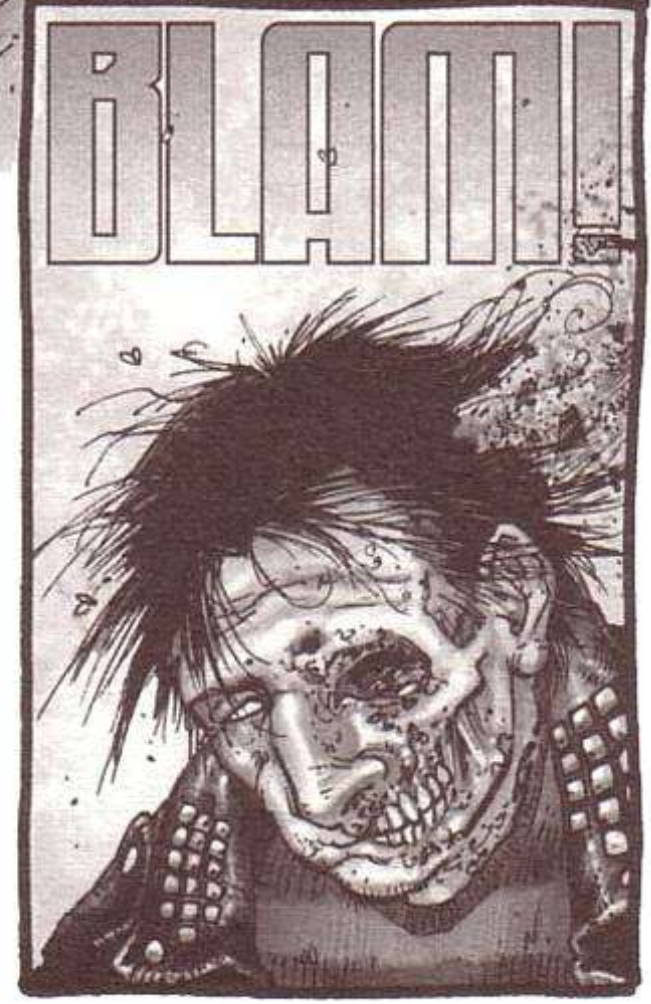




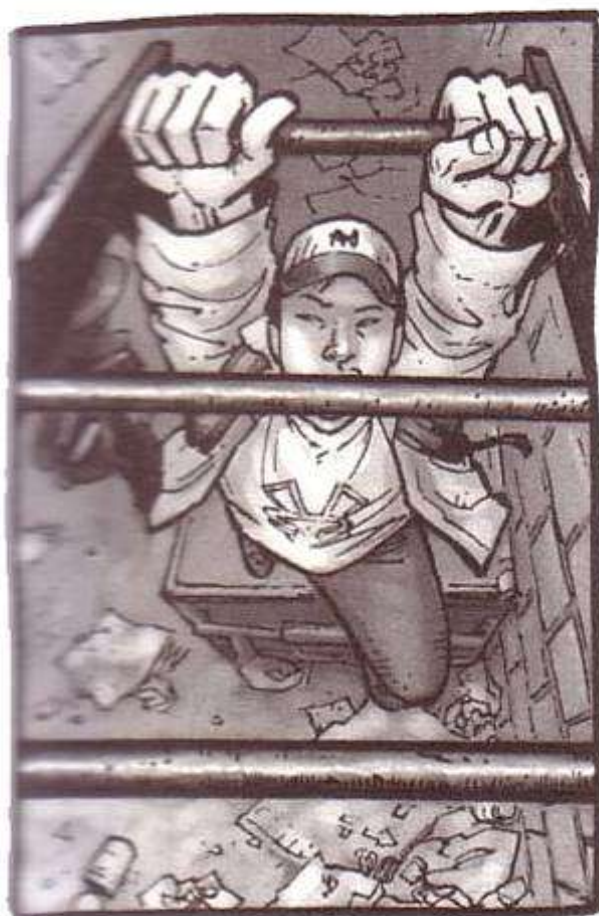
MERDE.







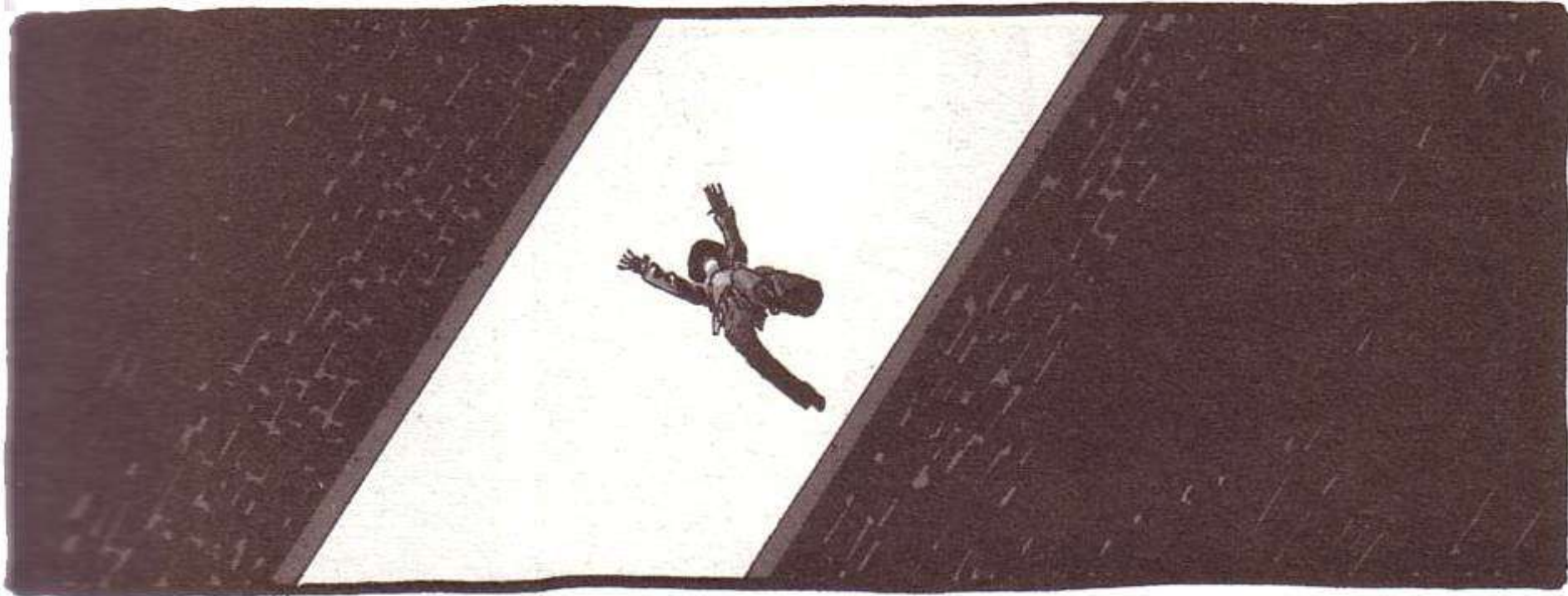


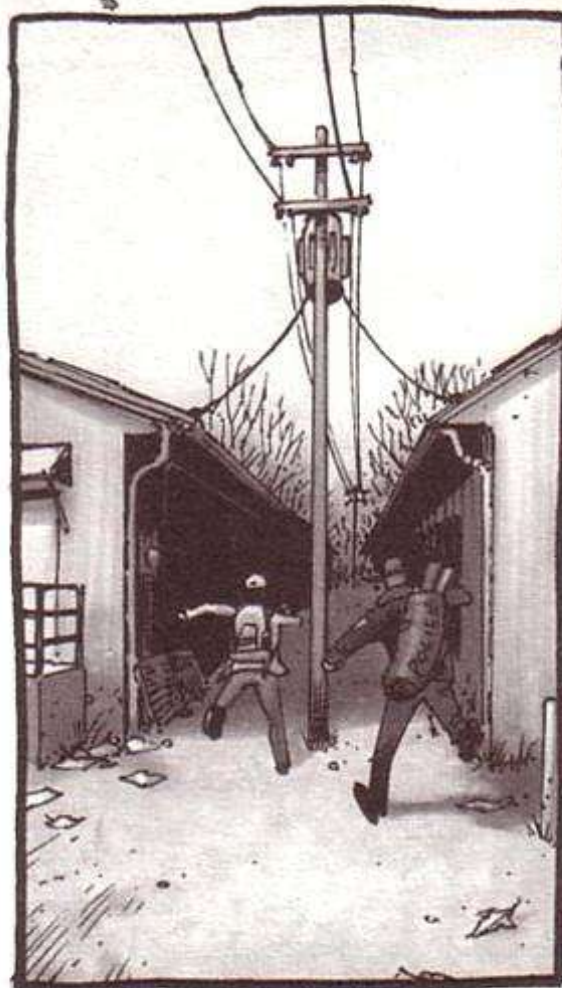
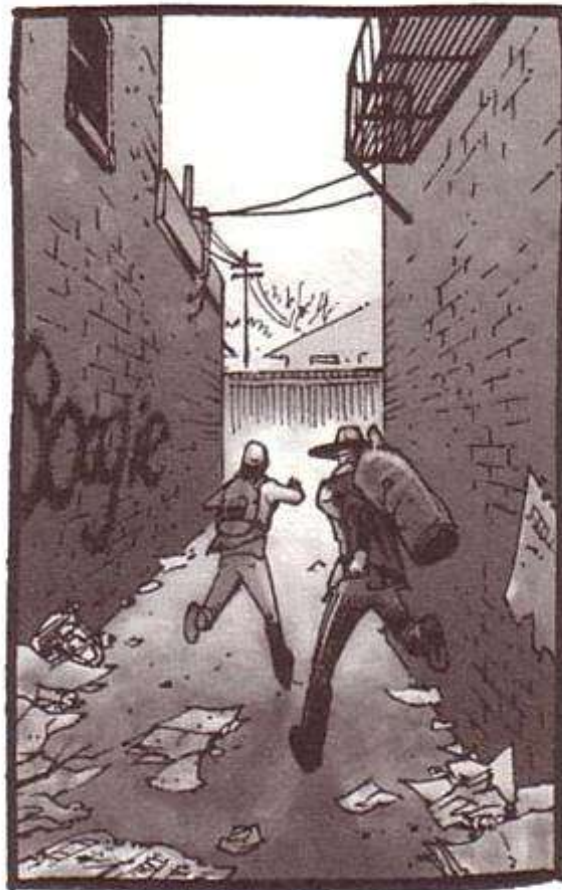




EN BAS,
C'EST RIEN...
SI TU T'ÉTAIS
AVANCÉ QUINZE
MÈTRES DE PLUS
DANS LA VILLE...
TU SERAIS DÉJÀ
MORT.









SÉRIEUX ?



Ouais...
JE ME SUIS
RÉVEILLÉ À
L'HÔPITAL,
HIER.

JE...



ON PEUT
S'ARRÊTER
ICI ? ÇA
VA ?

PAS
LONG-
TEMPS.



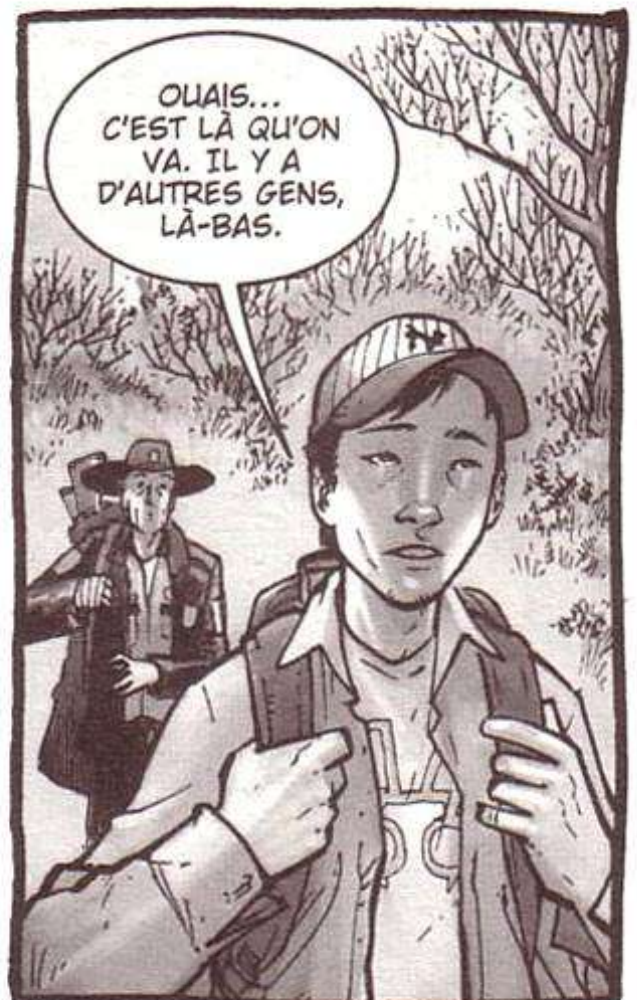
CE QUE
TU AS DIT SUR LA
VILLE, TOUT À L'HEU-
RE... À QUEL POINT
C'ÉTAIT **DANGEREUX**.
OÙ SONT PASSÉS
TOUS LES GENS
QUI VIVAIENT
LÀ-BAS ?



BEN...
C'EST EUX QUI ONT
ESSAYÉ DE NOUS
MANGER, LÀ. ON NE
PEUT PLUS ENTRER
DANS LES VILLES,
MAINTENANT... TOUS
CEUX QUI Y ÉTAIENT
SONT **MORTS**.

LE GOUVERNEMENT
A ESSAYÉ DE **REGROU-
PER**
TOUT LE MONDE EN VILLE POUR
NOUS **PROTÉGER** PLUS
FACILEMENT. AU FINAL, ÇA A
SURTOUT MIS TOUTE LA NOURRI-
TURE AU MÊME ENDROIT. CHAQUE
FOIS QU'UN DE CES **TRUCS** TUE
L'UN D'ENTRE NOUS, IL DEVIENT
L'UN D'ENTRE EUX.
EN **UNE SEMAINE**, TOUTE
LA VILLE Y EST
PASSÉE.

DEPUIS...
ON NE SAIT RIEN.
PERSONNE NE PEUT
ENTRER NI SORTIR.
TU AVAIS DE LA
FAMILLE,
LÀ-DEDANS ?





ON Y EST PRESQUE.
ALLEZ.

ON EST SURTOUT DES
RETARDATAIRES. DES
GENS QUI ONT ESSAYÉ DE
REJOINDRE ATLANTA MAIS
TROP TARD... COMME TOI.
ON NE PAS PU ENTRER,
ALORS ON A ÉTABLI
NOTRE CAMP ICI.



ALORS, VOUS
CAMPEZ ICI ?
VOUS ÊTES EN
SÉCURITÉ ?

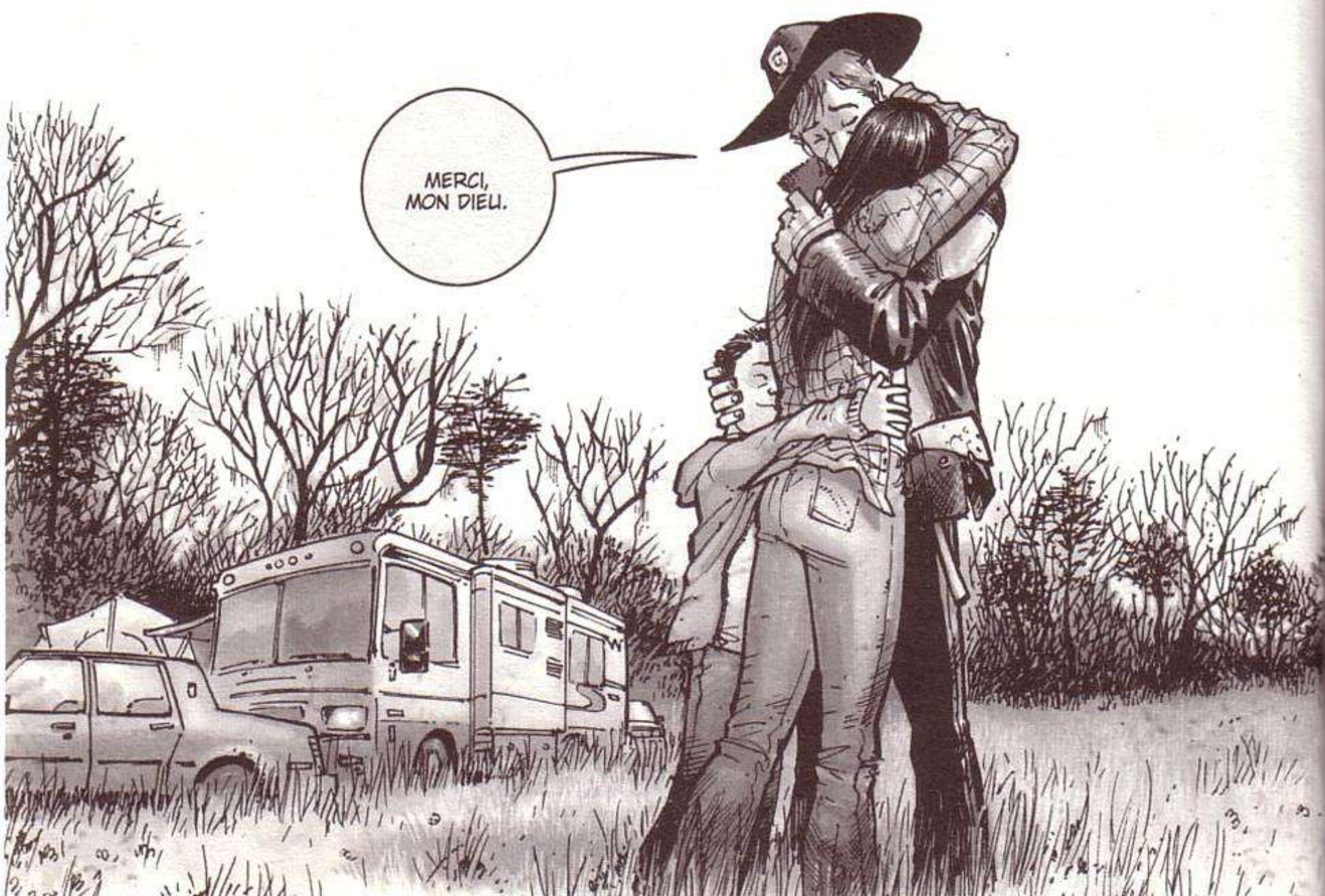
OUAIS... ON A DES VOITURES POUR ABRI...
ET CHACUN PREND SON TOUR DE GARDE,
LA NUIT. ON S'EST DIT QUE SI ON RESTAIT
PRÈS DE LA VILLE, ILS POURRAIENT NOUS
RETROUVER QUAND LE GOUVERNEMENT
AURA DÉMERDÉ TOUTE CETTE
AFFAIRE.



VOILÀ.
ON Y EST.



OH
PUTAIN.





J-J'ÉTAIS
SI INQUIET
POUR
VOUS.



C'EST
BON DE
TE REVOIR,
MEC.



OH
MON DIEU,
SHANE !



SHANE
NOUS A AIDÉS
À VENIR ICI...
ON N'AURAIT
PAS RÉUSSI
SANS LUI.



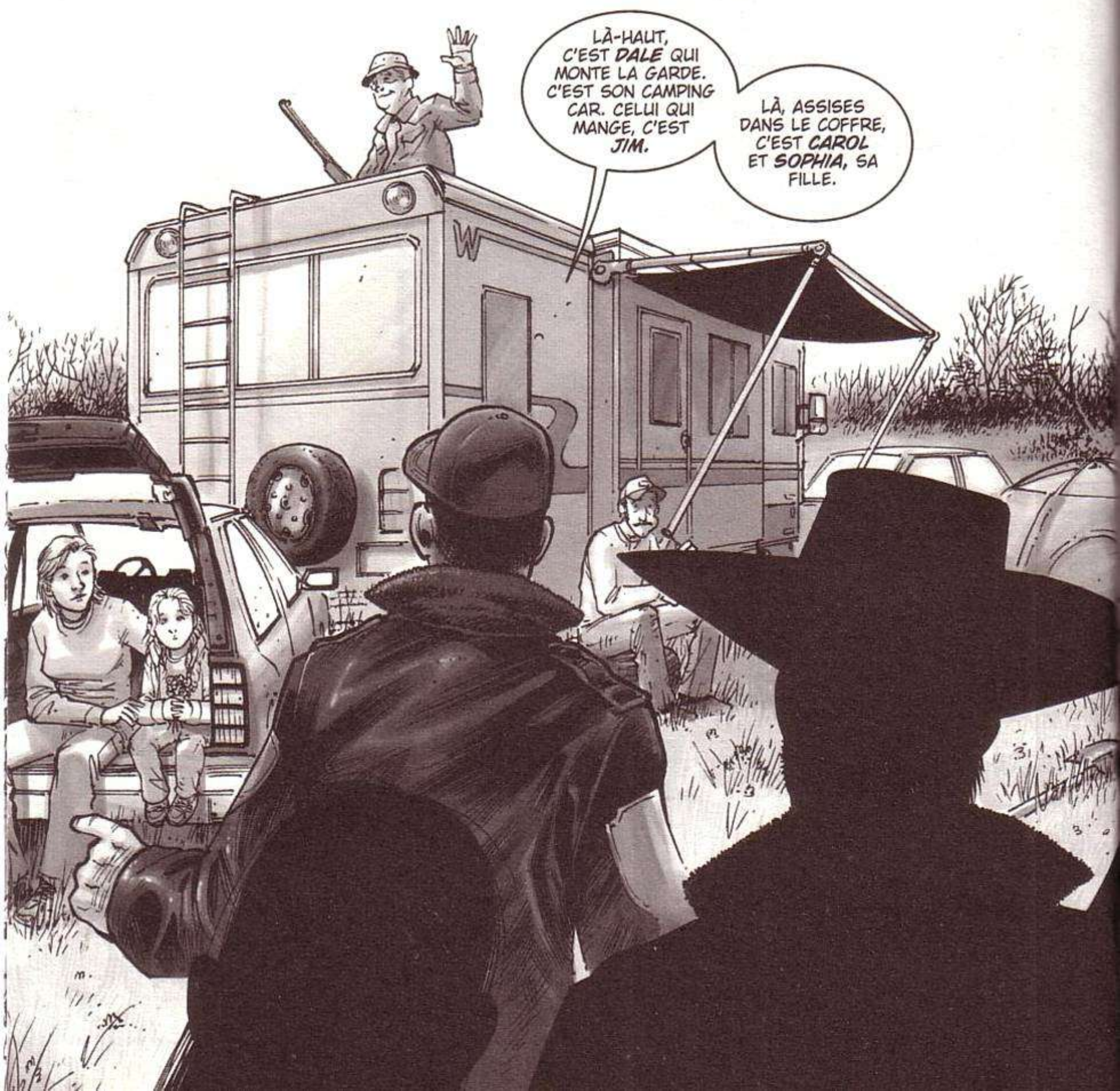
ALLONS,
RICK.
C'ÉTAIT
NORMAL.

J'AI UNE **DETTE**
ENVERS TOI QUE JE
NE POURRAI **JAMAIS**
TE PAYER EN
RETOUR.

IL FALLAIT
QUE JE ME
RATTRAPE APRÈS
T'AVOIR LAISSÉ
TIRER
DESSUS...

HÉ, CE
N'ÉTAIT PAS TA
FAUTE. DE TOUTE
FAÇON, JE VAIS
MIEUX.

D'ACCORD.
BON, JE TE FAIS
VISITER...







C'EST VRAIMENT BIEN QUE TU L'AIES GARDÉE POUR MOI. SANS ELLE, JE ME SENTAIS À POIL.

ÇA Y EST, IL DORT ?

Ouais... ça y est.

IL N'ARRIVE PAS À DORMIR S'IL NE SAIT PAS QUE JE SUIS À CÔTÉ DE LUI. JE N'AI JAMAIS EU BESOIN DE M'ÉCHAPPER COMME ÇA... D'HABITUDE, JE RESTE LÀ À LE REGARDER... IL EST...

LORI, ALLONS. JE COMPRENDS LES CIRCONSTANCES. TU PENSAS QU'À ATLANTA, CE SERAIT PLUS SÛR POUR CARL. J'AURAIS FAIT PAREIL.

ILS AVAIENT DIT QUE DES GENS ALLAIENT RESTER À L'HÔPITAL QUAND ILS NOUS ONT ÉVACUÉS. D'APRÈS CE QUE TU M'AS DIT... ILS ONT DÛ FLIR L'HÔPITAL MOINS D'UNE SEMAINE APRÈS NOTRE DÉPART.

TU EN AS VU DE DURES.

Ouais... PARDON DE T'AVOIR ABANDONNÉ, RICK.

JE NE CROIS PAS QUE J'AURAIS PU ARRIVER JUSQU'ICI SANS LUI. NI SURVIVRE APRÈS NOTRE ARRIVÉE.

TA MAIN !

C'EST L'INTRA-VEINEUSE. CE N'EST RIEN.

OH.

TU AS FAIT CE QU'IL FALLAIT POUR CARL. JE SUIS BIEN CONTENT QUE SHANE AIT PU VOUS DONNER UN COUP DE MAIN.



JUSQU'ICI, C'EST
TOUT CE DONT ON A
EU **BESOIN**. HEUREU-
SEMENT, CES CHOSES
NE NOUS ONT JAMAIS
ATTAQUÉS EN NOMBRE.
LE RECORD, C'EST
TROIS.



LE TRUC, C'EST QUE...
PLUS PERSONNE NE
DORT VRAIMENT. AU
PREMIER COUP DE FEU,
ON EST TOUS DEBOUT
POUR TENIR LA
POSITION.



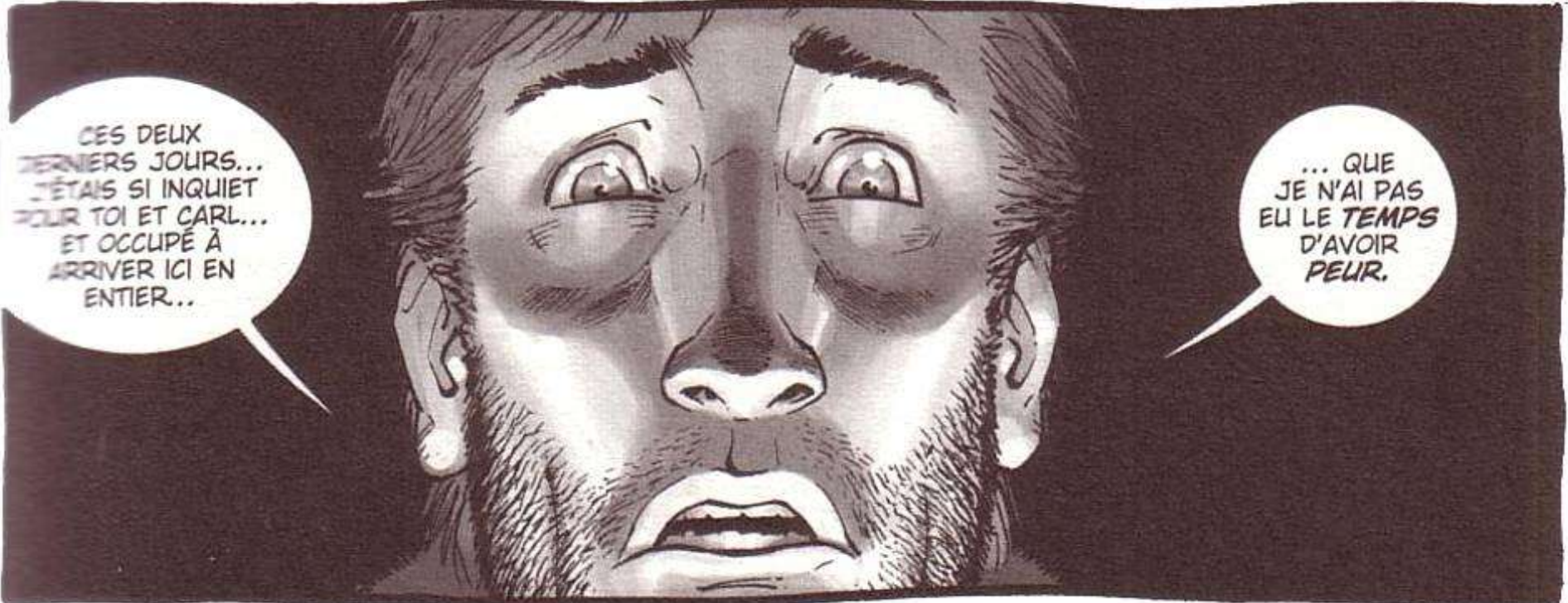
ON N'A QUE
DEUX ARMES. LE
PISTOLET DE SHANE ET
LE FUSIL DE DALE. MAIS
ON A DES PELLES
AUTOUR DU CAMP POUR
LES FRAPPER... JUS-
QU'ICI, ÇA A SUFFI.



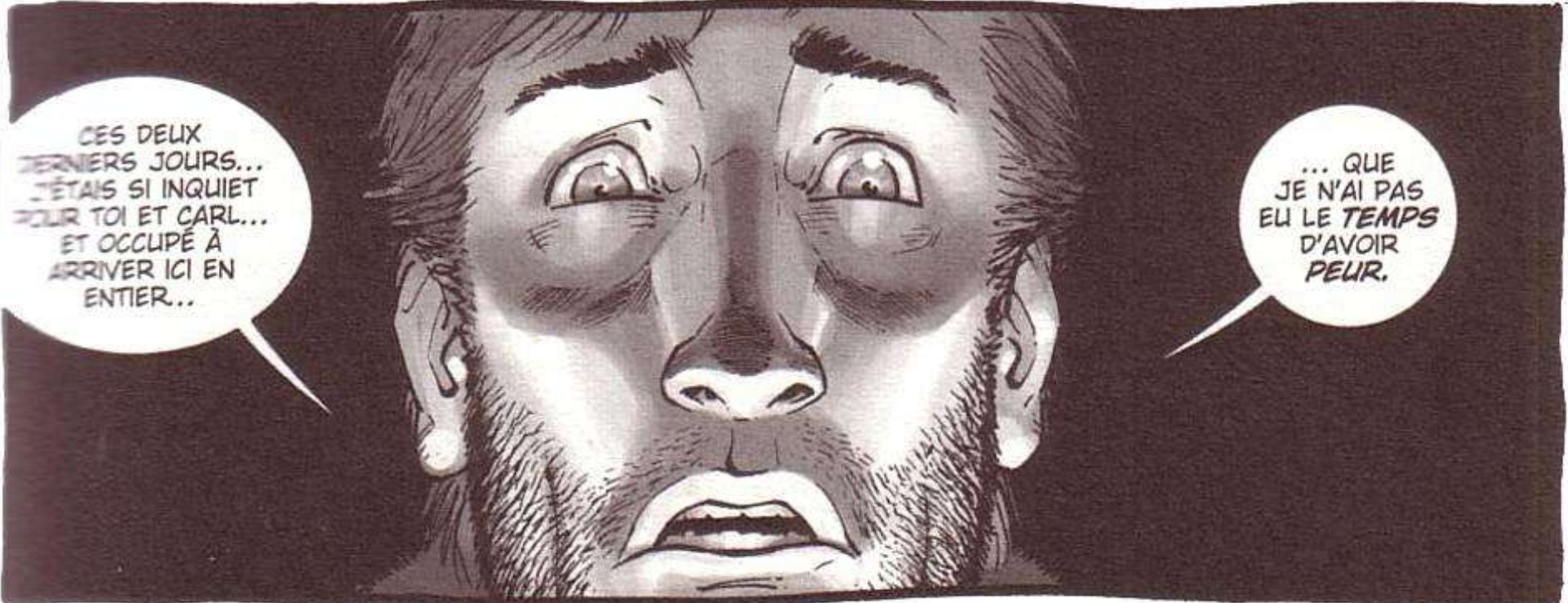
ILS NE
VIENNENT PAS
TRÈS **SOU-**
VENT...



RICK...
TU TREM-
BLES.



CES DEUX
DERNIERS JOURS...
J'ÉTAIS SI INQUIET
POUR TOI ET CARL...
ET OCCUPÉ À
ARRIVER ICI EN
ENTIER...



... QUE
JE N'AI PAS
EU LE **TEMPS**
D'AVOIR
PEUR.





SALUT,
COPAIN.



HÉ, MEC...
JE CROYAIS QUE TU
DORMIRAIS ENCORE.
TU AS MONTÉ LA
GARDE L'ESSENTIEL
DE LA NUIT, PAS
VRAI ?

GLENN A PRIS
MA RELÈVE AU
MILIEU DE LA NUIT...
MAIS JE DORS
PEU, DE TOUTE
FAÇON.



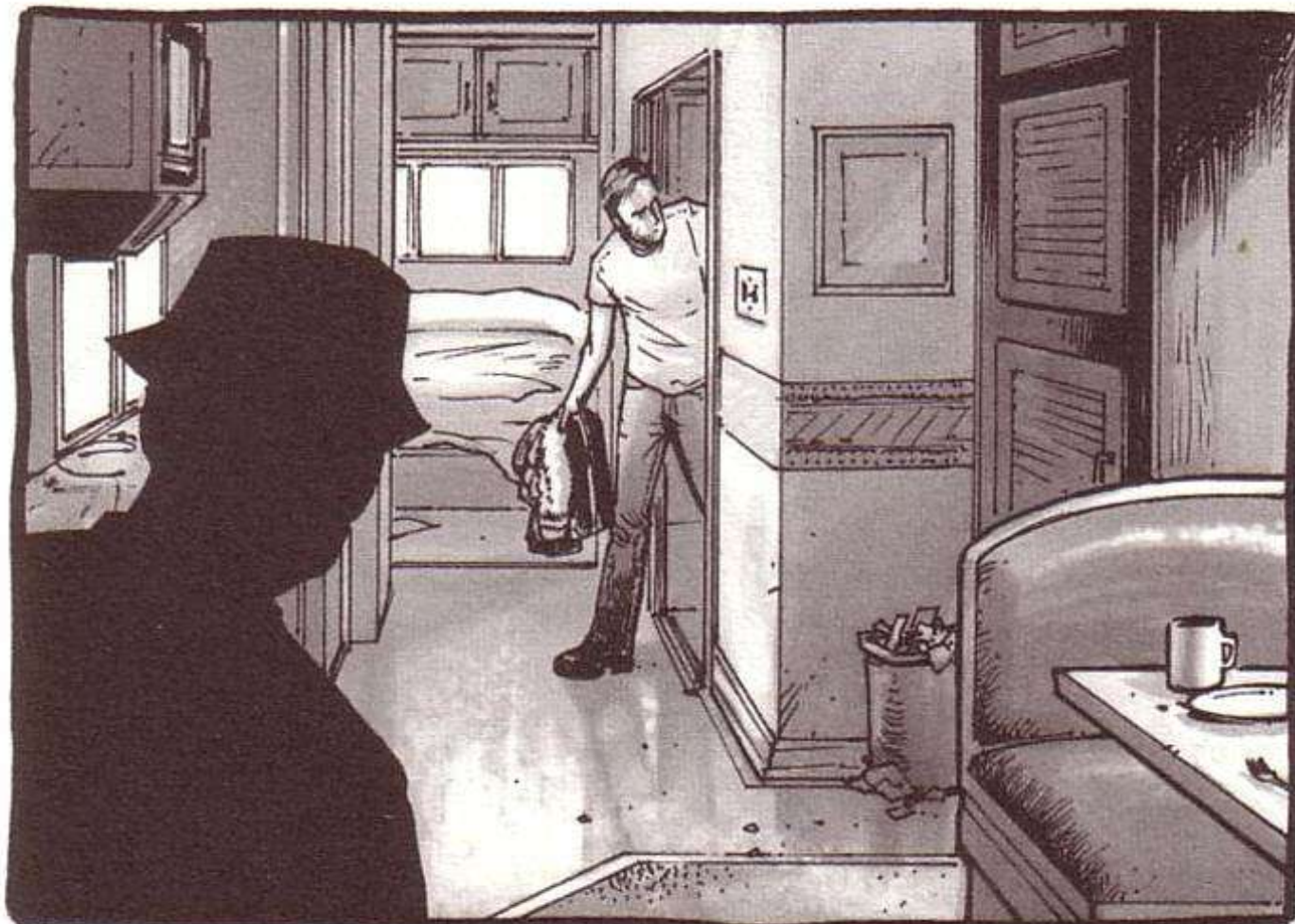
TU VEUX
PRENDRE UNE
DOUCHE ? CELLE
DU CAMPING CAR DE
DALE MARCHE ENCO-
RE. C'EST L'EAU
D'UN **ÉTANG**... MAIS
C'EST MIEUX QUE
RIEN.



UNE
DOUCHE ?
SUPER...
J'AVAIS DÉJÀ
RENONCÉ À CE
LUXE.



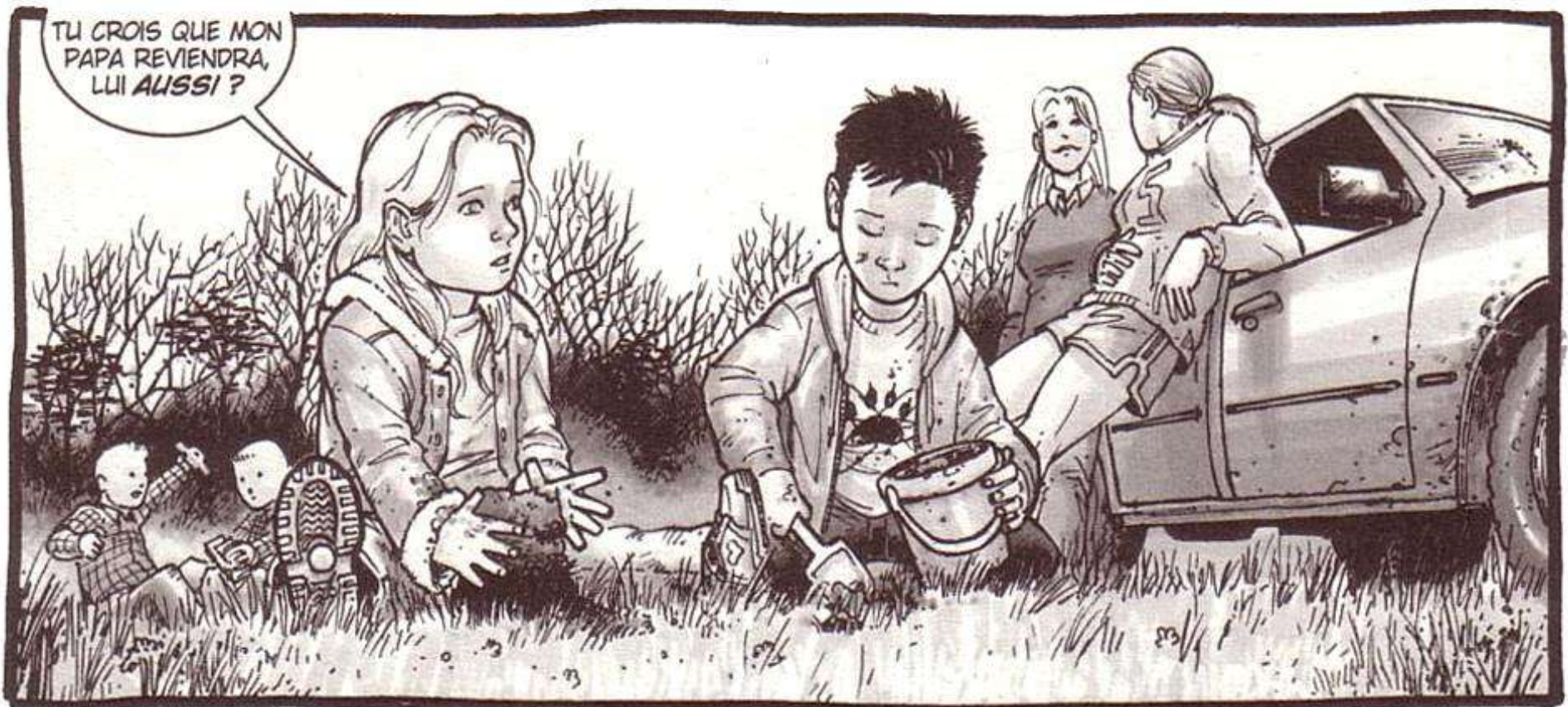
NE TRAÎNE
PAS **TROP**...
TOI ET MOI,
ON **CHASSE**,
AUJOUR-
D'HUI.











TU CROIS QUE MON
PAPA REVIENDRA,
LUI **AUSSI** ?



IL EST
PAS **MORT**,
TON **PAPA** ?



SI MAIS,
BON, TON PAPA
AUSSI ET IL EST
REVENU.



MON PAPA ÉTAIT
SEULEMENT **MALADE**.
ON A DÛ LE LAISSER À
L'HÔPITAL CHEZ NOUS
POUR QU'IL
GUÉRISSE.

IL
N'ÉTAIT PAS
MORT.



AH.
...

MON
PAPA ME
MANQUE.







TU N'AS PAS
BESOIN DE MONTER LA
GARDE EN PERMANENCE.
ILS NE SONT PAS SI RAPI-
DES. UN COUP D'ŒIL DANS
CHACQUE DIRECTION,
TOUTES LES CINQ
MINUTES, ÇA
SUFFIT.

JE
PRÉFÈRE
ÊTRE SÛRE.



ALLEZ,
RACONTE,
LORI...
COMMENT
AS-TU
RENCONTRÉ
RICK ?



CE QU'ON FAIT EST
SUFFISAMMENT
ENQUILINANT POUR
QUE J'ÉVITE DE VOUS
ASSOMMER
DAVANTAGE.

ALLEZ...
ÇA ME
PLAIRAIT,
UNE BONNE
SIESTE.



TRÈS BIEN...
JE VOUS AURAI
PRÉVENUES. JEFF,
LE FRÈRE DE RICK. IL A
MON ÂGE. J'AI DEUX ANS
DE MOINS QUE **RICK.**
J'AI RENCONTRÉ SON
FRÈRE AU LYCÉE, EN
TERMINALE.



ÇA A
COMMENCÉ
AVEC LE
FRÈRE ?
INTÉRES-
SANT.

NON, RIEN
DE TOUT ÇA...
ON ÉTAIT
JUSTE AMIS.

JEFF M'A INVITÉ AU RÉVEILLON
DU NOUVEL AN. RICK AVAIT ÉTÉ
SOI-DISANT DÉSIGNÉ CHAPERON
PAR LEURS PARENTS QUI
RÉVEILLONNAIENT **AILLEURS.**
C'EST **LÀ** QUE J'AI RENCONTRÉ
RICK. IL SUIVAIT DES COURS
D'ADMINISTRATION
POLICIÈRE À LA FAC...
TOUT EN LUI ÉTAIT
INTÉRESSANT.





VOUS SAVEZ
CE QUE C'EST,
À CETTE ÉPOQUE DE
L'ANNÉE, D'ÊTRE **TOUTE**
SEULE... JE **BUVAIS**
SES PAROLES. TOUT EN
LUI ÉTAIT **PARFAIT**.
ET À MINUIT... JE
SAVAIS **QUI**
EMBRASSER.

ON
S'ENTENDAIT
SUPER BIEN.



ON EST
RESTÉS EN
CONTACT PENDANT
QU'IL FINISSAIT
SA FAC ET QUE
J'ESSAYAIS DE
CONTINUER LA
MIENNE...

JE N'AI
PAS PU.

LA FAC
DERRIÈRE-MOI,
JE SUIS RENTRÉE
CHEZ MOI. C'EST
LÀ QUE C'EST
DEVENU SÉRIEUX
AVEC RICK.

LA SUITE,
ÇA ME PARAÎT
ÉVIDENT.

VOYEZ ?
SANS INTÉRÊT.



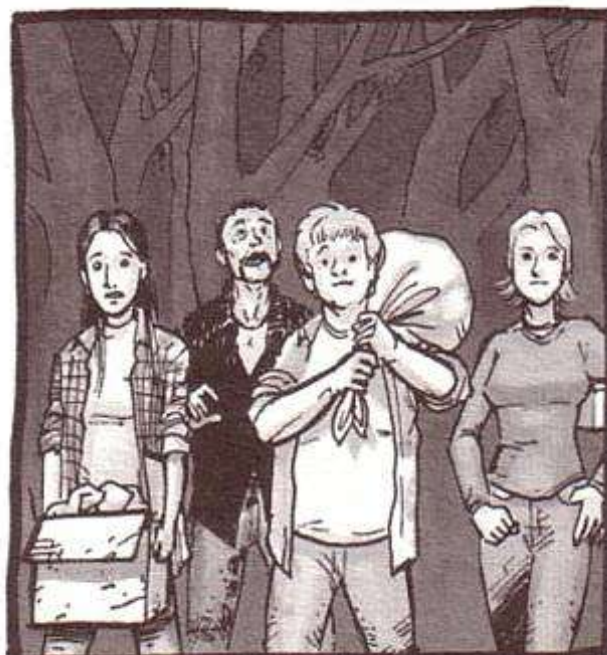
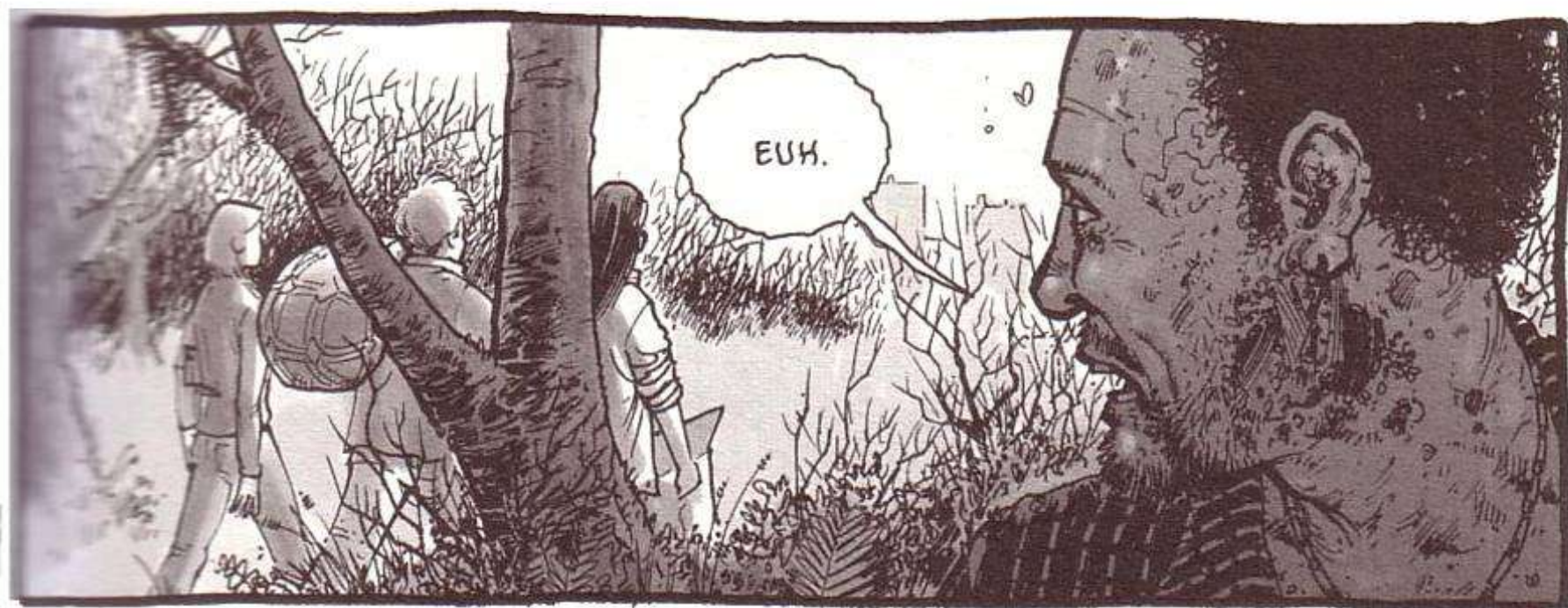
C'EST VRAI
QUE VOUS ALLEZ
BIEN ENSEMBLE,
TOUS LES
DEUX.

RICK ET MOI
SOMMES LES DEUX
PERSONNES LES MIEUX
ASSORTIES DE LA
TERRE. ON S'ACCORDE
PARFAITEMENT.

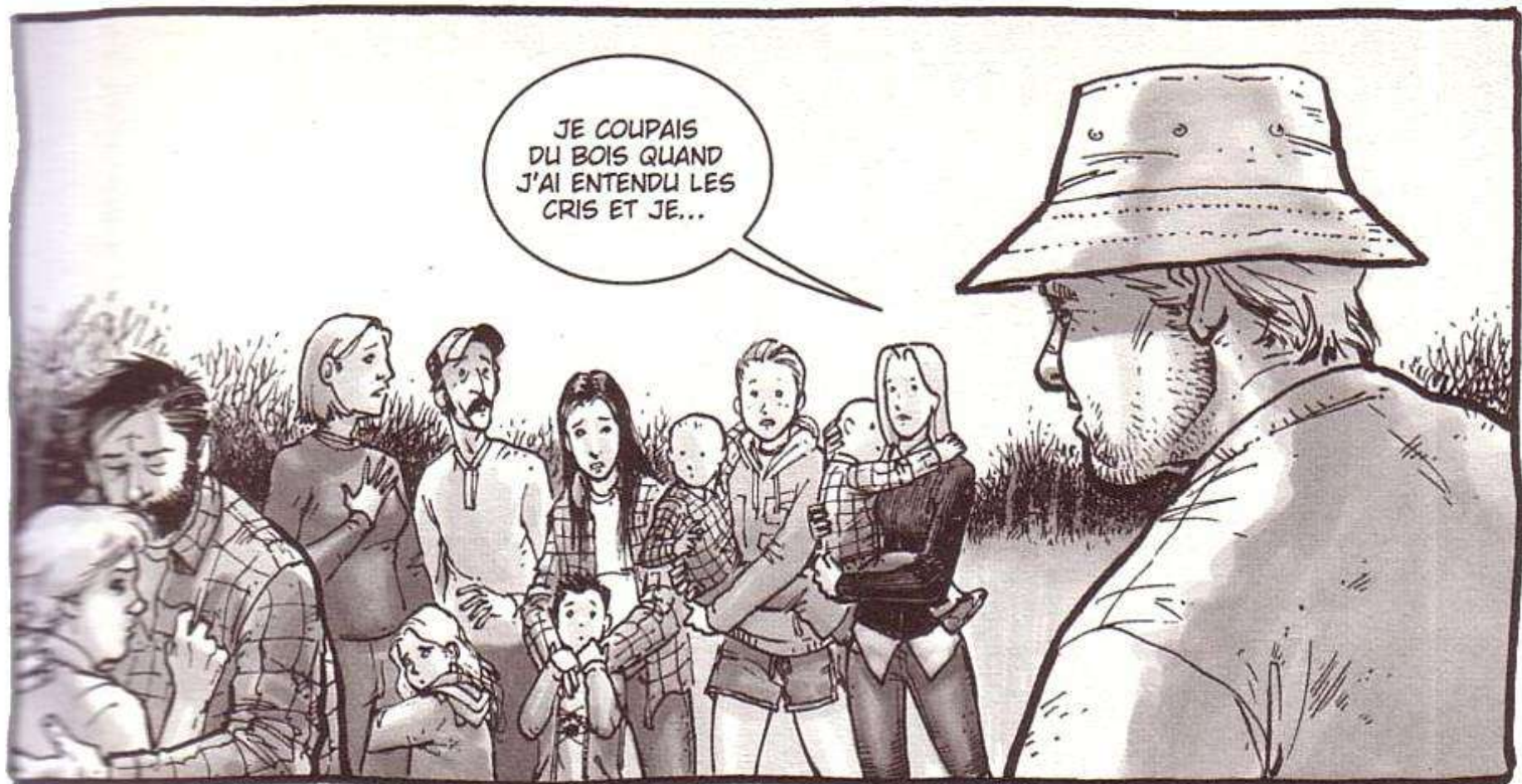


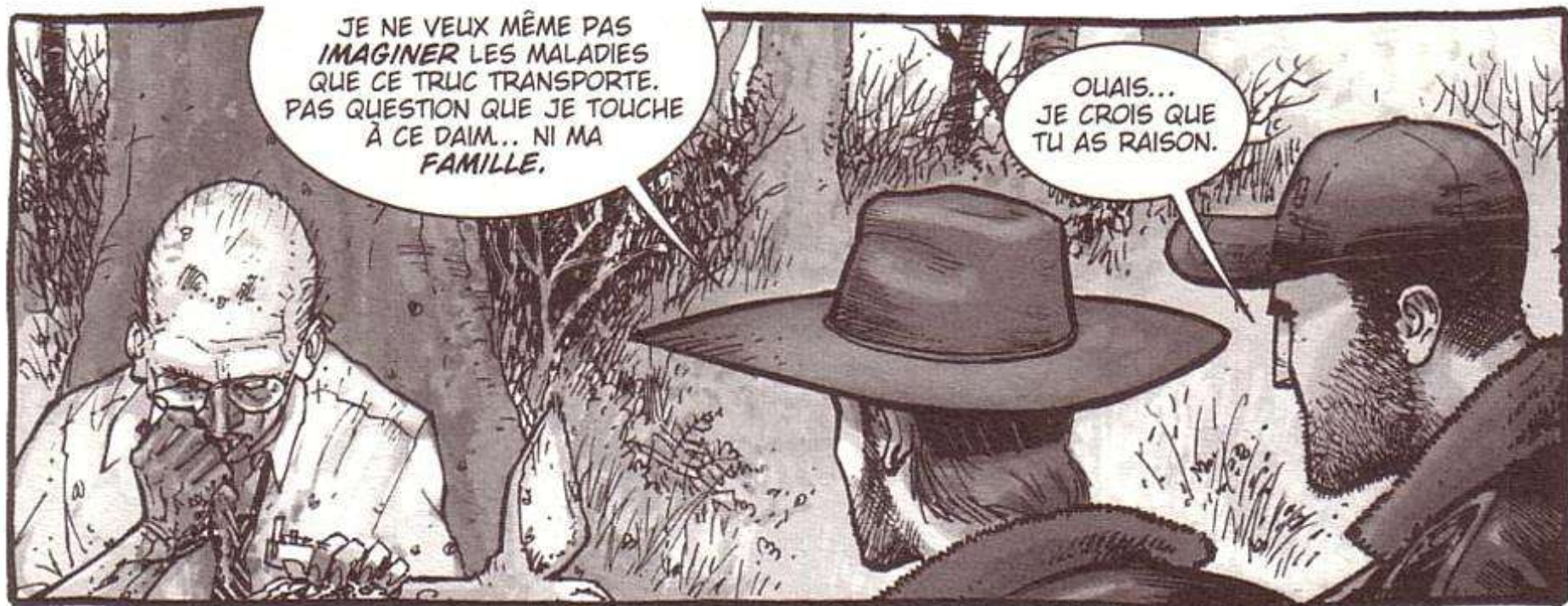
ALLEZ...
ON RENTRE
AU CAMP.



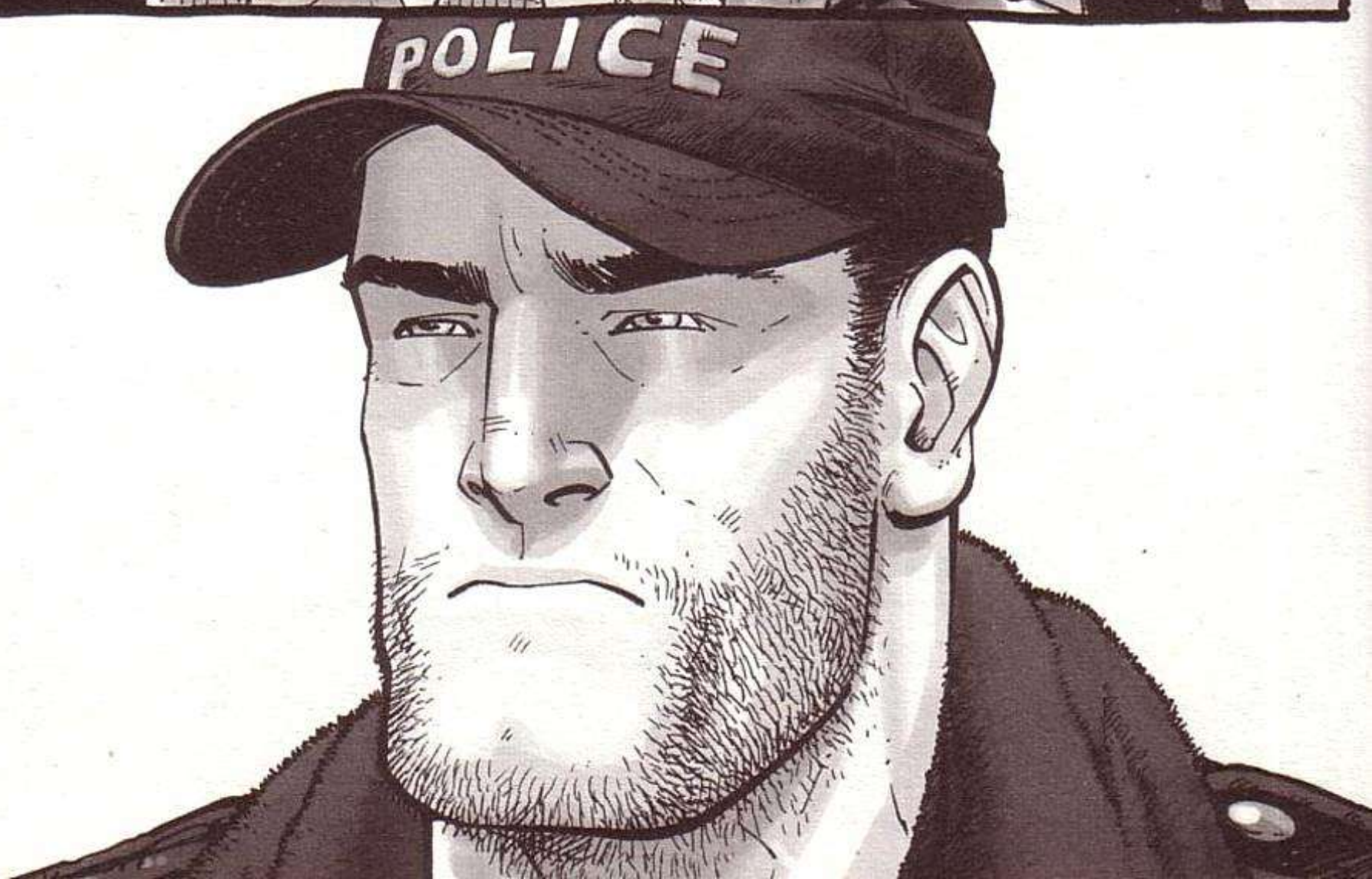
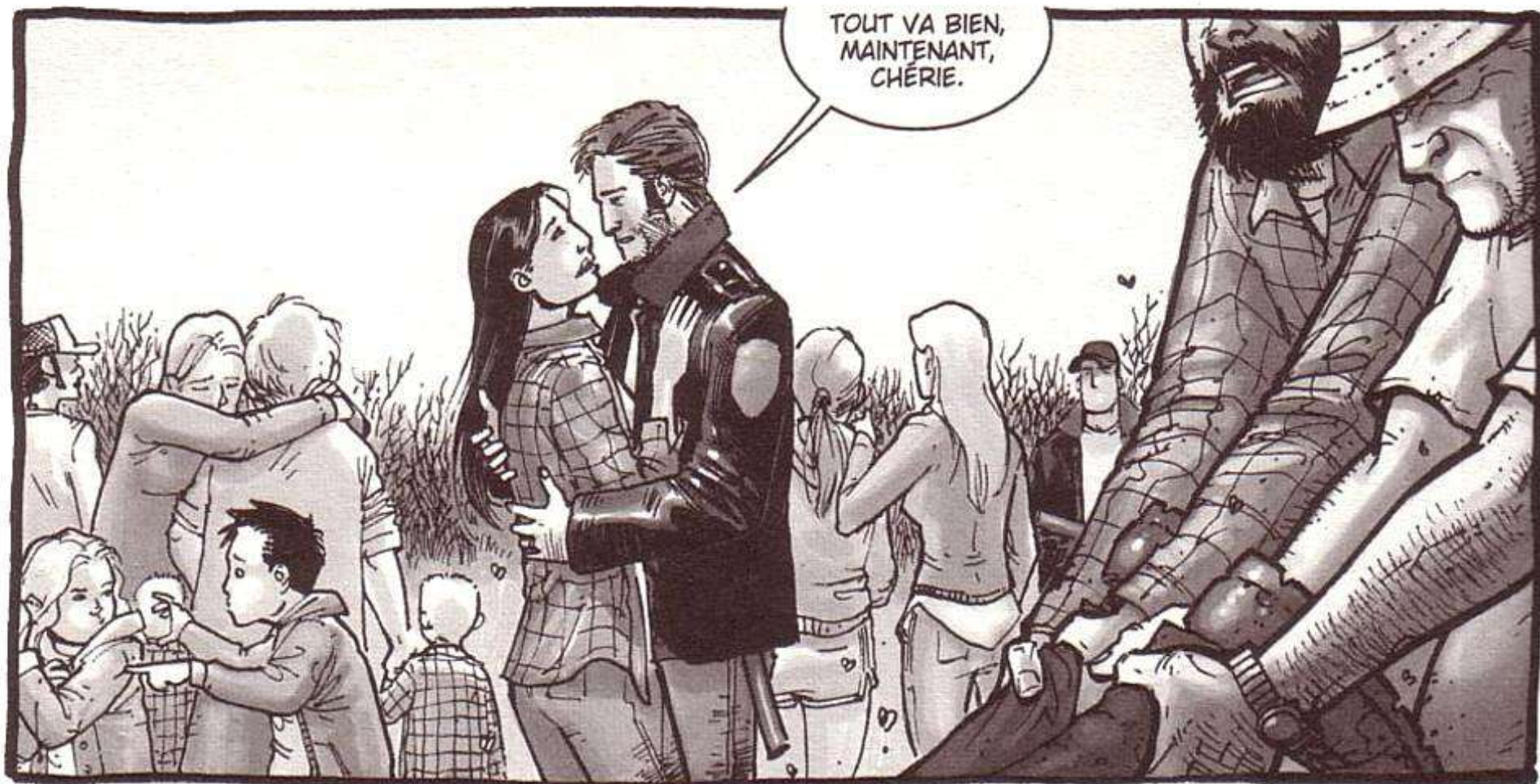














≡ PSSST ≡



BON DIEU !
NE ME SURPRENDS
PAS COMME
ÇA !

DÉSOLÉ...
J'ESSAYAIS
JUSTE DE
MONTER ICI
SANS RÉVEILLER
PERSONNE.

BEN...
LA PROCHAINE
FOIS, JETTE-MOI
UN CAILLOU... TU
M'AS FAIT UNE DE
CES PEURS.



OUAIS... EN FAIT,
C'EST DE ÇA QUE
JE SUIS VENU
PARLER AVEC
TOI.



AH ?

ON DOIT DÉMÉNAGER LE
CAMP. CE N'EST PAS TRÈS
MALIN D'ÊTRE AUSSI PRÈS
D'UNE VILLE PLEINE DE
CES TRUCS-LÀ.



C'EST
CARRÈMENT
TROP DANGE-
REUX.



MAIS T'ES
MALADE ?!

QU'EST-CE QUI
VA SE PASSER QUAND
LE GOUVERNEMENT VA
NETTOYER CE BORDEL ?
ILS VONT COMMENCER
PAR LES VILLES...
ILS NOUS TROUVERONT
PLUS VITE SI ON
RESTE ICI !



ET ILS ARRIVERONT
QUAND, SHANE ?
DEMAIN ? LA SEMAINE
PROCHAINE ? ÇA
DEVIENT MÉCHAMMENT
FROID, DANS LE COIN.
ET ÇA NE VA PAS
S'ARRANGER.

SANS
PARLER DE
CE QUI S'EST
PASSÉ HIER.
C'EST TROP RISQUÉ
DE RESTER AUSSI
PRÈS.

C'EST TROP RISQUÉ
D'ALLER AILLEURS. C'EST
LE FEU QUI NOUS TIENT
CHAUD. IL Y A PLEIN DE
BOIS À BRÛLER, PAR ICI.
ON SERA TRÈS
BIEN.

C'EST
L'ENDROIT
IDÉAL POUR
ÊTRE SECOUR-
RUS.

QU'EST-CE QUI TE FAIT DIRE
QU'ON SERA SECOURUS ?
DONNA A FAILLI MOURIR HIER.
ET SI ÇA AVAIT ÉTÉ UN
DES GAMINS ? ET SI ÇA
AVAIT ÉTÉ CARL ?

PERSONNE
N'ÉTAIT PRÉPARÉ
À ÇA, SHANE. TU
CROIS QUE LES
FILLES SAVENT
SE BATTRE ?

SI ON VA DANS
UN ENDROIT PLUS SÛR,
PEUT-ÊTRE QU'ON N'AURA
PLUS BESOIN D'ÊTRE
SECOURUS. JE PRÉFÈRE
PASSER UNE BONNE NUIT DE
SOMMEIL PLUTÔT QUE ME
RETOURNER TOUTE LA NUIT
À ESPÉRER QUE LE
GOUVERNEMENT EST
ENCORE EN ÉTAT DE
NOUS TROUVER.

MAIS NON, BORDEL !
ON RESTE ICI ! ON
EST EN SÉCURITÉ, ICI !
HIER, C'ÉTAIT UN INCID-
ENT ISOLÉ, TRÈS RARE.
C'EST ICI QU'ON
SERA LE PLUS
EN SÉCURITÉ.

RICK...
ON PEUT TOUS
LES PROTÉGER. ICI,
ON VIENDRA NOUS
CHERCHER. SI ON VA SE
CACHER DANS LA CAM-
PAGNE, ÇA POURRAIT
LEUR PRENDRE DES
MOIS AVANT DE
NOUS TROUVER.

ON
DOIT
RESTER
ICI.

OKAY...
SI TU ES CONVAINCU
QUE C'EST LE MIEUX
POUR NOUS... D'ACCORD.
ON RESTE. MAIS SI ON VEUT
TENIR, IL NOUS FAUDRA
D'AUTRES ARMES.
SI DONNA AVAIT EU UN
PISTOLET, HIER, ELLE
N'AURAIT EU QU'À SE
RETOURNER POUR
ABATTRE CETTE
CHOSE.

TOUT LE MONDE
DEVRA PORTER UNE
ARME, ICI. TOUT
LE TEMPS.

COMMENT
ON TROUVERA
ASSEZ DE
FLINGUES POUR
ÇA ?

JE
TROUVERAI
BIEN.

POURRIEZ
FAIRE MOINS
DE BRUIT, LÂ-
HAUT ?

Y EN A QUI
VOUDRAIENT
DORMIR.



HÉ,
GLENN !
ATTENDS !

QU'EST-CE
QUE JE PEUX
FAIRE POUR
TOI, RICK ?



EN VILLE...
EST-CE QUE
TU AS REPÉRÉ
UNE **ARMURE-**
RIE OU UN
TRUC DU
GENRE ?

NON
MAIS JE NE
SUIS JAMAIS
ALLÉ TRÈS
LOIN... POUR-
QUOI ?



EH BIEN, JE ME DIS...
SI TOUT LE MONDE A ÉTÉ
RASSEMBLÉ DANS LES VILLES
POUR Y ÊTRE PROTÉGÉ, IL N'Y A
PAS DÛ AVOIR TROP DE BOUTIQUES
PILLÉES SI TOUT ÉTAIT ORGANISÉ
PAR LE GOUVERNEMENT.

ET QUAND ÇA A MAL
TOURNÉ... **PERSONNE**
N'A PU AVOIR LE TEMPS DE
PÉNÉTRER DANS UNE
ARMURERIE. EN GÉNÉRAL,
ELLES SONT DERRIÈRE
DES GRILLES. IMPOSSIBLE
DE LES FRANCHIR AVANT
DE SE FAIRE ATTAQUER
ET MANGER.



ÇA ME PARAÎT
LOGIQUE...
JE NE SAIS PAS
EXACTEMENT OÙ
TROUVER UNE
ARMURERIE MAIS JE
CONNAIS QUELQU'UN
QUI **POURRAIT**
SAVOIR.



JIM,
ON A BESOIN
DE TOI. TU CONNAIS
UNE **ARMURERIE**
À L'ENTRÉE DE
LA VILLE ?



UNE
ARMU-
RERIE ?



AU
CARREFOUR
DE PLEASANT
AVEC LA
38E.



MERCI,
JIM.

VIENS...
J'AI UNE
CARTE DANS
MA VOI-
TURE.



ELLE DOIT
BIEN ÊTRE
QUELQUE
PART.



JE SAIS
QU'ON A BESOIN
D'ARMES MAIS
POURQUOI TU Y VAS,
TOI ? TU N'ES ICI QUE
DEPUIS TROIS JOURS...
JE NE VEUX PAS
ENCORE M'INQUIÉ-
TER POUR TOI !

PAPA,
S'IL TE
PLAÎT, N'Y
VA PAS.



NE T'EN FAIS PAS,
FILS. JE SERAI
TRÈS PRUDENT.
JE DOIS Y ALLER.
POUR NOTRE SÉCU-
RITÉ À **TOUS**. À
MON RETOUR...
JE T'APPRENDRAI
À TIRER. TU VEUX
SAVOIR TIRER,
PAS VRAI ?

EUH,
OUI.



PAS
QUESTION !
IL EST
TROP
JEUNE !

ON EN DISCU-
TERA QUAND JE
REVIENDRAI. NE
T'INQUIÈTE PAS... JE
SERAI RENTRÉ AVANT
QUE TU NE T'APER-
ÇOIVES DE MON
ABSENCE. **GLENN**
ME PROTÈGERA.
COMBIEN DE FOIS
IL EST REVENU DE
LA VILLE **SANS**
PROBLÈME ?



POURQUOI
IL N'IRAIT PAS
TOUT SEUL ?
POURQUOI TOI,
TU VEUX ALLER
AVEC LUI ?



COMBIEN D'ARMES
CROIS-TU QU'IL PUISSE
PORTER ? **CHÉRIE...**
SOIS **RAISONNA-**
BLE.

JE
L'AI.



SOIS
PRUDENT.

NE T'EN
FAIS PAS,
CHÉRIE. TOUT
IRA **BIEN**.
JE T'AIME.

MOI
AUSSI,
JE
T'AIME.



QU'EST-CE QU'IL A, JIM ? ÇA VA ?

BEN... TU TE SOUVIENS, JE T'AI DIT QU'AU CAMP, ON AVAIT UN GARS QUI AVAIT PU SORTIR VIVANT D'ATLANTA.

Ouais...

BEN... C'EST JIM.

À L'ÉPOQUE, TU VENAIS DE ME DIRE QUE TU PENSAIS QUE LORI ET CARL ÉTAIENT LÀ-BAS... JE NE VOULAIS PAS TE DÉMORALISER.

LA VÉRITÉ... C'EST QUE JIM EST SORTI DE LA VILLE MAIS AVANT... IL A VU TOUTE SA FAMILLE SE FAIRE DÉMEMBRER.



AH.

IL NOUS A RACONTÉ, UNE FOIS. C'ÉTAIT COMME S'ILS L'AVAIENT PROTÉGÉ DE L'ARMÉE DES ZOMBIES QUI LES ENCLERMAIENT. SA FEMME, SA SŒUR, SON BEAU-FRÈRE... ÇA LEUR FAISAIT CINQ ENFANTS EN TOUT. JE NE SUIS PAS SÛR MAIS JE CROIS QUE SA MÈRE ÉTAIT LÀ AUSSI.

IL N'A RÉUSSI À S'ÉCHAPPER QUE PARCE QUE LES MONSTRES ÉTAIENT OCCUPÉS À MANGER TOUS LES AUTRES. IL A DIT QUE C'ÉTAIT ARRIVÉ TELLEMENT VITE QU'IL N'A MÊME PAS RÉALISÉ CE QUI SE PASSAIT AVANT D'ÊTRE EN SÉCURITÉ.



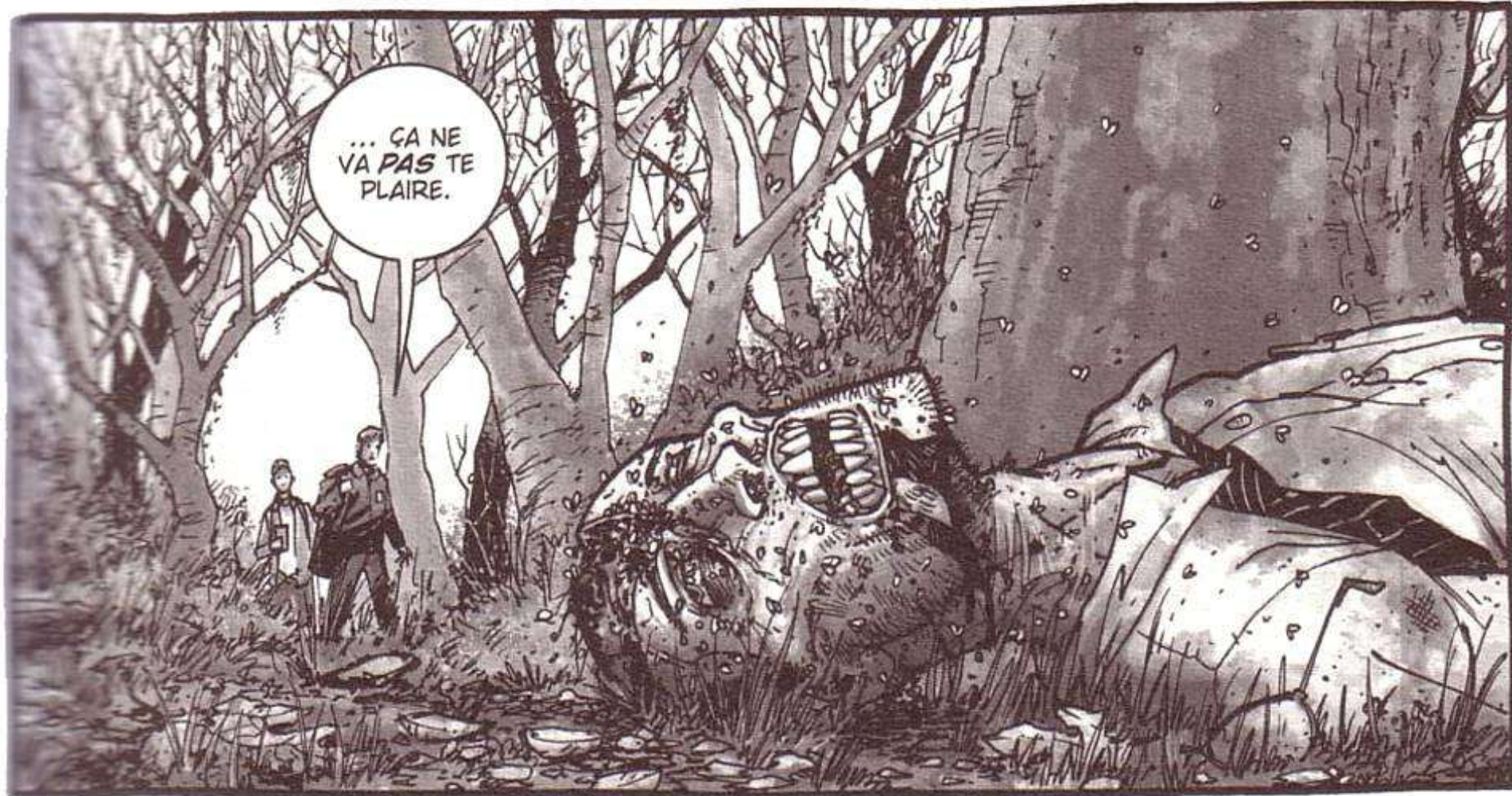
MERDE !

QUOI ?

L'ARMURERIE DE JIM EST CINQ RUES APRÈS L'ENDROIT OÙ JE T'AI TROUVÉ. JE NE SUIS JAMAIS ALLÉ AUSSI LOIN. ON N'Y ARRIVERA JAMAIS.

SUIS-MOI. J'AI UNE IDÉE.





BON, J'EN AI VU
À QUI IL MANQUAIT
LA MOITIÉ DU **VISA-
GE**. ILS MARCHENT
ET TOUT MAIS ILS
NE SONT VISIBLE-
MENT PAS AU
MIEUX DE LEUR
FORME.

ALORS,
JE NE DIS
PAS QUE CE
SONT DES
CHIENS À
L'ODORAT
SURDÉVE-
LOPPÉ...



PEUT-ÊTRE QUE C'EST
JUSTE LE FAIT QU'ON NE
PUE PAS **AUTANT** QU'EUX.
JE SUIS SÛR QUE C'EST
EN RAPPORT AVEC
NOTRE ODEUR.

ON A
DEUX BRAS,
DEUX JAMBES, ÇA
DEVRAIT **SUFFIRE** À
NOUS CONFONDRE,
POUR EUX... MAIS ILS
NE S'ATTAQUENT
JAMAIS ENTRE
EUX.



TIENS. FROTTE ÇA
SUR TES **VÊTEMENTS**
ET GARDE-LA DANS TA
POCHE. QUELQUES
MORCEAUX CHACUN,
ÇA DEVRAIT FAIRE
L'AFFAIRE.



HWAGG!



PARDON...
JE NE M'ATTENDAIS PAS
DU TOUT À ÇA, CE MATIN.
J'AI L'HABITUDE DE L'ODEUR
DE LA VILLE MAIS LA SENTIR
D'AUSSEI PRÈS, C'EST
CARRÈMENT PAS
PAREIL.



EH BIEN, SI J'AVAIS
SU QUE J'ALLAIS FAIRE
ÇA AUJOURD'HUI...
JE NE SERAIS PAS
SORTI DU LIT.

MAIS
BON...
IL FAUT
QU'ON
ESSAIE.



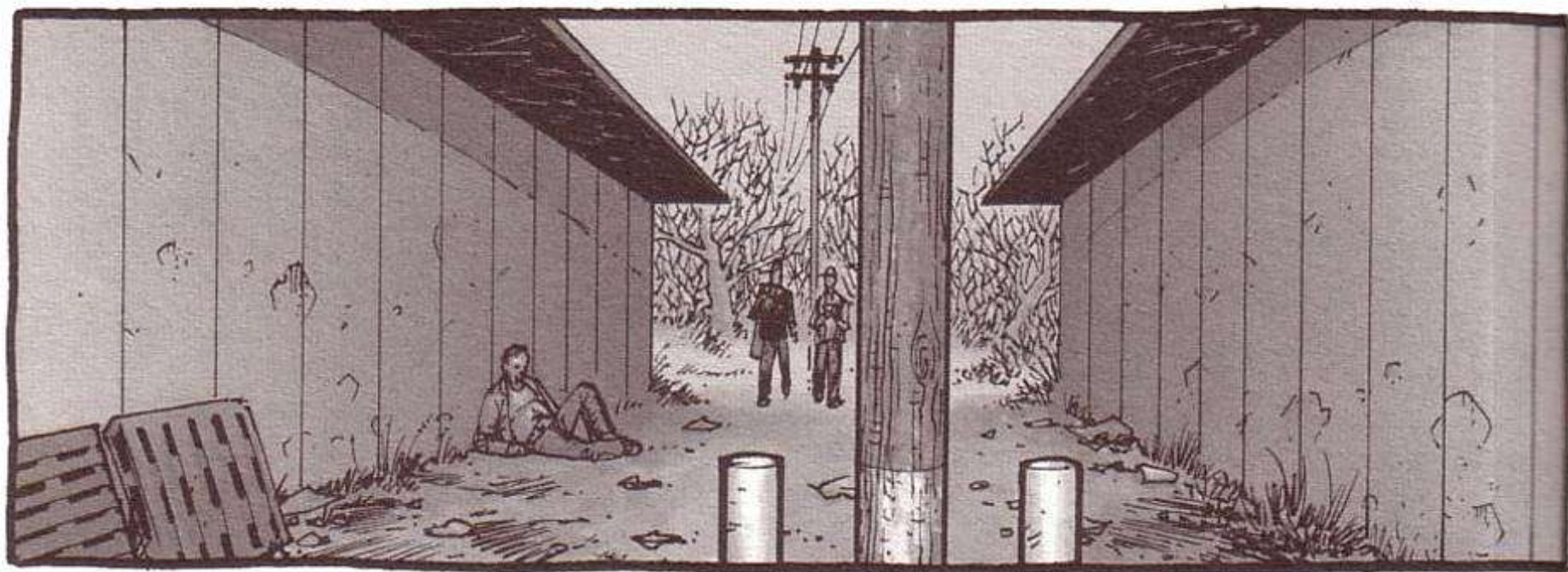
N'APPROCHE PAS ÇA DE TON
VISAGE. CE TRUC, C'EST SUFFI-
SAMMENT VICIEUX POUR QU'ON
SE MÉFIE DE CE QUI ARRIVERAIT
SI TU EN PRENAIS DANS LA
BOUCHE. LEUR **MORSURE**
EST FATALE... EN GROS,
C'EST QUAND ILS ENTRENT
EN CONTACT AVEC DE LA
CHAIR À VIF.



JE NE SUIS
PAS PRÈS DE
ME FROTTER ÇA
SUR LE **VISAGE**,
HEIN ?









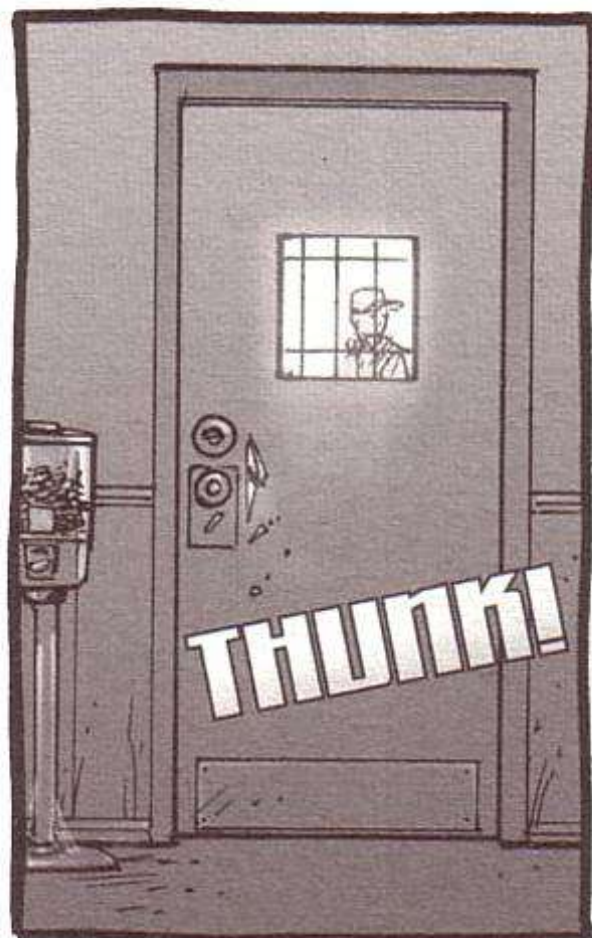


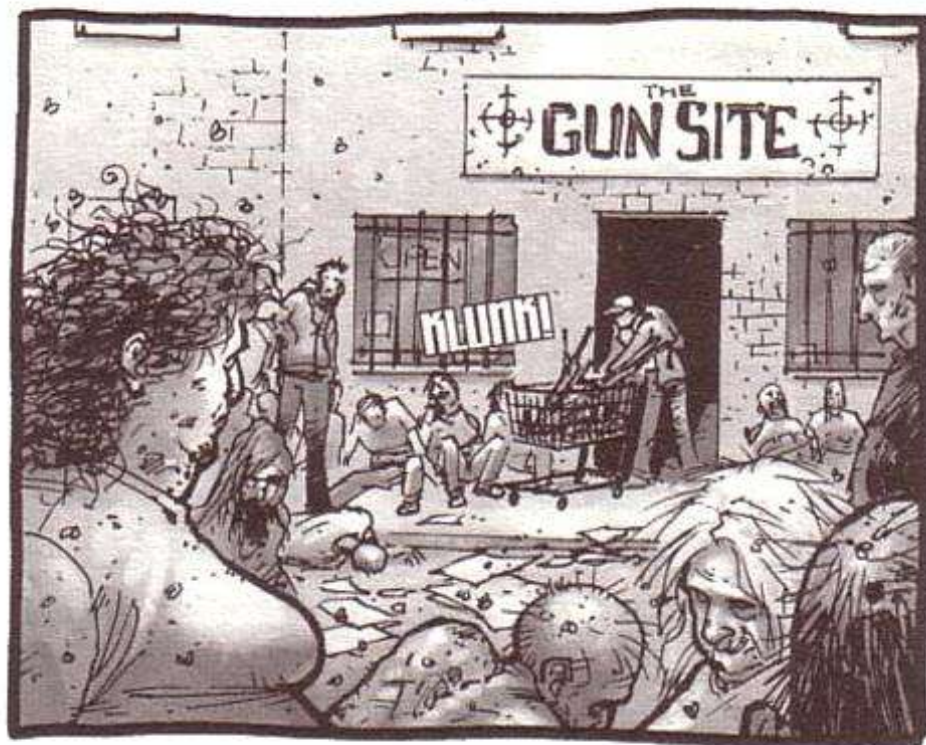
SEIGNEUR.

C'EST
PIRE QUE
CE QU'ON
CROYAIT.

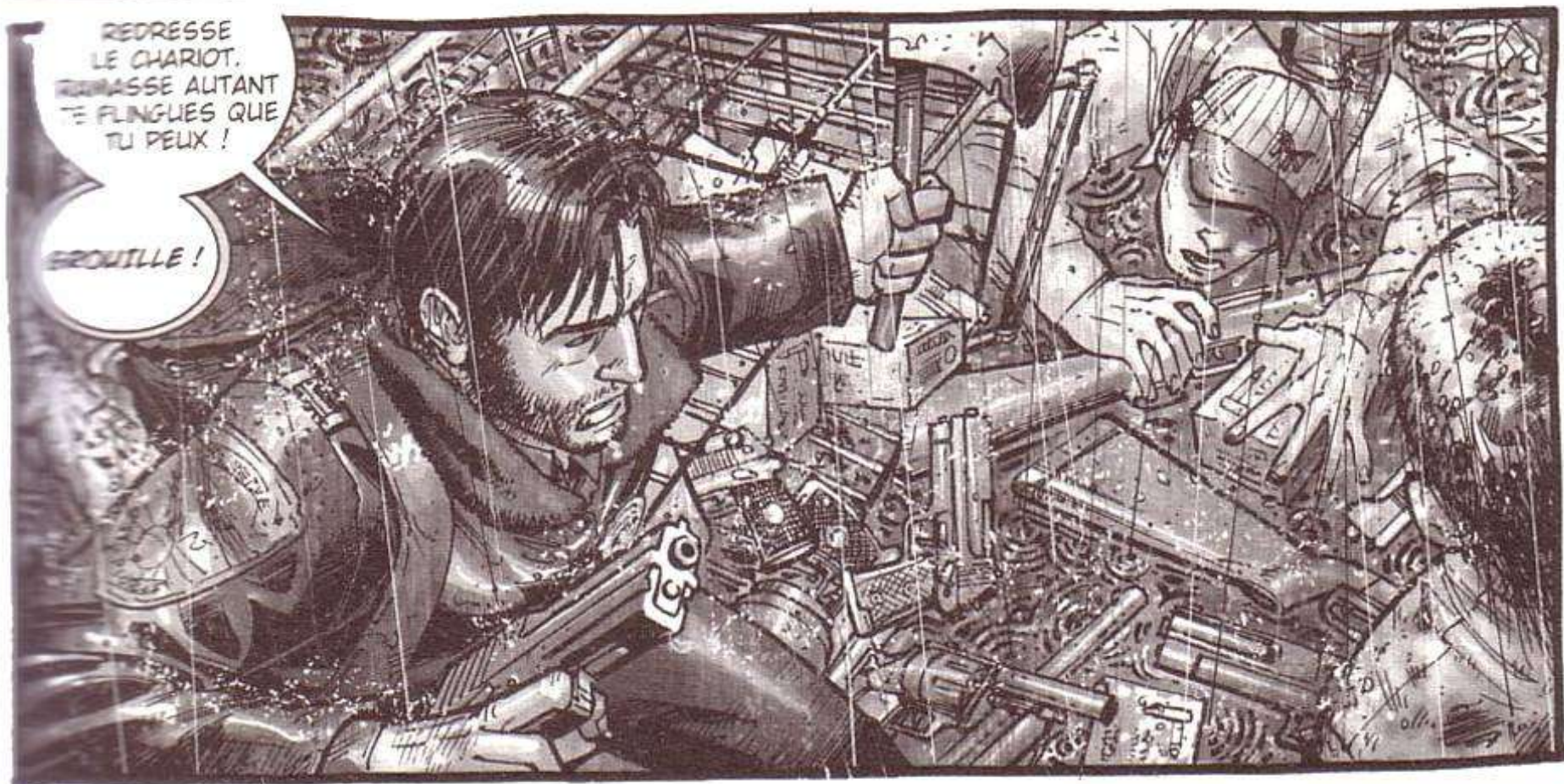
04-RRR



















NE TEN FAIS PAS,
LORI. RICK SAIT SE
DÉBROUILLER. TU
AS VU TOUT CE
QU'IL A PU SUR-
MONTER ?

IL
SERA DE
RETOUR AVEC
GLENN EN
UN REN DE
TEMPS.



JE... J'AURAIS
VOULU QU'IL NE
PARTE PAS.

MERDE...
POURQUOI IL
ME FAIT REVIVRE
ÇA ENCORE ?!



REVIENS AU CAMP.
IL FAIT TROP FROID
POUR RESTER
SOUS LA
PLUIE.



ALLEZ...
CE N'EST PAS EN
RESTANT LÀ QUE TU
LE FERAS RENTRER
PLUS VITE.

JE TE
TIENDRAI
COMPAGNIE.



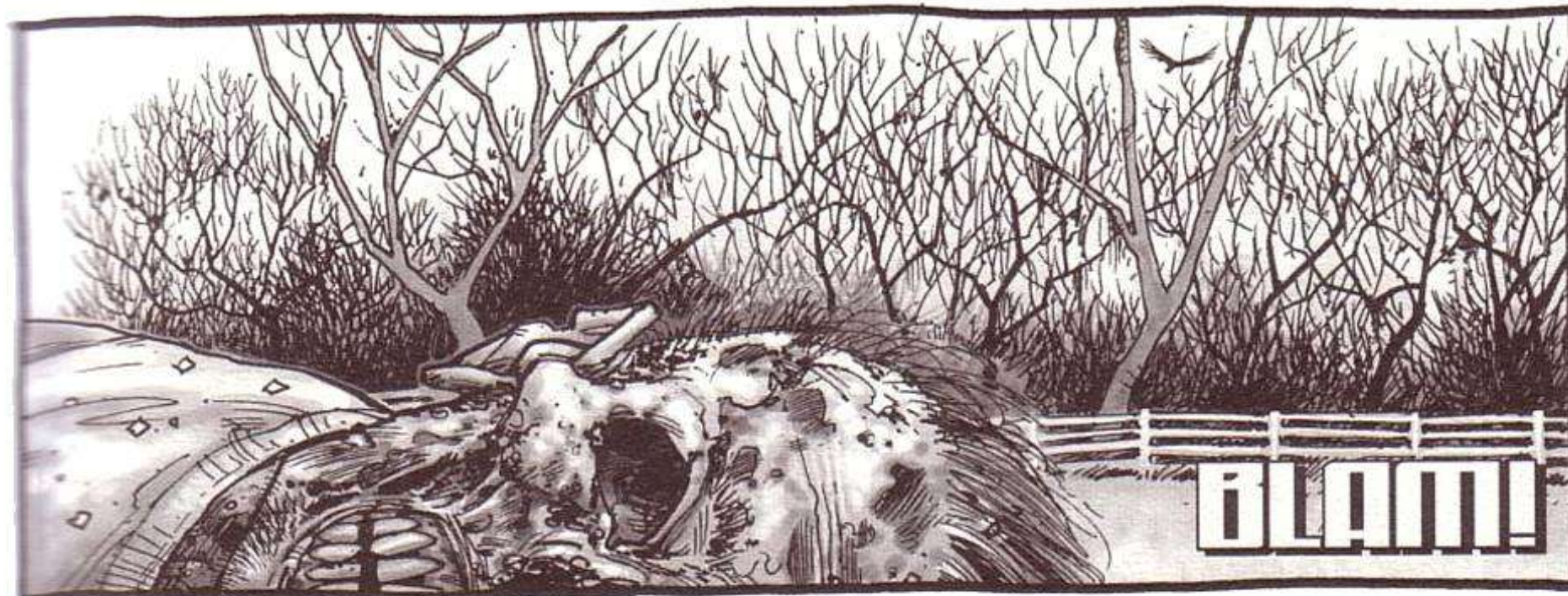
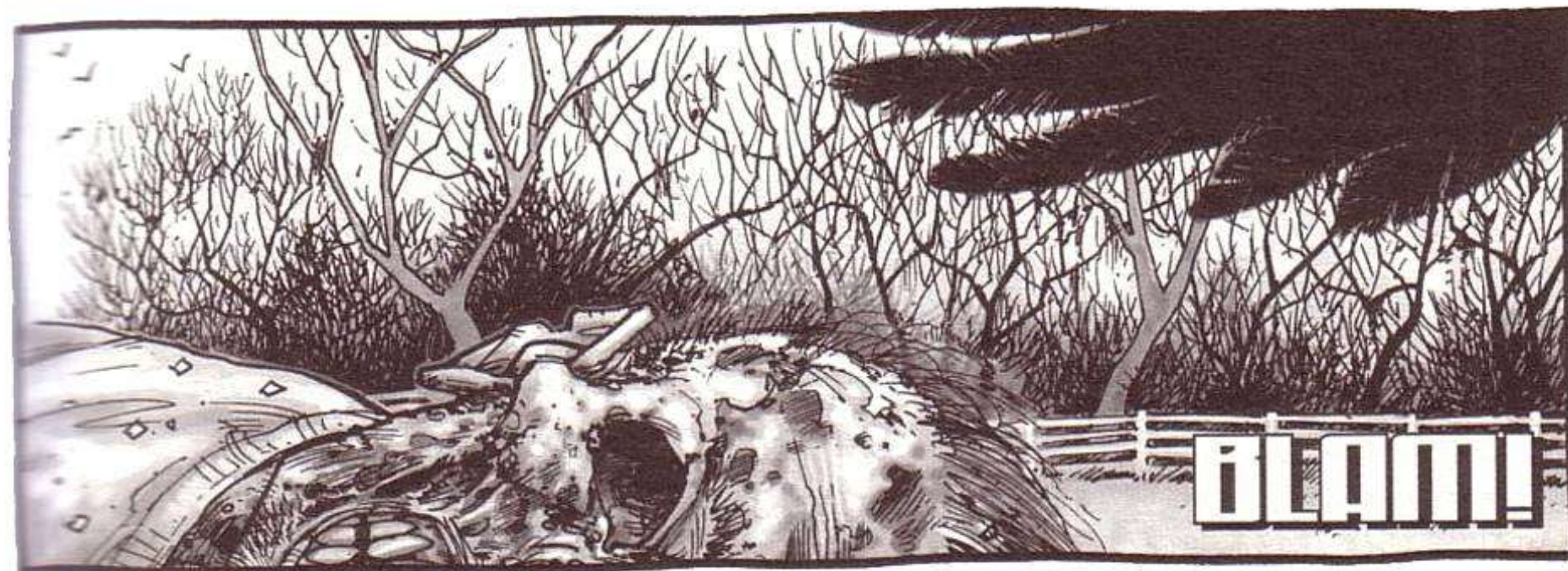
SHANE...
NON.



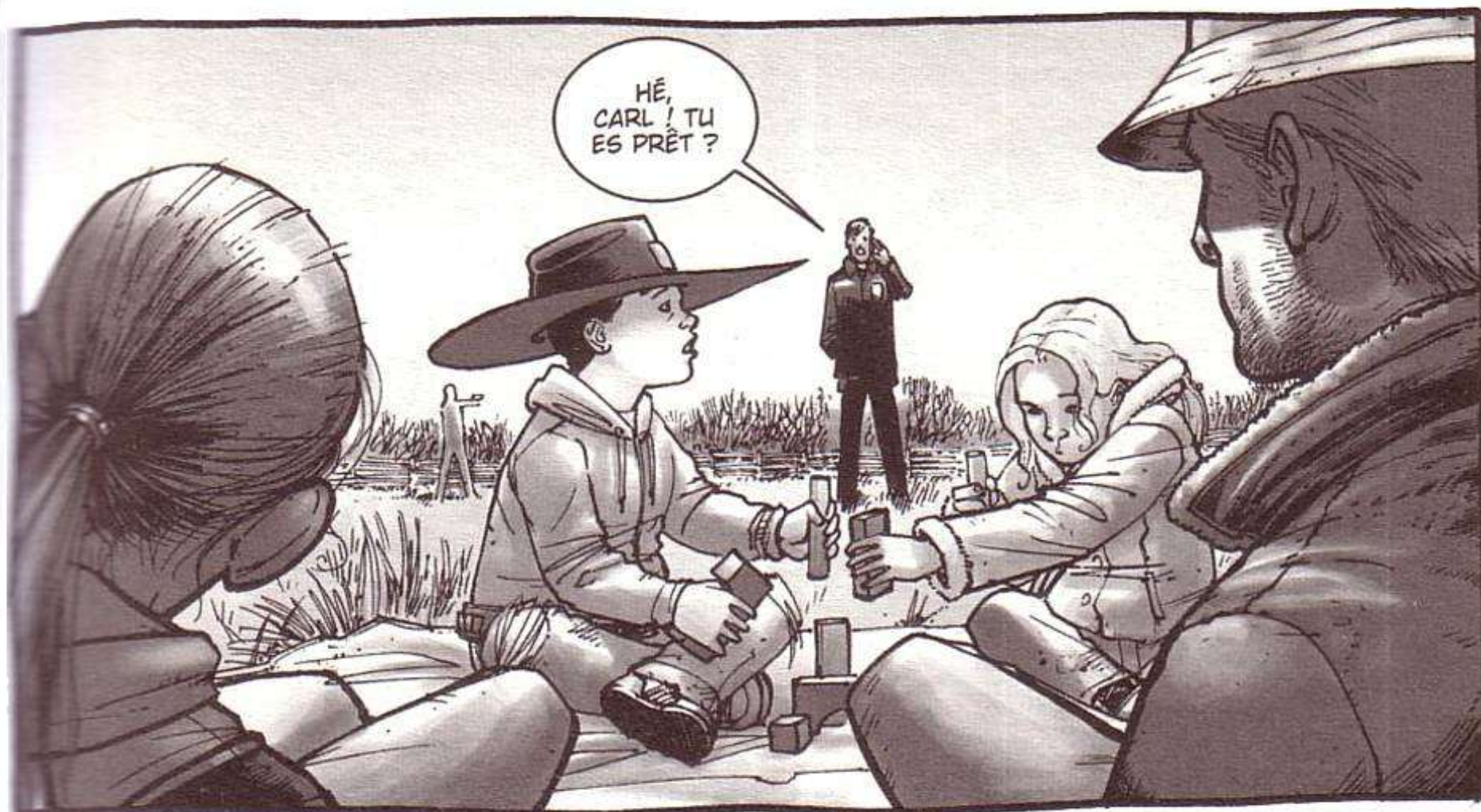
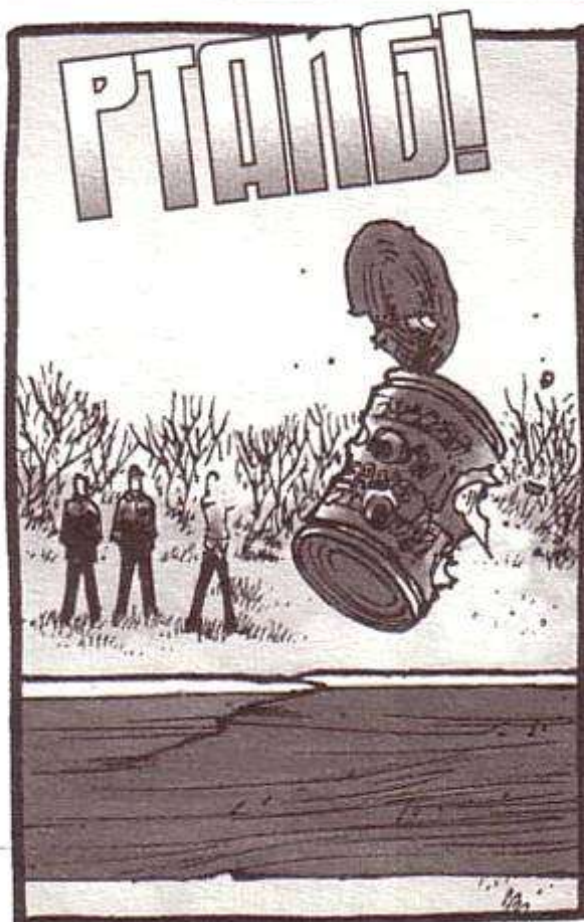
TU DOIS ARRÊTER.
RICK EST REVENU,
LÀ... IL EST EN VIE...
ET C'EST MON
MARI.

TU DOIS
ARRÊTER
ÇA.













BRAYO, FILS !
TU ES SUPER
FORT ! JE SUIS
FIER DE TOI.

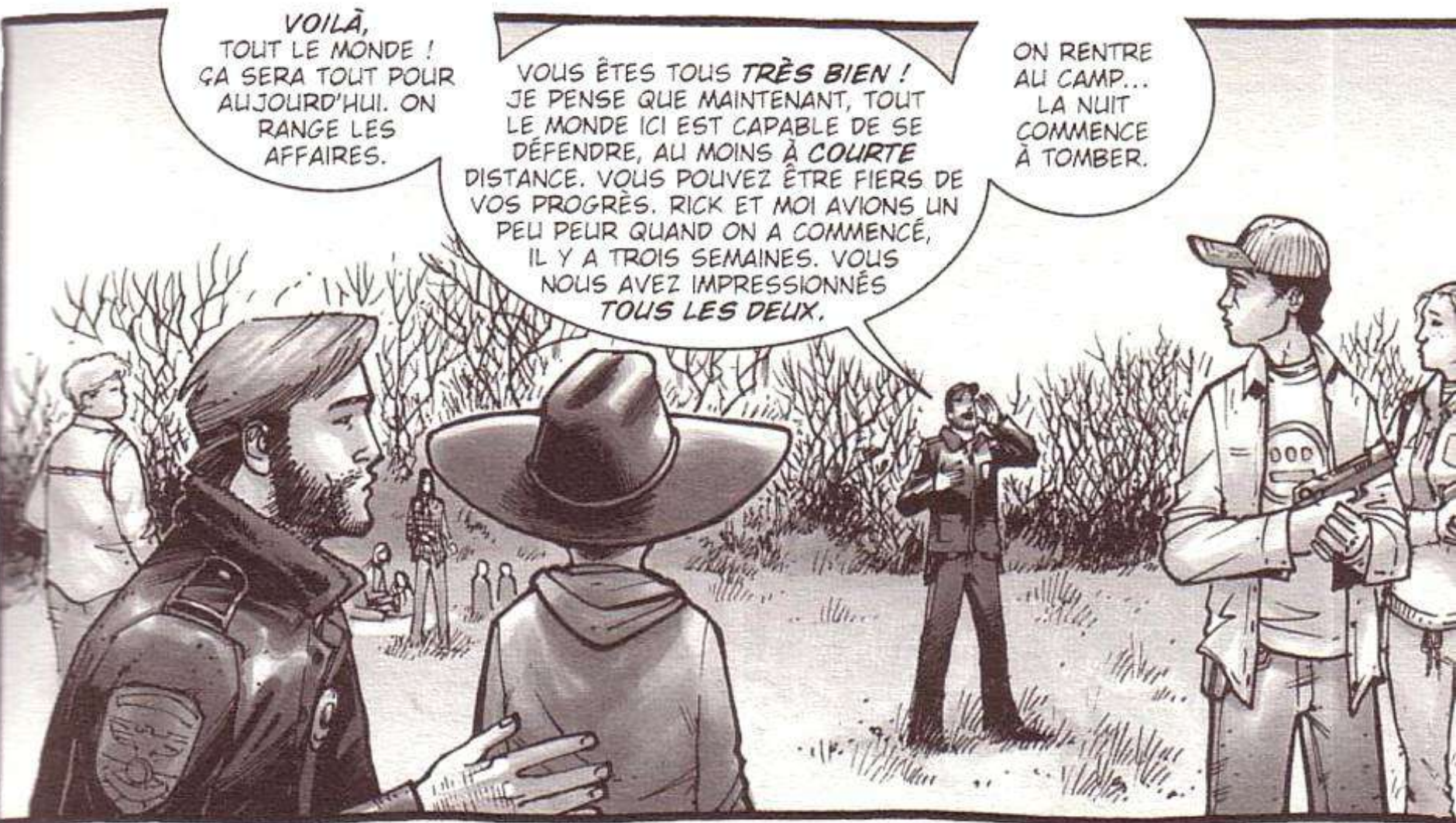
MERCI,
PPA.



ALORS
JE POURRAI
AVOIR UNE ARME
COMME TOUT LE
MONDE ?



OUAIS...
OUAIS, JE
PENSE.



VOILÀ,
TOUT LE MONDE !
ÇA SERA TOUT POUR
AUJOURD'HUI. ON
RANGE LES
AFFAIRES.

VOUS ÊTES TOUS **TRÈS BIEN** !
JE PENSE QUE MAINTENANT, TOUT
LE MONDE ICI EST CAPABLE DE SE
DÉFENDRE, AU MOINS À **COURTE**
DISTANCE. VOUS POUVEZ ÊTRE FIER DE
VOS PROGRÈS. RICK ET MOI AVIONS UN
PEU PEUR QUAND ON A COMMENCÉ,
IL Y A TROIS SEMAINES. VOUS
NOUS AVEZ IMPRESSIONNÉS
TOUS LES DEUX.

ON RENTRE
AU CAMP...
LA NUIT
COMMENCE
À TOMBER.

AVANT DE PARTIR...
JE VOUDRAIS DIRE QUELQUE
CHOSE. JE CROIS QUE SI VOUS
AVEZ VU CARL TIRER, AUJOUR-
D'HUI, VOUS AUREZ REMARQUÉ
QU'IL SAIT SE SERVIR D'UNE
ARME.

JE SAIS
QU'IL EST JEUNE
MAIS POUR PLUS
DE SÉCURITÉ,
DORÉNAVANT,
IL PORTERA
SON PROPRE
PISTOLET.

JE SAIS QUE CERTAINS D'ENTRE VOUS,
DONT MA FEMME, SONT OPPOSÉS À ÇA.
MAIS QUAND J'AI DIT QUE TOUT LE MONDE
AVAIT BESOIN D'UNE ARME, JE VOULAIS
BIEN DIRE TOUT LE MONDE. JE COMPTE
SUR VOUS TOUS POUR M'AIDER À LE
GARDER À L'ŒIL. SON ARME DOIT
ÊTRE RENGAINÉE EN PERMANENCE.
S'IL DÉGAÎNE UNE SEULE FOIS
SANS QUE LE DANGER NE LE
JUSTIFIE, JE LUI
REPRENDRAI.

SI JAMAIS
IL FAIT MINE
DE LE SORTIR,
PRÉVEZ-
MOI.



ALLEZ,
LORI... TU
VAS ARRÊTER ?
C'EST POUR SA
SÉCURITÉ.

AH OUI ? QU'EST-CE QUE
TU EN SAIS ? IL A SEPT ANS,
NOM DE DIEU ! CE N'EST PAS
UNE BONNE IDÉE. MAIS JE
SUPPOSE QUE LA FIN DU
MONDE IMPLIQUE QUE JE
N'AI PLUS MON MOT À DIRE
SUR L'ÉDUCATION DE
MON PROPRE FILS.

MERDE, LORI, ÇA VA, MAINTENANT.
AU MOINDRE SIGNE
QU'IL CONSIDÈRE ÇA COMME UN
JOUET, JE L'EMPÊCHERAI D'Y
TOUCHER POUR DE BON. IL EST
DANS SON HOLSTER AVEC LE
CRAN DE SÉCURITÉ. IL NE
SERVIRA QU'EN CAS
D'URGENCE !

C'EST
ÇA.



SI
SEULEMENT
ON N'ÉTAIT
PAS AUSSI
LOIN DU
CAMP.

TU
PRÉFÉRERAI
QU'UNE MEUTE DE
MONSTRES NOUS
SUIVE AU BRUIT
JUSQU'À CHEZ
NOUS ?

TU
N'AS PAS
TORT.



BIENVENUE,
LES GARS !
ALORS, VOUS
ÊTES TOUS DES
**TIREURS
D'ÉLITE**,
ÇA Y EST ?





LORI M'A DIT QUE DONNA N'ARRÊTAIT PAS DE CRITIQUER LE FAIT QUE TU VIVES AVEC LES FILLES DANS LE CAMPING-CAR. ELLE FAIT UNE FIXATION DEPUIS QU'ON EST RENTRÉS DU CHAMP DE TIR, AVANT-HIER.

D'AILLEURS, C'EST QUASIMENT LA SEULE CHOSE QU'ELLE M'A DIT DEPUIS QUE J'AI AUTORISÉ CARL À S'ENTRAÎNER AVEC NOUS.

DONNA N'A PAS MONTRÉ UNE ONCE DE GRATITUDE DEPUIS QUE JE LUI AI SAUVÉ LA VIE. COMMENT ALLEN FAIT POUR LA SUPPORTER ?

CES PAUVRES GOSSES... IMAGINEZ COMMENT ELLE VA ÉLEVER LES JUMEAUX.



TU SAIS, JE CROIS QUE TU **MÉRITES** LE DROIT D'AVOIR DEUX JEUNES FEMMES AVEC TOI. SANS TON MATÉRIEL DE CAMPING, ON SERAIT **DANS LA MERDE.**

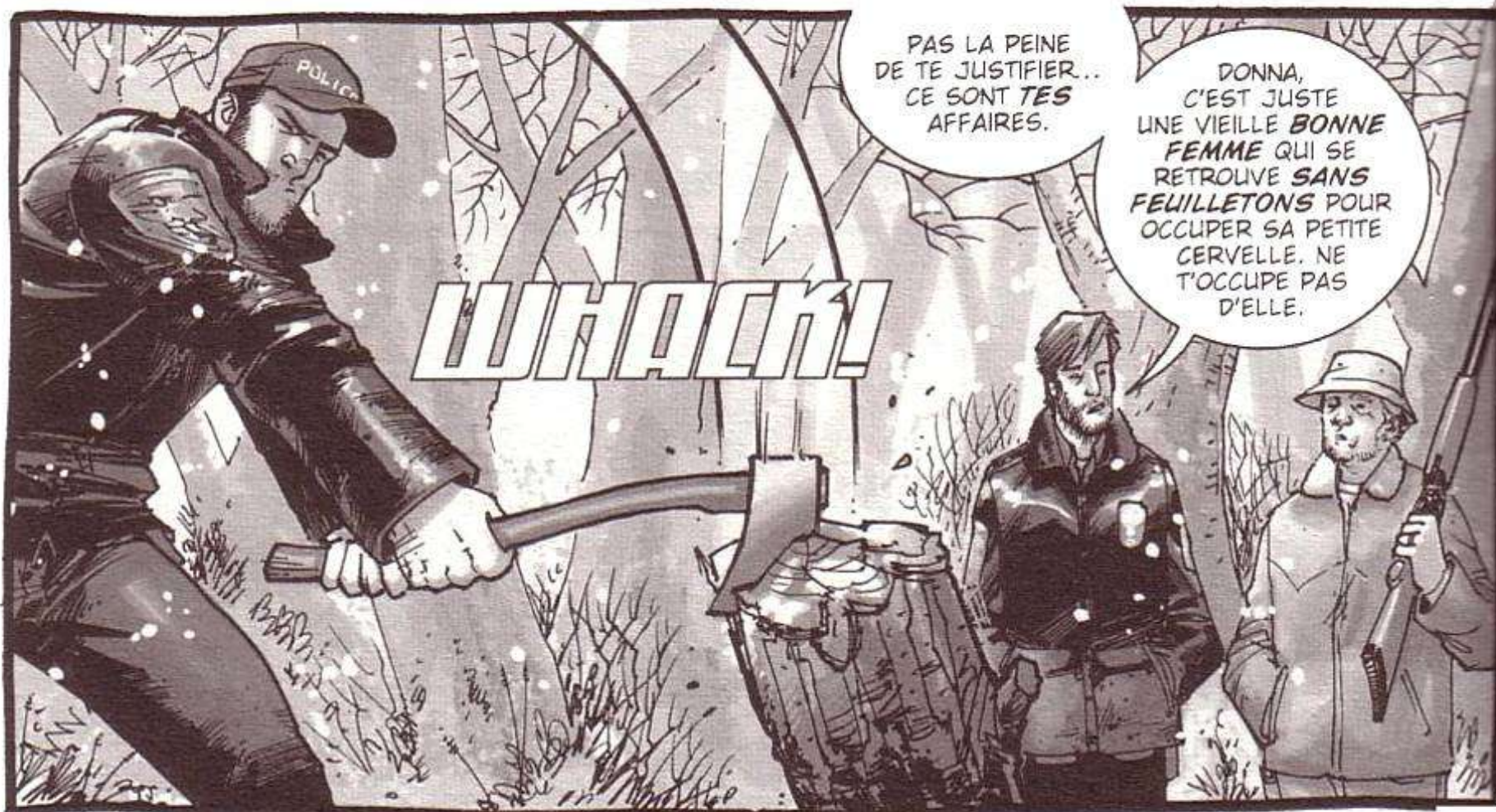
RIEN QU'AVEC TA DOUCHE, TU ES DEVENU UN DE MES MEILLEURS COPAINS.



ALLONS, LES GARS... JE NE FAIS RIEN AVEC CES FILLES. EN VÉRITÉ, JE SUIS VIEUX... LA PLOMBERIE N'EST PLUS CE QU'ELLE ÉTAIT.



C'EST JUSTE QUE... J'AI PERDU MA FEMME, IL Y A DEUX MOIS... J'AIME BIEN LES AVOIR LÀ. ELLES METTENT DE L'ORDRE... ELLES ME RAPPELLENT CE QUE C'ÉTAIT QUAND ELLE ÉTAIT LÀ.



PAS LA PEINE DE TE JUSTIFIER... CE SONT **TES** AFFAIRES.

DONNA, C'EST JUSTE UNE VIEILLE **BONNE FEMME** QUI SE RETROUVE **SANS FEUILLETONS** POUR OCCUPER SA PETITE CERVEILLE. NE T'OCCUPE PAS D'ELLE.

WHACK!



JE FAIS
ENCORE
UNE FOURNÉE,
RICK... J'AI
LA FORME.



ON RENTRE AU
CAMP, PLUTÔT, LES
GARS... JE CROIS
QU'ON EN A ASSEZ
POUR CE SOIR,
BARBECUE
COMPRIS.



TU CROIS ?
MÊME QUAND ON
AURA MANGÉ LE
CERF QUE SHANE A
ABATTU HIER, ON
RISQUE QUAND
MÊME D'AVOIR
SUPER FROID,
CETTE NUIT.



NOM DE DIEU, RICK !
TU VAS ARRÊTER DE ME
CASSER LES COUILLES
AVEC TES CONNERIES, OUI OUI
MERDE ? JE SAIS QU'IL
FAIT FROID. ET QU'IL VA
FAIRE **ENCORE PLUS**
FROID.

PAS QUESTION DE
DÉMÉNAGER LE CAMP,
D'ACCORD ? ET JE NE
VEUX PLUS EN
ENTENDRE
PARLER !

MAIS
ÇA IRA
TRÈS
BIEN.



...



CE P'TIT
GARS A UN
PROBLÈME.



DALE, CE TRUC MARCHE AU POIL... SANS ÇA, JE NE SAIS PAS **COMMENT** ON FERAIT POUR CUIRE DE LA VIANDE.

JE NE SORS JAMAIS DE CHEZ MOI SANS MON MATÉRIEL... ON NE SAIT JAMAIS, ÇA PEUT SERVIR QUAND ON SE RETROUVE SUR LA ROUTE.



JE ME RENDS COMPTE... JE NE SAIS TOUJOURS PAS CE QUE VOUS FAISIEZ TOUS AVANT QU'ON SOIT DANS CETTE **MERDE**.

TOI, DALE... TU NE FAISAIS QUE VOYAGER ?



À PEU PRÈS. J'AI ÉTÉ VENDEUR PENDANT PRESQUE **QUARANTE** ANS. J'AI PASSÉ TOUTE MA VIE AU TÉLÉPHONE DERRIÈRE UN BUREAU. UNE SEMAINE APRÈS MA RETRAITE, MA FEMME ET MOI, ON A ACHETÉ UN CAMPING CAR POUR VISITER L'AMÉRIQUE.

ON ÉTAIT SUR LA ROUTE DEPUIS PRESQUE **DEUX ANS** QUAND TOUT A COMMENCÉ.



ON ÉTAIT DANS UN CAMPING À 80 MILES AU SUD D'ICI. ON REVENAIT DE FLORIDE... ON A APPRIS LA NOUVELLE UN PEU **TARD**... ON NE SAVAIT **MÊME PAS** CE QUI SE PASSAIT.

MA FEMME N'A **JAMAIS** QUITTÉ LE CAMPING.



APRÈS L'AVOIR ENTERRÉE, JE SUIS PARTI POUR ATLANTA. J'AVAIS DES COUSINS LÀ-BAS ET LA RADIO DISAIT QUE C'ÉTAIT L'ENDROIT LE PLUS SÛR DES ALENTOURS. BIEN SÛR... QUAND JE SUIS ARRIVÉ, LA VILLE ÉTAIT DÉJÀ INTERDITE ET L'ARMÉE ESSAYAIT ENCORE DE LES COMBATTRE À L'INTÉRIEUR. J'AI ÉCHOUÉ **ICI**.

SUR LE CHEMIN D'ATLANTA, J'AI TROUVÉ AMY ET ANDREA EN PANNE... PLUS D'ESSENCE... JE LES AI PRISES EN STOP.



ANDREA ME RAMENAIT À LA FAC. LES COURS ALLAIENT REPRENDRE. J'ÉTAIS EN **TROISIÈME ANNÉE** DE SPORT. J'HABITAIS LOIN, J'AURAIS DÛ PRENDRE L'AVION MAIS ON AIMAIT BIEN NOS PETITS VOYAGES ENTRE AMIES.



J'ÉTAIS CLERC DANS UN CABINET D'AVOCATS. C'EST L'UNE DES RARES CHOSSES QUI NE ME MANQUENT **PAS**.

J'ÉTAIS... LIVREUR
DE PIZZAS À MACON,
GÉORGIE. J'ÉTAIS
ENDETTÉ JUSQU'AU COL
ET J'AURAIS DONNÉ
N'IMPORTE QUOI
POUR ME SORTIR
DE LÀ...

MAIS...
MAINTENANT QUE
TOUT A DISPARU...
JE REPENDRAIS
TOUT SI ÇA POLI-
VAIT TOUT RAME-
NER À LA NOR-
MALE.

JE VEUX DIRE...
TOUT LE MONDE
FERAIT PAREIL. MAIS
ÇA **CHAUFFAIT** POUR
MOI. J'ALLAIS PERDRE
MON **APPARTEMENT...**
MA VOITURE... J'ALLAIS
DEVOIR RAVALER MA
FIERTÉ ET SUPPLIER
MES **PARENTS** DE
M'AIDER. MOI QUI
M'ÉTAIS JURÉ DE
NE PLUS **JAMAIS**
LEUR PARLER...

HEH...
MAINTENANT
QUE JE SAIS QUE
JE NE POURRAIS
MÊME PAS LEUR
PARLER SI JE
VOULAIS... JE
VOUDRAIS
BIEN.



JE VENDAIS
DES CHAUSSURES.
J'AVAIS UNE BOUTIQUE
AU CENTRE COMMERCIAL...
RIEN DE BIEN EXTRAOR-
DINAIRE MAIS ÇA PAYAIT
LES FACTURES... ENFIN,
LA PLUPART. DIJONS
QU'ON DEVAIT ÊTRE
AUSSI ENDETTÉS
QUE GLENN.

ON VIVAIT À
SAINESVILLE. C'EST À
QUINQUANTE MILES D'ICI.
COMME TOUS CEUX
QUI SONT LÀ, NOUS
SOMMES ARRIVÉS À
ATLANTA UN PEU EN
RETARD.

GLENN,
DALE ET LES FILLES
AVAIENT **DÉJÀ** MONTÉ
CE CAMP QUAND ON EST
ARRIVÉS. NOTRE VOITURE
EST TOMBÉE EN PANNE
SUR LE CHEMIN ET ON
EST VENUS À PIEDS.
CETTE SALOPERIE
N'A **JAMAIS**
MARCHÉ.



MÉCANO.





JE PEUX EN
REPRENDRE,
ALLEN ?

BIEN SÛR, RICK.
ÇA VA S'ABÎMER
SI ON NE LE
MANGE PAS.



VOUS SAVEZ TOUT
DE MOI. FLIC DANS UNE
PETITE VILLE DU KENTUCKY.
JE N'AVAIS OUVERT LE
FEU QUE DEUX FOIS...
JAMAIS SUR PERSONNE...
MÊME SI LA DERNIÈRE
FOIS, J'AI BIEN
ESSAYÉ.



JE ME SUIS FAIT *TIRER DES-
SUS*... JE SUIS RESTÉ UN
MOMENT DANS LE *COMA*... ET
JE ME SUIS RÉVEILLÉ AVEC
ÇA. JE DEVENAIS FOU À
M'INQUIÊTER POUR LORI
ET CARL.

SHANE A
PRIS SOIN
D'EUX À MA
PLACE.



JE ME SENTAIS MAL
À CAUSE DE L'ÉTAT DE
RICK... J'ÉTAIS PARTI LUI
RENDRE VISITE QUAND
LORI M'A DIT QU'ELLE
ALLAIT VENIR *ICI* POUR
HABITER CHEZ SES
PARENTS. JE NE POUVAIS
PAS LA LAISSER Y ALLER
TOUTE SEULE. ÇA
EMPIRAIT, DEHORS...
MAIS ON NE SE
DOUTAIT PAS À
QUEL POINT.

L'HÔPITAL
ÉTAIT *CENSÉ*
RESTER
OUVERT... ON
S'EST DIT QUE
RICK IRAIT BIEN
ON *VOULAIT*
ALLER LE CHER-
CHER MAIS ON
S'EST RETROU-
VÉS COINCÉS
ICI.



TOUT EST BIEN QUI
FINIT BIEN. ET TOI
CAROL... RACONTE-
NOUS.



AH...
EUH...
ATTENDS.



C'EST LE PÈRE DE SOPHIA
QUI NOURRISSAIT LA FAMILLE.
JE VENDAIS DES TUPPERWARE
SUR CATALOGUE, DE TEMPS
EN TEMPS MAIS JUSTE AUX
VOISINS ET AUX AMIS. JE
N'AURAIS PAS CONSIDÉRÉ
ÇA COMME UN
TRAVAIL.

MON MARI
ÉTAIT VENDEUR DE
VOITURES. ON DISAIT
QU'IL POUVAIT VENDRE
N'IMPORTE QUOI À N'IM-
PORTE QUI... IL M'A
CONVAINCUE DE L'ÉPOU-
SER... CONVAINCUE DE
RESTER AVEC LUI
APRÈS...

....

IL A VU MOURIR
SES PARENTS JUSTE
QUAND TOUT A COM-
MENCÉ. C'ÉTAIT TROP
POUR LUI... IL A...
RENONCÉ À VIVRE...
IL... VOUS
VOYEZ...

APRÈS QU'IL
SOIT... PARTI...
SOPHIA ET MOI, ON EST
VENUES ICI POUR HABITER
CHEZ MA SŒUR... ON
S'EST DIT QUE ÇA VAL-
DRAIT LE DÉPLACEMENT
D'ALLER CHEZ QUELQU'UN
QU'ON CONNAISSAIT. ON
N'EST JAMAIS ARRIVÉES
JUSQU'À LA VILLE...
HEUREUSEMENT.



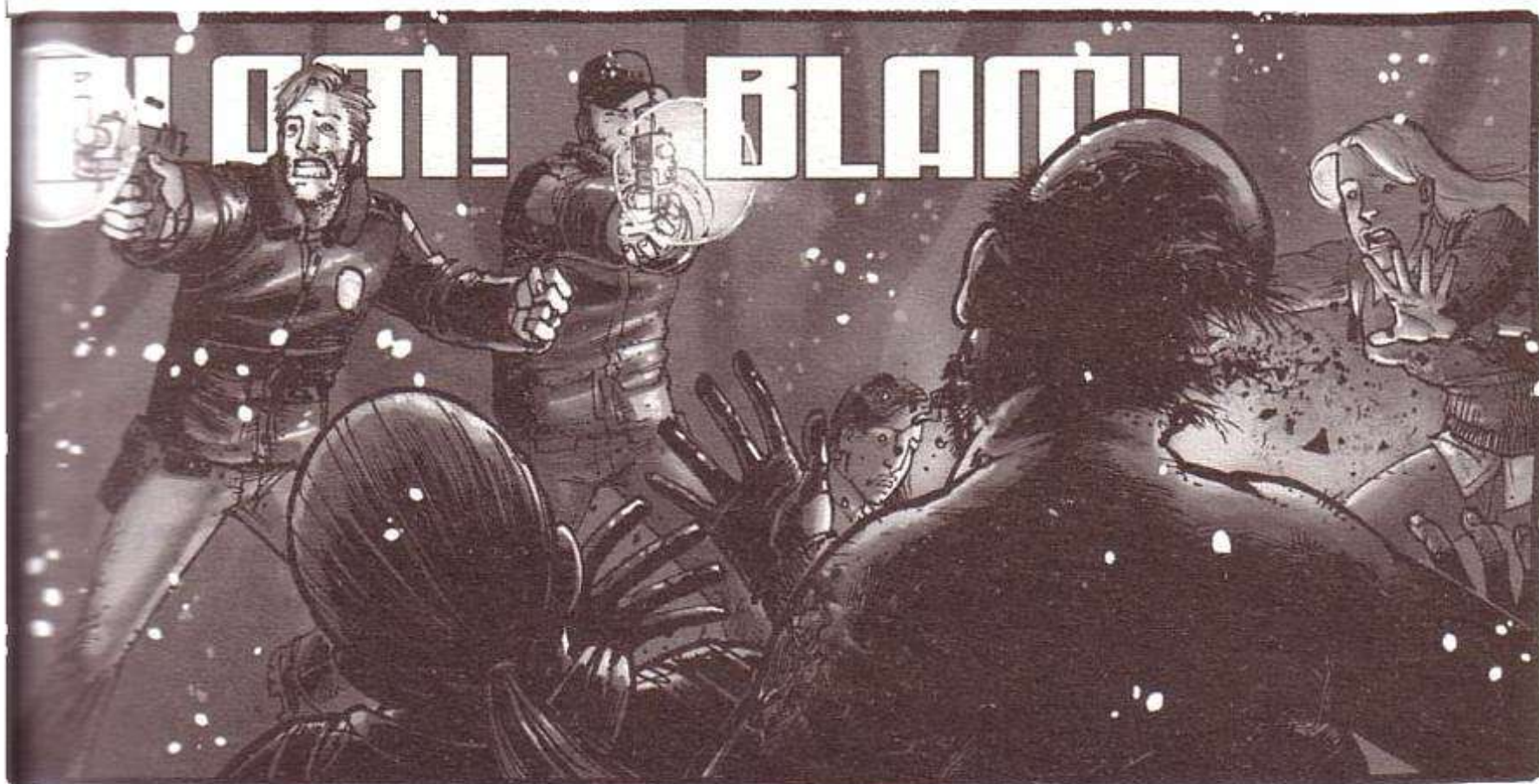
BON,
FAUT QUE
JE PISSE.

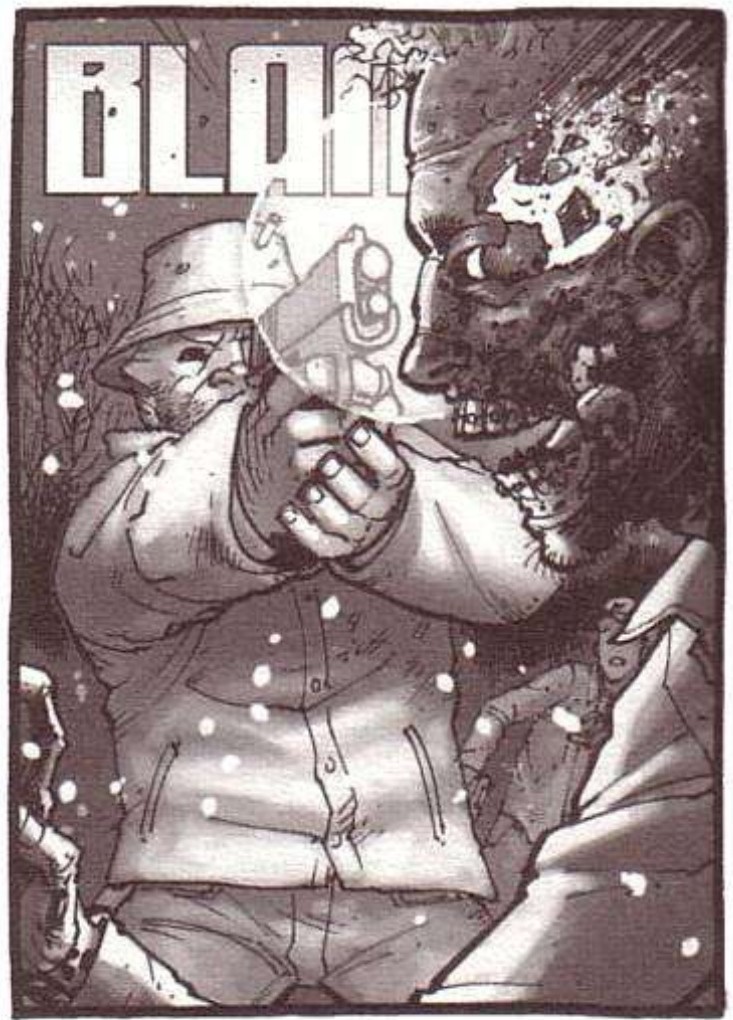


QUELQU'UN
A BESOIN DE
QUELQUE CHOSE,
TANT QUE J'Y
SUIS ? DES
SERVIETTES ?
IL Y EN A
ENCORE.

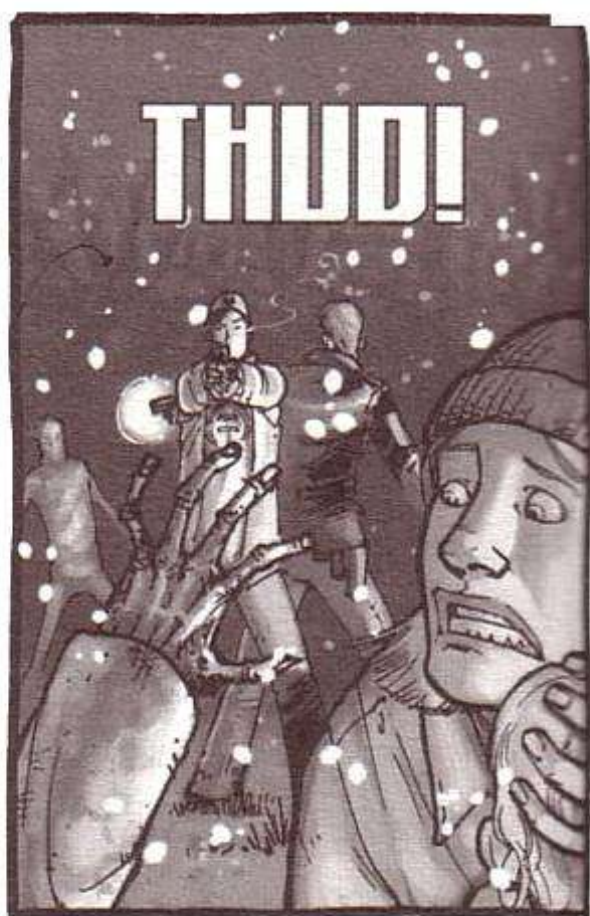




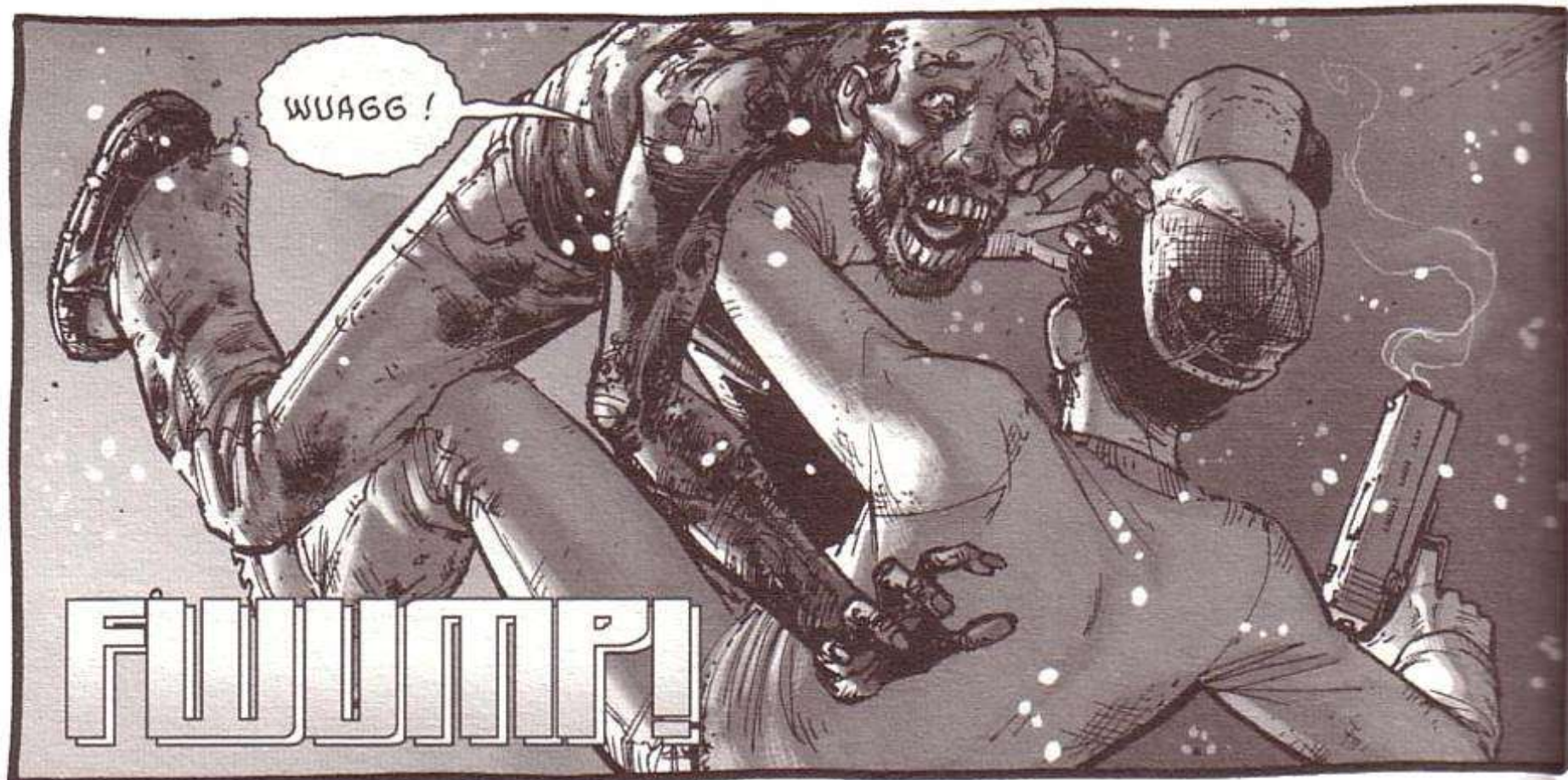
















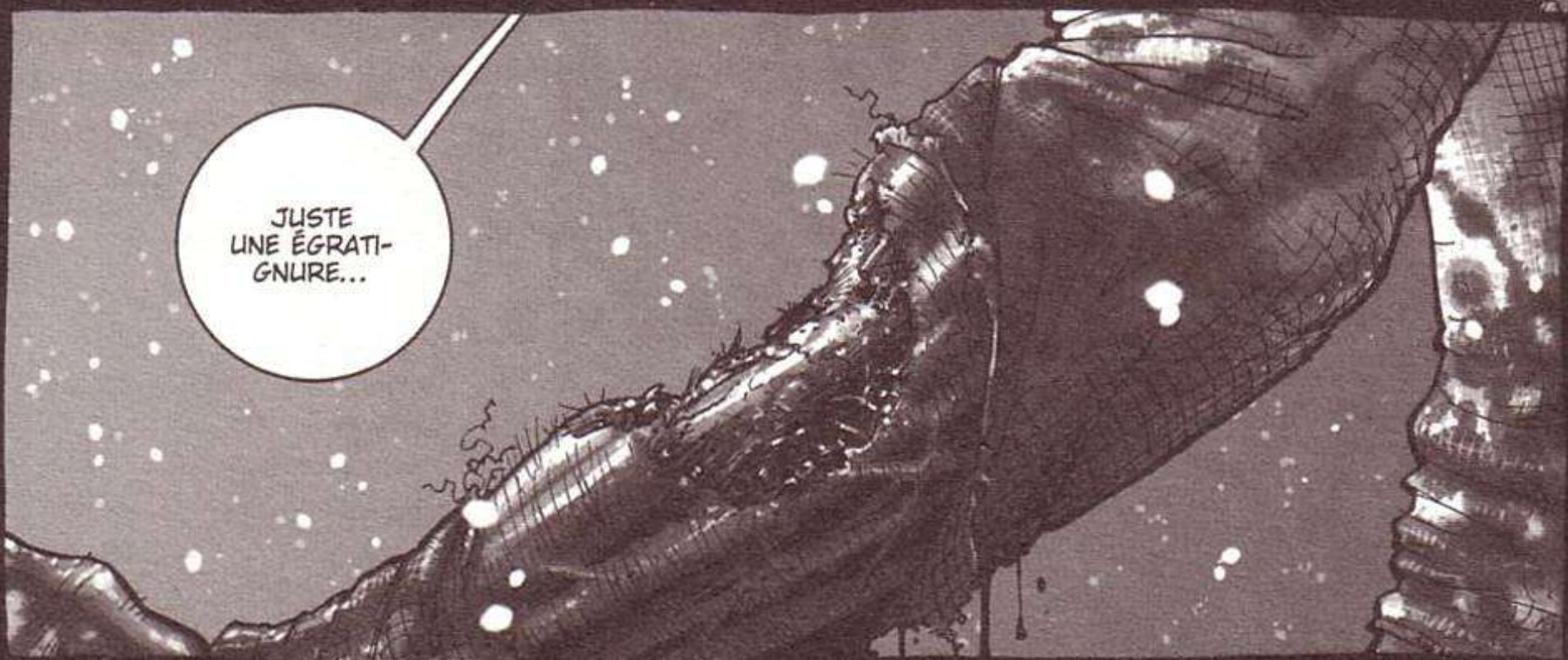
JIM !!
JIM, OH
MON DIEU !
TU AS ÉTÉ
MORDU !!

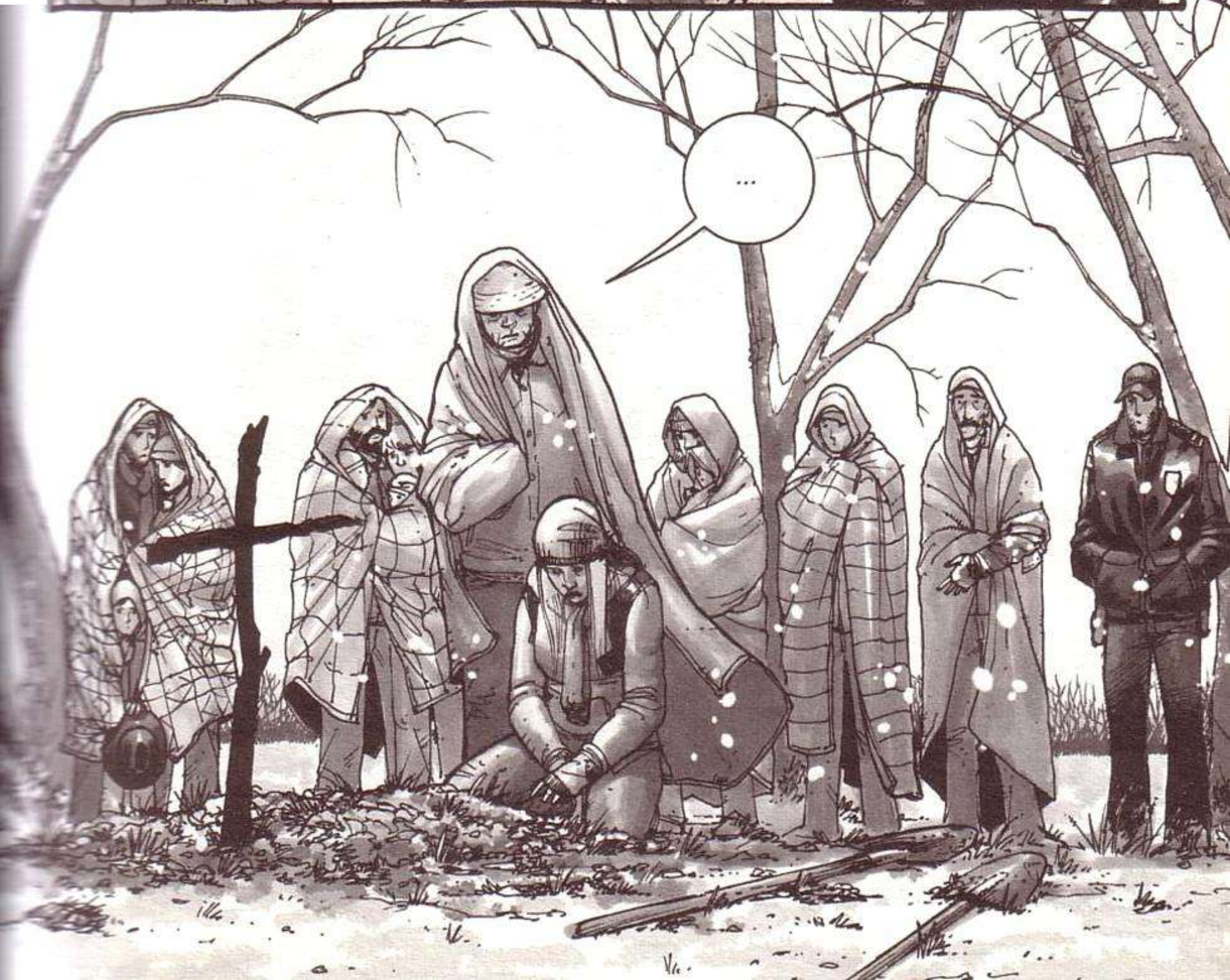
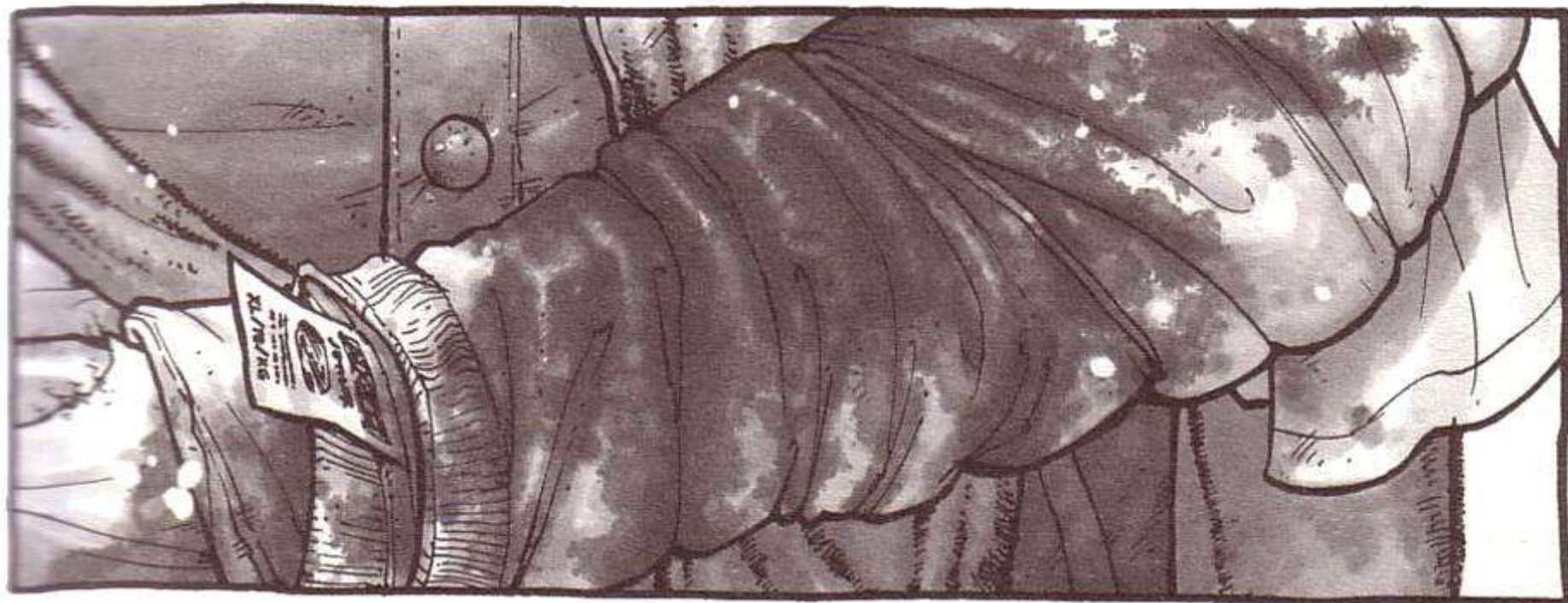
ÇA ?

CE N'EST
RIEN... UNE
ÉGRATI-
GNURE.



JUSTE
UNE ÉGRATI-
GNURE...













C'EST GENTIL DE PASSER LE VOIR, CHÉRIE. LES AUTRES FILLES ONT **TROP PEUR** DE S'APPROCHER ET IL REFUSE DE LAISSER UN HOMME LE **TOUCHER**.

ÇA EMPIRE.

IL EST COMMENT ?



SI CE QUE DALE A DIT DE SA FEMME EST VRAI, IL NE FERA PAS LONG FEU. LA FEMME DE DALE S'EST TRANSFORMÉE EN UNE **DEMI-JOURNÉE**. JIM TRAVERSE LA MÊME CHOSE... C'EST JUSTE QU'IL MET **PLUS DE TEMPS**.



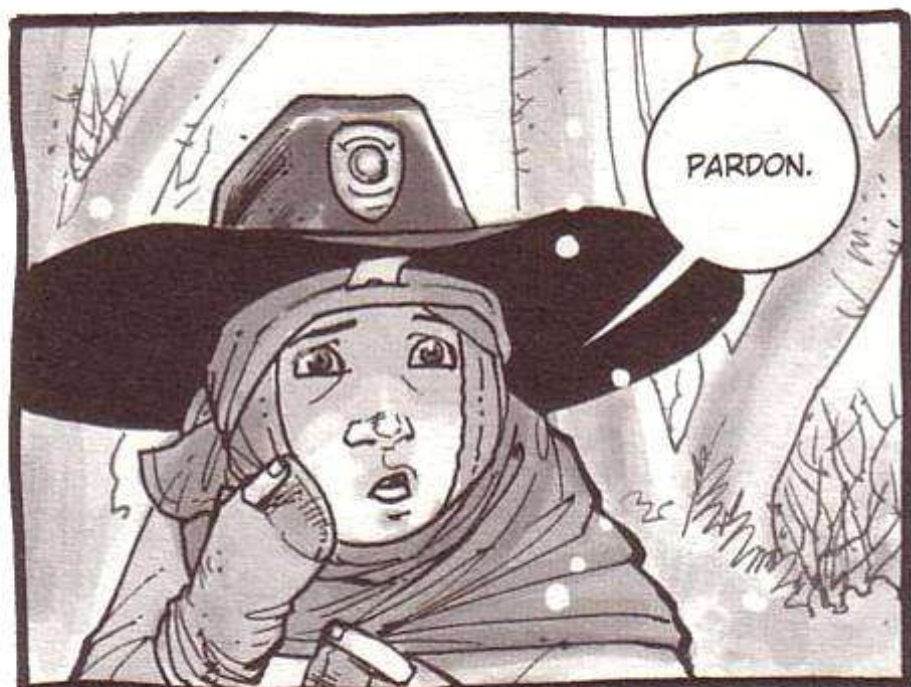
IL DIT QUE SON CORPS EST **GELÉ** MAIS SI TU LE TOUCHES, IL EST **BRÛLANT**. MAIS IL A ENCORE SA TÊTE... ON VERRA.



PEUT-ÊTRE QU'IL NE CHANGERA PAS.



Ouais...



ON N'A PAS BESOIN
D'EN PRENDRE AUTANT
QUE D'HABITUDE, P'PA.
AMY EST MORTE... ET
JIM EST TROP MALADE
POUR MANGER.



JE SAIS,
FILS... JE
SAIS.



NOM DE DIEU,
RICK ! CE N'EST
PAS MA FAUTE,
PUTAIN !!



MON CUL, C'EST PAS TA
FAUTE ! JE T'AI DIT QUE ÇA
ALLAIT ARRIVER ! ON N'EST
PAS EN SÉCURITÉ, ICI.
IL TE FAUDRA ENCORE
COMBIEN DE MORTS POUR
COMPRENDRE ?!



SI JE PENSAIS POUVOIR **SURVIVRE**
TOUS SEULS, JE VOUS LAISSERAIS
ICI ET JE PRENDRAIS CARL ET LORI
AVEC MOI ! IL FAUT QU'ON SE TIRE
D'ICI, **SHANE** ! ON SIPHONNE LE PEU
D'ESSENCE QUI RESTE DANS LES
VOITURES, ON LE DONNE AU
CAMPING-CAR DE DALE ET ON Y VA.
AUJOURD'HUI... TOUT DE SUITE...
ON S'ÉLOIGNE DE LA VILLE...
ON VA SE METTRE
À L'ABRI !



RÉFLÉCHIS, RICK ! ON VA
SE PERDRE, LÀ-BAS. L'ARMÉE
VA ARRIVER ICI D'UN JOUR À
L'AUTRE AVEC DES VIVRES ET
DES ABRIS. TOUT ÇA NE SERA PLUS
QU'UN **MAUVAIS SOUVENIR**. ET
JE N'AI PAS ENVIE QU'ON
M'OUBLIE DANS LA
CAMPAGNE !



QU'EST-CE QUI TE FAIT CROIRE
ÇA ?! QUI NOUS DIT QUE NOUS NE
SOMMES PAS LES SEULS SURVI-
VANTS ?! C'ÉTAIT QUOI, CETTE
ATTAQUE SUR LE CAMP ? ILS
CHASSENT EN **MEUTE**,
MAINTENANT ? ON NE SAIT
RIEN D'EUX !



ON
EST EN
DANGER !

CARL !!







NON... ON NE PEUT
PAS TE FAIRE ÇA.
TU POURRAIS
GUÉRIR. CE SERAIT
UN MEURTRE.

DONNA... TU
NE COMPRENDS
PAS. JE LE **SENS**
ARRIVER. IL FAUT
QUE TU LE
FASSES.
JE...



⇒ KOFF! ⇒

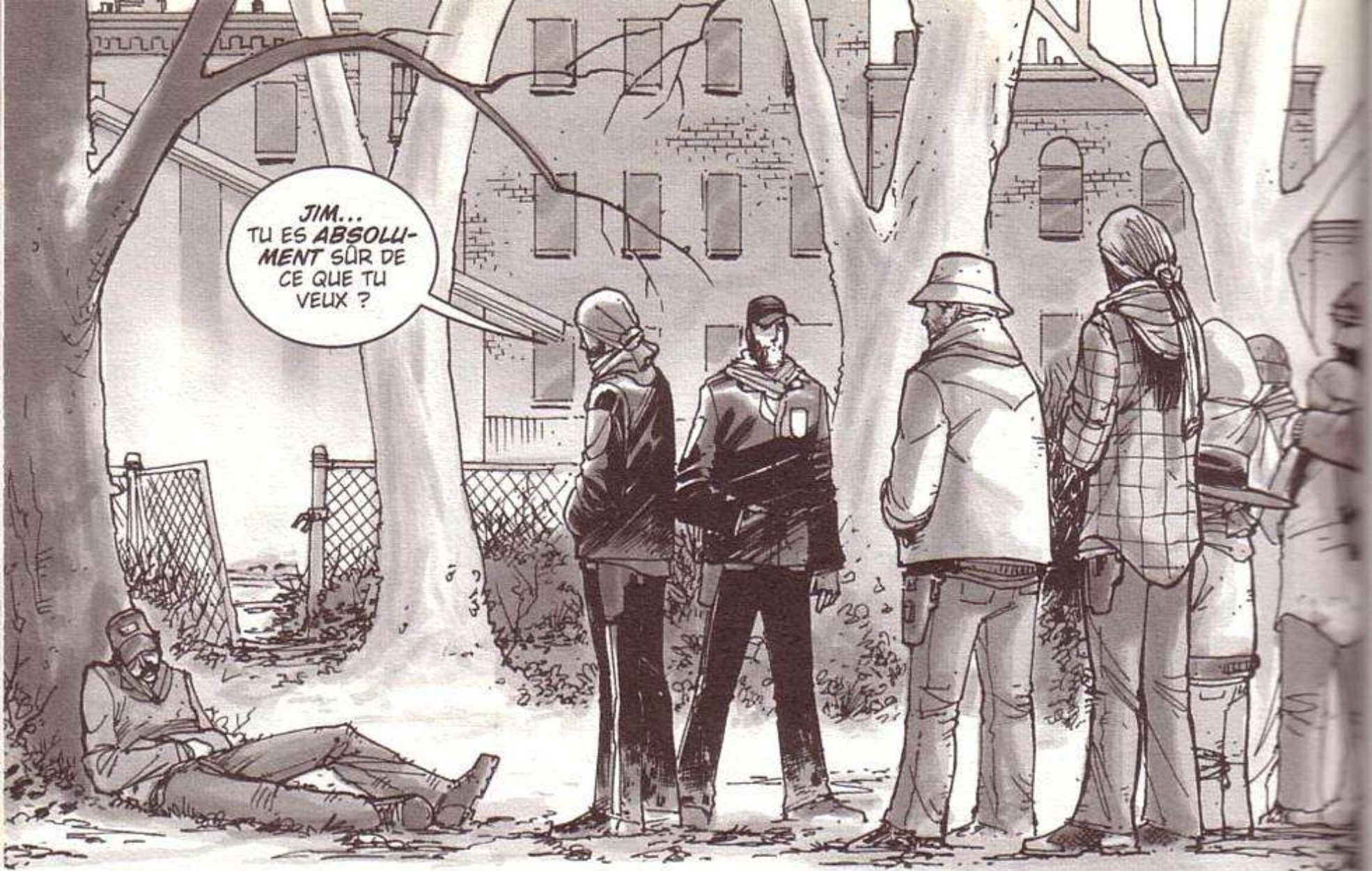
⇒ KOFF! ⇒



S'IL TE PLAÎT...
ILS **DOIVENT** FAIRE ÇA
POUR MOI. TU DOIS LES
CONVAINCRE... C'EST LE
SEUL MOYEN QUE J'AI
POUR RETROUVER
MA FAMILLE.



JIM SAIT CE
QU'IL VEUT
FAIRE...







LASSE-MOI
QUELQUES MINUTES
POUR ME RÉVEILLER
ET JE SERAI PRÊT.



JE
PEUX
VENIR,
AUSSI ?



DÉSOLÉ, FILS...
PAS CETTE
FOIS.

MAIS
PAPA !



ALLEZ,
RICK.
POURQUOI
IL NE VIEN-
DRAIT PAS ?



PARCE QU'IL
FAUT QU'ON
PARLE,
SHANE

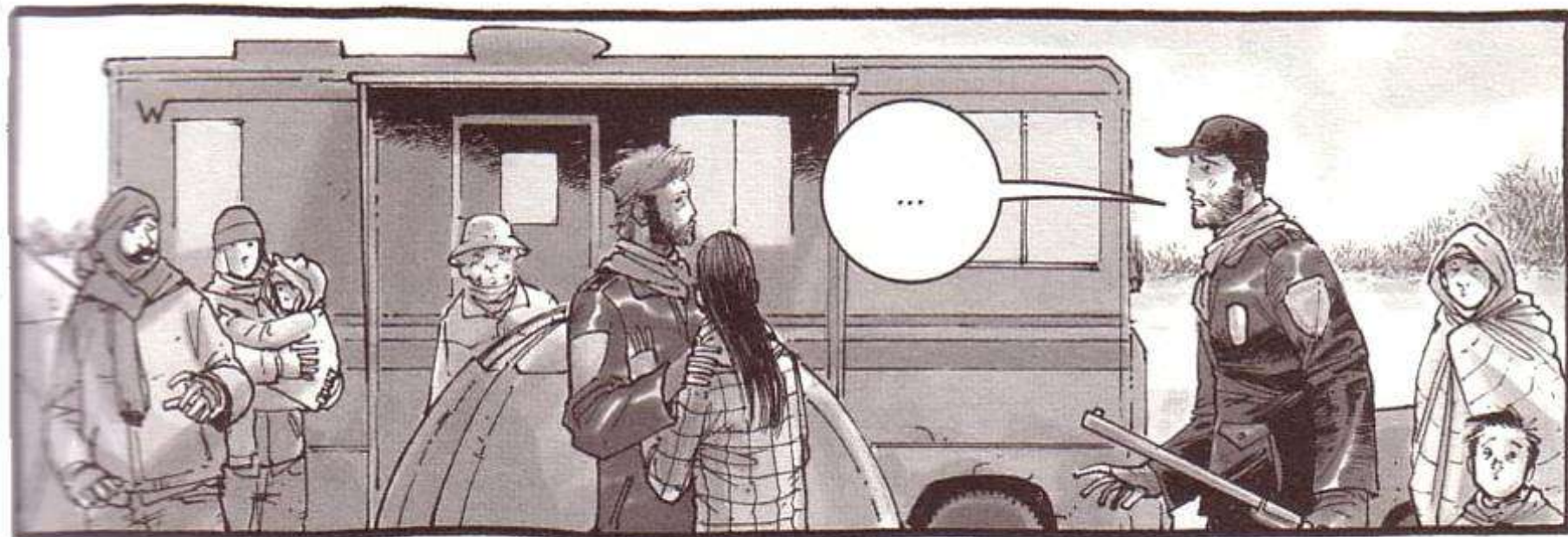


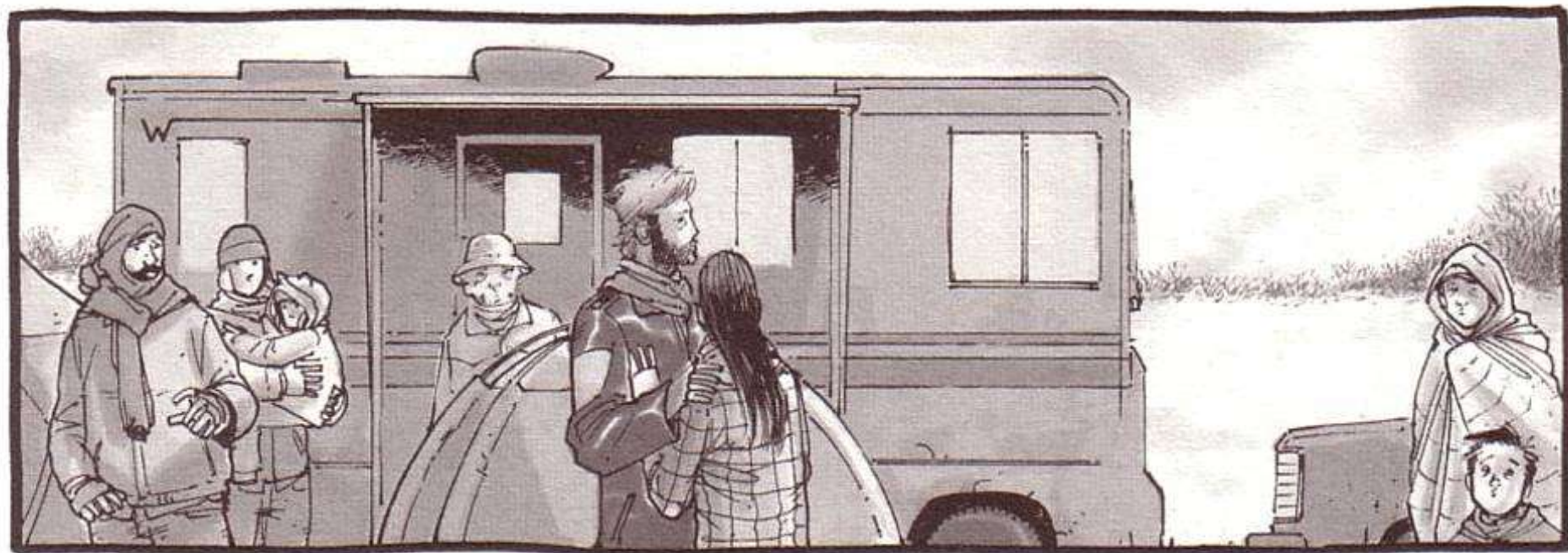
DE QUOI
ON DOIT
PARLER ?

ET DE
QUOI
D'APRÈS
TOI ?













JE N'AI RIEN,
RICK !! NI AMIS
NI FAMILLE !!
NI RESPECT !!
NI MÊME UNE
PUTAIN DE
VIE !!

PUTAIN DE
MONDE ! PUTAIN
DE MONDE DE
MERDE ! IL N'Y
A RIEN POUR
MOI ICI,
RICK !!

RIEN !!

POLICE

JE CROYAIS QUE
JE POURRAIS Y ARRI-
VER... QUE JE POUR-
RAIS TENIR... ATTENDRE
QU'ILS VIENNENT NOUS
SECOURIR. ILS NOUS
AURAIENT APPORTÉ DE
BONS LITS... DES
DOUCHES **CHAUDES...**
DES HABITS **NEUFS !**
ILS **ARRIVAIENT**,
RICK !

**ON
ALLAIT
S'EN
TIRER !!**

ON VA S'EN
TIRER, SHANE.
TOUT VA **BIEN**
SE PASSER !

JE NE
PEUX PAS
VIVRE COMME
ÇA, RICK ! JE
PENSAIS **POL-
VOIR** MAIS JE
NE **PEUX**
PAS !

JE PENSAIS
POLVOIR... ET
JE L'AI **FAIT**. TOUT
MARCHAIT SI **BIEN**.
ELLE AURAIT FINI
PAR ACCEPTER...
JE LE **SAIS**.

ELLE
AURAIT
ACCEPTÉ.

QUOI ?

TOUT
MARCHAIT **SI**
BIEN...

POLICE



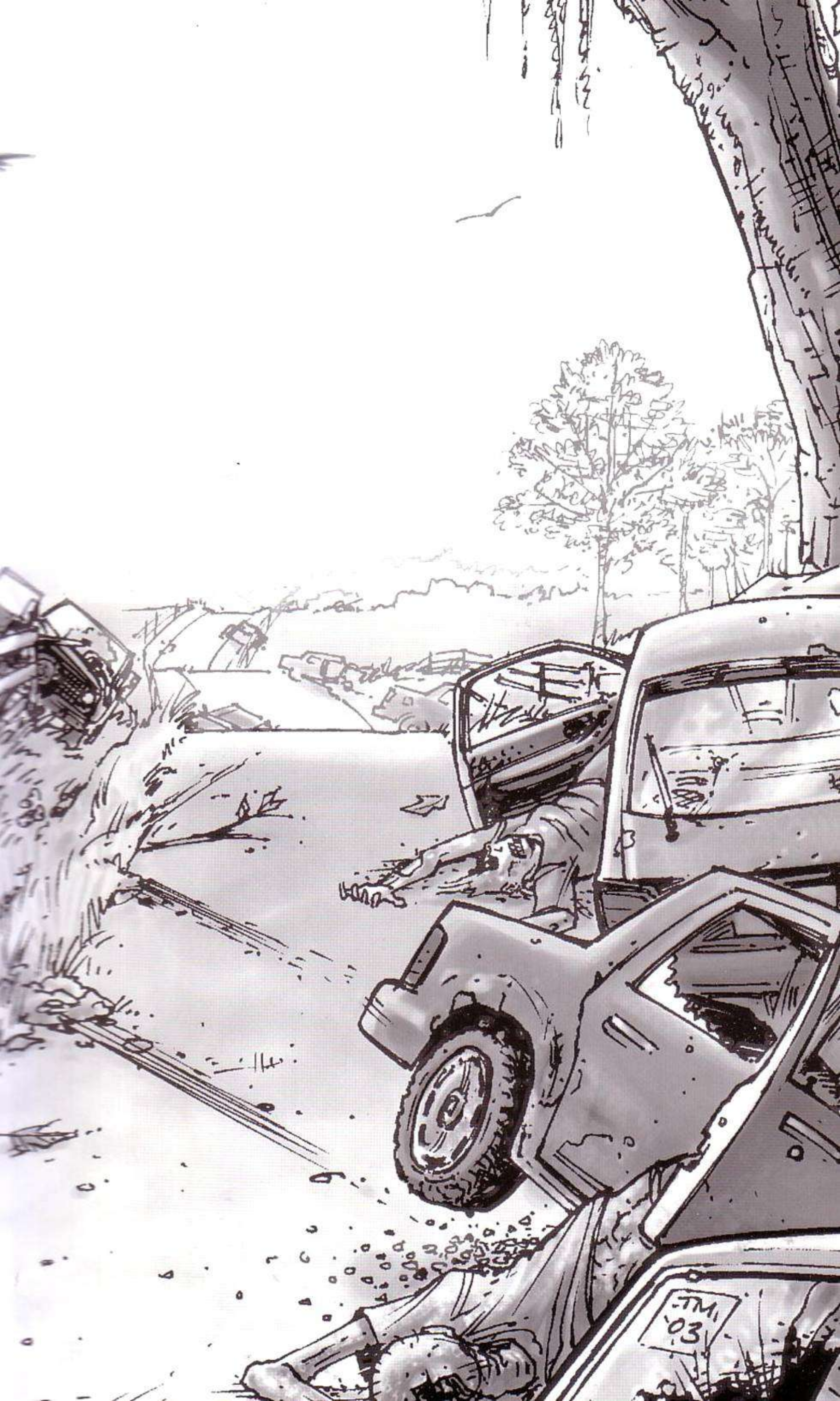




ET ÇA NE
DOIT *PAS*
L'ÊTRE,
FILS.

ÇA NE
DOIT *PAS*
L'ÊTRE.

À SUIVRE DANS LE TOME 2



WALKING DEAD®

La mort
en marche



Le monde tel que nous le connaissions a disparu. Le monde du commerce, du superflu, de la frivolité est maintenant remplacé par un monde de responsabilité et de survie. Une épidémie, aux proportions apocalyptiques, s'est abattue sur cette Terre, où les morts se lèvent pour se nourrir des vivants. En quelques mois, la société est tombée en poussière. Plus de gouvernements, plus de magasins d'alimentation, plus de courrier, plus de télévision. Plus rien. Dans un monde gouverné par les morts, nous sommes obligés de commencer à vivre, enfin.



9 782848 571263



semi
N.O.I.